

اختتام المؤتمر الأول لوزراء بترول دول مجلس التعاون.

اطار عام للتعاون البترولي .. وبحث  
تنسيق الإنتاج والأسعار لدول المجلس



التي تحقق هذا الهدف، مضرا إلى أن  
الحد الذي توجهه دول الإسراع الآن  
هو كيفية الخروج من أسر الاعتماد على  
مصدر رئيسي واحد حيث أن النفط مادته  
قبله التصوب.

وحدد السيد عبدالله بشارة التاكيد  
على أن جوهر المجلس الشاغل هو التسليم  
الجامعي بما فيه من تحضية وتنسيق  
وتعاون، وقال: إنه إذا كانت الفترة  
السابقة على قيام المجلس قد استعملت  
بفضل الفردي فإن مرحلة المستقبل  
ستكون مدعومة بالجهود الجماعية  
والتكاتف بين جميع الأعضاء.

وأشار إلى أن النفط قد أعطى  
نقطة انطلاقا

في تصحيح المراسل وكفة الانبعاث  
الطبيعي في المرفأ ولذا الإسراع  
بشؤون أن توصيفات وزراء البترول  
ستعتمد على توصيفات مؤتمرات وزراء  
الدفاع والمال والاقتصاد والمزيد  
مؤثرا على المجلس الوزاري يضم  
وزراء خلية دول مجلس التعاون  
الخارجي في اجتماعه المقبل بالبرسي  
الضيف الأول من شهر مارس القادم.

وأضاف السيد بشارة أنه تقر  
تحويل مؤتمر وزراء البترول لدول  
مجلس التعاون الخليجي إلى لقاء  
مختصا دائما تجتمع مرتين كل عام  
مشيرا إلى أن اللجنة ستعقد اجتماعها

مصدق من خليل التقي:  
قال السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق  
في حديث للجزيرة وفهمته التجديد لولاية ثانية  
للرئيس الياس سركيس.  
واوضح السيد كرامي الصلة بين الوضع العربي  
واللبناني، وقال ان اي مسؤولية علمية تعطيات  
الصراع الدائر على الساحة اللبنانية تكفص فورا  
الصلة الصامدة بين الوضع اللبناني والوضع العربي.  
كما شكف السيد كرامي للجزيرة، معطيات الازمة  
اللبنانية بمرآها هو، واعتبر اسرائيل ان تلك  
المعطيات والمسببات  
وقال ان تدخلات اسرائيل في الشؤون الداخلية  
اللبنانية ليست مجرد رد فعل عارض على الوجود  
الفلسطيني، بل هي خطة اصيلة وسابقة على قيام  
الثورة الفلسطينية.  
هذا وتناول رئيس وزراء لبنان الاسبق في حديثه  
الذي نشرته داخل عدد منطلقات المواجهة الوطنية  
واللبنانية والبرامج السياسي ومصادره هذه المواجهة.

اللبنانية والبرنامج السيلسي ومحاور هذه المواجهة.

هـران - ١٥ س..  
وصل الى الظهران امس صاحب  
سمو الملكي الامير سلطان بن  
العزيز وزير الدفاع والطيران.. وكان  
استقبال سموه بالمطار سمو الامير  
المحسن بن جلوي امير المنطقة  
رقية واللواء علي البوري قائد  
طقة الشرقية وعدد من المسؤولين.

عمال النقل في  
تونس يضربون للمرة  
الثالثة

نس - وا خ...  
اضطرت حركة نقل الركب في تونس  
لحكمة امس بسبب اضراب عمال  
طاقة القومية التونسية للنقل.  
وياتي اضراب عمل الشركة التي  
يمر ٤٠٠ حافلة على حوالي ٤٠ خط  
مختلفة منهم مطلق القافلة الخاص  
بالطبة بتحسين اوضاع العمل.  
وتذكر مصادر نقابية امس ان  
اضراب لنهائي ما لم يحصل اتفاق  
بين الشركة وممثلي العمال.  
ويعد هذا الاضراب الذي يقوم به  
عمال النقل في العاصمة تونس هو الثالث  
الذي يقوم به العمال التونسيون-  
PLM باء واحد.

بیع اراضی

بموقع ممتاز .. بالاطقة الصناعية  
شوارع فسحة ٦٠م - ٣٠م - ٢٠م  
معمدة المسودعات  
وشرب الميناء الجاف

صل الکھرباؤ ۔ التلپونے .. الماء .. الأرض  
**تَلْبَيْعٌ أَوْ إِيْجَارٌ**

100

شركة الصناعات ~ شارع الستين المتصل  
المنطقة الصناعية .. بعد كبريكة الحديد  
هاتف ٤٩٥٠١٣٤ ~ ٤٩٥٠١٦٠٤ ~ ٦٦١٦٥

[illegible]

ولم تسجل حتى مساء امس اي عملية لخرق وقف اطلاق النار بين الجانبين وتقوم الجيوش العسكرية المشتركة بروايات مستمرة في قرى العباسية ودير قانسون وبرج دجال وحناوية وبعض القرى في منطقة موضع التوقيف واتصالات وقف اطلاق النار موضوع التوقيف والزالة الحاجز والمظالم المسلحة من داخل الدة القرى.

وكل قادة الاحزاب والتنظيمات وحركة الامم قد اتفقوا على وضع صيغة

مکتب صابح حسین العامودی العقاری

جدة: تقاطع شارع المطار- الشفة ومحمد بن الوليد: ت- ٦٥٣١٩٧١-٦٥٣١٩٧٠  
ص.ب. ٣٦١٠- جدة- فاكس: ٤٠٢٦٩٩- ٤٠٢٦٩٨- ٤٠٢٦٩٩  
وليم الأناكريم بالراضين الاتصال: ٤٠٢١٥٢٢- ٤٠٢٣٧٩١- ٤٠٢٥٠٨٣

\_\_\_\_\_







موجز عربي

● باريس...  
الرئيس الجديد بورقيبة... وما يذكر  
أن رئيس الدولة التونسي وصل يوم  
السبت الماضي قبل منتصف الليل  
الى باريس قادما من الولايات المتحدة  
حيث كان يجري هناك فحوصا طبيه.  
وقد توجه الحبيب بورقيبة صباح  
الخميس الى مطار اولي مباشرة لكي  
يستقل طائرته الخاصه.

● بغداد...  
غادر بغداد المبعوث الشخصي  
للحلال الغربي الملك الحسن الثاني  
الى الرئيس استغرافات يومين.  
وسلم المبعوث وهو السيد  
الهاشمي الغيلاني وزير الاوقاف  
والتشؤون الاسلاميه خلال زيارته  
رسالة خفيه من الملك الحسن الثاني  
الى الرئيس صدام حسين تتناول  
بالمخاطبات الخلافية بين البلدين واخر  
المفاوضات على الساحة العربية.

● مسقط...  
وصل وزير العمل الاردني  
المكثور جواد الحنايني الى هنا  
في زيارة رسمية لسلطنة عمان  
تستغرق عدة ايام لدية دعوة من

● بغداد...  
وصل السيد ليوبولد لير وزير المالية  
التشيكوسلوفاكي الى بغداد في زيارة  
للمراق تستغرق عدة ايام.  
ويرأس الوزير التشيكوسلوفاكي وفد  
بلاده لاجتماعات اللجنة العراقية  
التشيكوسلوفاكية الدائمة للتعاون  
الاقتصادي والمالي والفني التي تبدأ هنا.  
كما سيبحث السيد لير مع المسؤولين  
العراقيين سبل تطوير التعاون التجاري  
والاقتصادي بين البلدين.



باريس - اول فبراير - ا.ب.ب.  
الرئيس المصري حسني مبارك خلال اجتماعه مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في قصر الاكزيه يوم الاثنين.

سلطات العدو تنسف منازل ثلاثة فلسطينيين

الكويت - كونا...  
تسفت سلطات الاحتلال الاسرائيلية  
منازل ثلاثة فلسطينيين في الضفة  
الغربية المحتلة الليلة قبل الماضية  
بسبب انتمائهم الى منظمة فدائية  
والقيام بعملات فدائية طبقا لنيا  
راعيو العدو النقط هنا امس.

وقال الراديو ان الفدائيين الثلاثة  
يتنمون الى خلية لحركة فتح اعدادها  
في مدينة الخليل والاخرى في احدى قرى  
سبيت رام ات وقد قتلوا بمهاجمة  
سيارات اسرائيلية خلال الشهور الستة  
الماضية ما اسفر عن مصرع شخصين  
واصابة اربعة اخرين.

وذكر الراديو ان عددا من سكان  
القرية التي ينتمي لها احد الفدائيين قد  
اعتكروا بجماعة اطلاق النار على سيارة  
اسرائيلية قرب مستوطنة معليا جاحشا.  
وتزامن الاجراء الاسرائيلي بنسف  
المنازل مع بيان عسكري اصدرته قيادة

تعلن شركة ايس.ان.سي (S.N.C) الاستثمارية انها سوف تمنح موظفيها...  
عبد اللطيف خواجة باستاني الجنسية  
جواز سفر رقم ٣١٧٧٧٧ تأشيرة خروج فقط  
لذا نرجو من أي شخص له مطالبات على  
المذكور افعاله الإتصال بمركتنا ايس.ان.سي  
اسبوع من صدور هذا الإعلان بالعنوان التالي  
شركة ايس.ان.سي القصيم عنيزة ص.ب: ١٨٨  
هاتف: ٣٦٤٣٠٠ ٠٦٦ وشركة (ايس.ان.سي) اسن  
تكون مسئولة عن أي مطالبة بعد هذا التاريخ  
الكلاس

الكتائب تدعو سوريا والمنظمة للحوار معها ..  
منظمة التحرير والقوات الوطنية اللبنانية تؤكدان التزامها بوقف اطلاق النار

بيروت - واس...  
أكدت منظمة التحرير الفلسطينية والقوات الوطنية اللبنانية التزامهما واحترامهما لوقف اطلاق النار مع العدو الاسرائيلي والذي تم التوصل اليه في الصيف الماضي.

واتهم بيان لنطاق عسكري فلسطيني وزعته وكالة الانباء الفلسطينية العدو الاسرائيلي بتكرار انتهاك الاتفاق عشرات المرات جوا وبحرا وبرا.

وقال البيان ان الانتهاكات التي يبردها المستوطنون في حكومة العدو بين تسليح الفدائيين الفلسطينيين الى داخل الضفة الغربية المحتلة يشكل انتهاكا لوقف اطلاق النار انما تشكل بداية حملة عدائية نفسية وسياسية لتقويض الهجوم المتوقع على جنوب لبنان.

ومن ناحية اخرى ذكرت - كونا - ان زعيما من حزب الكتائب البيروني اللبناني دعا في حديث نشره امس سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية الى بدء حوار جاد مع الكتائب من اجل وضع حد للعدايات الاسرائيلية والعربية على الساحة اللبنانية ومن اجل الحفاظ على لبنان وتأكيد الحصر على القضية.

وقال ان دعوته تلك تنطلق من حرص حزب الكتائب على ضرورة توحيد الصفوف ووحدته الاعداد بين تلك المجموعة العربية التي يجب ان تقتضيه في هذه المرحلة بالذات.

ويشارك السيد جميل ضمن الوفد اللبناني اللبناني الى اجتماعات الاتحاد البرلاني العربي التي بدأت هنا يوم السبت الماضي.

واكد حرص حزبه على ان يصل مع الصيغة السورية الى مرحلة الحوار الجدي الهادف للبعد عن الصراخات والانتهاكات والالتفات للجاني لكي تصل الى بلورة المصالح المشتركة وهي كثيرة جدا وبصورة الادفان المشتركة وهي كثيرة ايضا بين البلدين لان مايجب بين

عزم ظروف الحرب ..  
العراق ينفي بسخاء على مشاريع التنمية

بغداد - رويتر...  
يقوم العراق وقد شجعت قروض من دول الخليج بالاتفاق بسخاء على المشاريع التنموية على الرغم من الكلفة العالية للحرب الدائرة منذ ١٧ شهرا ضد ايران.

وقال المسؤولون العراقيون ان شركات من اكثر من ٧٠ بلدا تعمل جاهدة لاكمال المشاريع المكلفة بها قبل الموعد المقرر لها املا بكمب عداوات وعدت حكومة بغداد بتقديدها.

ويؤكد رجال اعمال يعملون في العراق وجود المداورات التي فهم انها تتكافى من نسبة مئوية من مجموع قيمة العقد على الرغم من انه لم يكشف عن ارقام محددة.

وابلغ السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ندوة في الشهر الماضي قوله ان العراق مصمم على السعي لفتح خطه الاقتصادي ليجتاح له مواصلة معركته ضد ايران.

ويمنح المسؤولون هنا عن التعليق على تلفات الحرب ولتقهم يشيرون الى

الحوار يستأنف هذا الشهر في اسلام آباد ..  
الهند وباكستان توصلتا الى اتفاق عام حول معاهدة عدم الاعتداء

نيودلهي - و.ا.س...  
اعلنت الهند وباكستان امس انهما توصلتا الى اتفاق عام حول بعض الموضوعات والاكثر المتنازعة بمرام معاهدة عدم اعتداء بينهما والتفتا على استمرار الحوار في اسلام اباد في وقت لاحق من هذا الشهر.

جاء ذلك في بيان مشترك صدر عقب ثلاثة ايام من المحادثات بين السيد اغشاهي وزير خارجية باكستان ونظيره الهندي ثارسيها راو حول إمكانية توقيع المعاهدة التي اقترحها الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في شهر سبتمبر الماضي من اجل احلال السلام في شبه القارة الهندية.

واعان السيد شاهي في مؤتمر صحفي عقده امس في ختام زيارته للهند الجولة القادمة من المحادثات سنجري في

زلزلة:  
مشكلة التكامل الاقتصادي العربي

نيويورك - و.ا.س...  
أكد الدكتور عبدالحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشؤون الاقتصادية ان مشكلة التكامل الاقتصادي في العالم العربي تعود الى الظروف المادية التي تمر بها الامة العربية واختلاف درجة حجم التطور الاقتصادي الذي يجري في كل منها.

وقال الدكتور زلزلة في حديث نشرته امس مجلة مواقف عربية التي يصدرها مكتب الجامعة العربية بنيويورك ان مبدأ التخطيط الاقتصادي الجماعي يمثل نقطة تحول في تاريخ العمل العربي الموحد وان تطبيق هذا المبدأ بصورة كافية سيساعد الدول العربية الى حد كبير على تجنب الاخطاء التي ارتكبتها في العقود الثلاثة المنصرمة.

وفوض الدكتور زلزلة الى المساعدات التي قدمتها بعض الدول العربية للدول العربية الاخرى في الفترة الواقعة من ١٩٧٤م الى ١٩٨٠م ببلغ ٦ مليارات دولار وانها قد اوفت بنسبة ٢٧٥ من احتياجها هذه الدول.

أزمة الاستخبارات الاسرائيلية  
تبرز الدبلوماسية الاميركية

واشنطن - و.ا.س...  
تكررت صحيفة واشنطن بوست...  
الاميركية ان اجرة استخبارات العدو الاسرائيلي تقوم بجزء من المخابرات الاميركية في الشرق الأوسط...  
الاميركية ان اجرة استخبارات العدو الاسرائيلي تقوم بجزء من المخابرات الاميركية في الشرق الأوسط...  
الاميركية ان اجرة استخبارات العدو الاسرائيلي تقوم بجزء من المخابرات الاميركية في الشرق الأوسط...

كلمة الجزيرة

الولايات المتحدة، وحصيلة سنوات التكتيكات الخاطئة!

اعترافات السيدة ميجن كرك باتريك، سفيرة الولايات المتحدة الاميركية لدى الامم المتحدة بان بلادها تتعرض في المنظمة الدولية الى التجاهل والاحتقار والسب - نتيجة - كما قالت - لاسنوات من التكتيكات الخاطئة، اعترافات مؤسفة وجديرة بالتأمل وتحليل اسباب هذا التجاهل والاحتقار والسب، الذي تتعرض له اغنى واغنى دولة في عالم اليوم.

والسيد جين كرك باتريك، لم تنقصها الشجاعة الابدية لتعترف اعترافا غير مبني بسبب ما تتعرض له بلادها في الامم المتحدة من تجاهل واحتقار وسب، وذلك حين قالت في اشارة لها الى اسرائيل، ان هناك بعض القلق من جانب وفود اخرى حول عدد اليهود الذين يتولون مراكز صنع السياسة في بعض الولايات المتحدة في الامم المتحدة.

واعترافها مباشرة بان اسرائيل تنظر اليها كعولة منبوذة في الامم المتحدة، يدخل في نطاق محاولة تحليل اسباب هذا التجاهل والاحتقار والسب الذي تتعرض له اغنى واغنى دولة في العالم.

ان سنوات التكتيكات الخاطئة التي اتبعتها السياسة الاميركية يمكن حصرها في فترة ملحد الحرب العالمية الثانية والى اليوم، حيث عملت ادارات البيت الابيض على ان تترك الاستعمال الاوربي القديم لمقاربات العالم.

وكان من نتيجة هذا الطموح غير المشروع ان برز الاتحاد السوفيتي في الساحة العالمية كقوة عظمى إتبعته تكتيكات صحيحة في تعميق الشعور لدى شعوب العالم الثالث بالخوف من القوة الاميركية كقوة استعمارية حديثة بديلة للاستعمار القديم وتحاول ان تتركه، وبالتالي قام حاجز الشك والكره لدى معظم شعوب العالم الثالث ومعظم قلدته تجاه الولايات المتحدة، وعرف الاتحاد السوفيتي كيف يحول مثل هذا الشعور الى محبة له وثقة فيه عن طريق شعارات سياسية براققة وهي في حقيقتها كلمة وخدعة، ككلمة الذي يدس فيه السم، فالالاتحاد السوفيتي نفسه قوة عظمى استعمارية تطمح طموحا غير مشروع الى وراثة الاستعمار القديم وتنافس القوة الاميركية على ذلك.

الفرق بين القوتين، في الفرق بين الاستراتيجيتين السياسيتين، والتكتيكات المتبعة في اطار تيك الاستراتيجيتين.

فيما اتبعت الولايات المتحدة داخل وخارج الامم المتحدة سياسة الوقوف بوقوفها الضاربة ونفوذها المؤثر في حقوق الشعوب المقهورة في العالم الثالث وجعلت من قوتها ومن نفوذها علبات تسد الطريق الى الحرية والاستقلال والرفاهية... اتبع الاتحاد السوفيتي سياسة رفع الشعارات التي تمس غضب الشعوب المناهضة للظلم وتجنبت قيادات هذه الشعوب التي شعاراتها لتقع فخضلة ومخدعة، وغالطة في فخ استعمره الفكر الشيوعي اولا ثم استعمره السياسي والاقتصادي، ثانيا حيث لا فكاك بعد لوطن وشعب يقعان في قبضته، كما هو الحال القائم الآن في دول اوربا الشرقية، وبعض شعوب اوربا الشرقية التي فطنت مؤخرا الى وقوعها فريسة للاستعمار السوفيتي الشيوعي، وحاولت الثورة عليه للتخلص منه مثل شعب المجر عام ١٩٥٦م ومثل شعب تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨م، ومثل شعب بولندا منذ اواخر عام ١٩٨١م والى اوائل عام ١٩٨٢م سحقت القوة السوفيتية ثورتهم وبطشت بزعمائهم وقياداتهم، واخضع تلك الدول وشعوبها لقوته الاستعمارية تحت سمع وبصم المجتمع الدولي كله ورغم انك مثقال الامم المتحدة والقانون الدولي والاعراف والتقاليد الدولية التي تقر حقوق الانسان، في الحرية والسيادة وتقرير المصير بملادة ذاتية حرة.

ان الاتحاد السوفيتي في الحقيقة اكثر استعمارية من الولايات المتحدة، ولخطر منها في الداء السافر لحقوق الانسان وحريات الشعوب ومبني الحق في تقرير المصير، والعدالة في المعاملة الدولية، ولكنه اشطر من الولايات المتحدة في اتباع استراتيجية سياسية خبيثة تقوم على الكذب والخداع والتضليل، وفي رسم تكتيكات عملية ناجحة تجتذب اليه الشعوب المغلوبة وقياداتها مقابل الدماء والكراهية للولايات المتحدة الاميركية!

ونعتقد انه ليس من بلاهة معنى قول السوفيت جين كرك باتريك ما تتعرض له بلادها من «تجاهل واحتقار وسب» مثل علاقة الولايات المتحدة الاميركية بقضية الشرق الاوسط، وسياسيتها وتكتيكاتها لسنوات طويلة في التعامل مع هذه القضية والخطة الاستراتيجي الفعلي الذي وقعت فيه وحكمت به تكتيكاتها السياسية تجاه قضية الشرق الاوسط الا وهو احتياضا، معجوة الدول العربية بدليل انها - الولايات المتحدة - استخدمت حق النقض [الفيتو] ٢٨ مرة في مجلس الامن الدولي كلها تقريبا من اجل حماية اسرائيل مما قد تتعرض له من عقوبات رادعة من المجتمع الدولي، في حين يظهر الاتحاد السوفيتي داخل مجلس الامن وفي وجه حقوق الانسان العربي الفلسطيني في تحرير وطنه المحتل، وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة، ومن المؤسف - ايضا - ان تدفع الفمن لذلك، تجاهلا واحتقارا وسبا في الامم المتحدة.

وفي الحقيقة ان الاتحاد السوفيتي لا يقل عن الولايات المتحدة حرصا على حماية اسرائيل والدفاع عنها، وهو لو خير بين ان تبقى اسرائيل ويذهب العالم العربي الى الجحيم، او ان يبقى العالم العربي وتذهب اسرائيل الى الجحيم لاختر ان تبقى اسرائيل، ولكنه يترك للولايات المتحدة الاميركية مهمة ارسال العالم العربي الى الجحيم!

ان الولايات المتحدة الاميركية دولة عظمى وهي قوة عالمية تتحمل قبل غيرها من دول العالم مسؤوليات جسيمة وخيرية تجاه الامن والسلام الدوليين... وتتحمل مسؤولية ماثلة تجاه مبادئ الحرية والعدالة... وحقوق الانسان، وهي مبادئ اقربا زعماء تضلها في حرب الاستقلال، في صلب مستورها العريق.

ومن المؤسف ان تصبح اليوم وبعد اكثر من مئتي سنة من حرب الاستقلال، القوة الطاغية التي تقف في وجه رياح الحرية، ومبدي الحق والعدل، وفي وجه حقوق الانسان العربي الفلسطيني في تحرير وطنه المحتل، وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة، ومن المؤسف - ايضا - ان تدفع الفمن لذلك، تجاهلا واحتقارا وسبا في الامم المتحدة.

الجزيرة



[مستجمل]

قبل ان تلخص اصبعك!!

هناك اشياء قد لا تخطر على بال احد منا.. رغم مساوئها.. ومضارها على صحتنا.. ولعل كثرة استعمالنا لها.. جعلها عادة.. دون ان يفكر احدنا في الاضرار.. والمضار التي قد تسببها لنا.. وما اكثر العادات السيئة التي لم نتخلص منها حتى الآن.. والمؤسف ان من يطبق عليهم كلمة «المثقف» والمتصن.. والواعي.. لا زالوا متمسكين بهذه العادات.. وعلى راي المثل المشهور «الموت مع الجماعة رحمة»..

والاشياء في هذا المجال كثيرة.. وكثيرة جدا.. لكن نتناول.. لنناقش = عادة = قد تكون من اخطر العادات على صحتنا بالذات.. وقد يكون البعض يعرف اضرارها ومضارها على اذا قبض الموظف مرتبه في اخر الشهر.. او استلم العامل اجره.. او اي انسان استلم مديارا من المال.. في هذه الحالة.. لا بد وان يتأكد من ان المبلغ كامل.. واول عملية يبدأ بها في عد المبلغ.. هي «لخص» اصبعه.. ثم يبدأ في عملية العد.. بعد تارة.. ويلخص اصبعه تارة اخرى.. الى ان يتحول لون لسانه من احمر الى زرق.. او حسب الوان العملة!!..

هذا شيء نعرفه جميعا.. لكن.. الا فكرنا قبل ان تلخص اصبعنا في الامراض التي قد تسببها لنا هذه العادة؟! لو فكرنا في ذلك لوضعنا المبلغ في كيس من النايلون حتى نلخصه.. هذا الربيل الذي ستلخصه.. اكثر من مرة.. قد تلحقه غيرة وينفس الطريقة وفي هذه الحالة.. الم يكن هذا الربيل وسيله لنقل الامراض من شخص لآخر؟! الم يكن هذا الربيل او غيره من العملات قد مر على المريض وان لم يكن قد = لخصه = فانه قد لسه بيده مئات المرات؟!..

إن الامراض تنتقل من شخص لآخر بواسطة التلصص او استعمال الشيء.. وحتى بواسطة الريح.. فما بالك بتيه تلصصه بيده.. وتلخصه بلسانك.. وغير هذا وذاك فان العملات النقدية يوجد بها مواد قد تضر بصحتك لأن «المخرف».. وهو اللسان.. هو الذي يرسل الى = معدنك = ولو كان به جرس ما توقف لحظة عن الرنين لما يرى من العجائب والغرائب!!..

ومن جهة اخرى.. هناك بعض من النساء يضعن = الدراهم = في صدورهن.. ويضعن ايضا مفتاح الخزانة او المنزل في صدورهن.. وبعد فترة تجد المرأة تشكو من صدرها.. وهذا طبعاً من الريالات والمفتاح..

اخيراً.. انها مجرد ملاحظة.. انقلها هنا.. لعل البعض يفكر في صحته قبل ان يلخص الربيل.. او «يسر» المفتاح في الصدر.. زيادة في الحرص.. والله الموفق.

لذعة!!

مادم ان كل مواطن يجيد قيادة السيارة.. وتوفر فيه جميع الشروط المرورية.. فلما يشترط المرور ان يكون الشخص يملك سيارة والاستمارة باسمه؟!.. فلما يريد الميخص على شراء سيارة بطريقة «الكتب» لكي يحصل على الرخصة.. ثم يعود مرة اخرى فيبيعها على صاحبها بنفس الطريقة!!..

ملاحظة نيوها للمعيد محمد بن رجاء الحريبي المدير العام للإدارات المرورية.. واعتقد انه من حق أي مواطن ان يحصل على رخصة قيادة ومن مصلحة المرور ايضا ان يكون كل شخص يحمل رخصة قيادة ملزم ان يرغب ذلك لأن البعض قد لا تساعده ظروفه على شراء سيارة.. لكن ماذا لو استعارة سيارة من قريب او صديق؟! طبعاً.. ان يقود السيارة نظماً لأنه لا يحمل رخصة قيادة وليس كل الناس اغنياء والله الموفق.

لذعة!!

الذي عقد من أحد المستشفيات الأممية لعدم صلاحيته.. وبعد اسابيع.. عد الى البلد مرفوع الرأس.. وقام بزيارة لنفس المستشفى الذي ألغى عقده.. ليقول لهم «شوقوني».. و.. حلو.. و.. «صحتك» يا صحتك!!..

يمامي

عبدالرحمن سعد السماري

● التور: يعلن عبد الله محمد العاص عن فقد استمارة سيارة هيلكس م رقم ٧٩ رقم ٧٨٤٦٣٠ صالحة من نقل السعودية يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● التور: يعلن ظفر جبران الشهباني عن فقد لوحة سيارة داتسون ٧٧٣ رقم ٧٧٣١٢١ صالحة من نقل السعودية يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

**جمال الجواهر**  
بيع وشراء  
جميع أنواع الأسهم  
الرياض - شارع الناصرية - عارة الجواهر الشمالية - الدو الأول شقة ٤  
تليفون: ٤٤١٤٥٦٦ - ٤٤١٣٣٢٧

**تعلم**  
شركة المقاولات العامة  
عن حاجتها الى:  
**طابع آلة**  
عربي - إنجليزي  
على من تتوفر فيه الشروط الرضال بشركة  
المقاولات العامة - شارع الاعضاء - أمام  
مبنى البيس كورس ت ٤٧٦٦٤٤

## تحديد مواعيد الامتحانات والتسجيل بجامعة الملك سعود

● كتب: سلطان المسعود:  
إعلنت عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود جدول مواعيد الامتحانات والتسجيل للعام الدراسي الحالي ١٤٠١/١٤٠٢ هـ والتي بدأت يوم أمس السبت امتحانات النصف الأول وتستمر حتى ١٤٠٢/٢/٢٦ هـ وكذلك موعد عطلة نصف العام الدراسي التي تبدأ في ١٤٠٢/٢/٢٣ هـ وسيبدأ التسجيل للنصف الثاني في ١٤٠٢/٢/٢٦ هـ حتى ١٤٠٢/٢/٢٦ هـ وتبدأ الدراسة في ١٤٠٢/٢/٢٦ هـ

الامير عبدالمجيد يفتتح اليوم مستوصف الشفاء



الامير عبدالمجيد

تفقد /سعود العنلاوي /سوف يقوم صاحب السمو الملكي /الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في الساعة السابعة من مساء اليوم الثلاثاء بافتتاح مستوصف الشفاء بحي العزيزية القديم. هذا وسوف يقوم سموه بقبض الشريط إيداعاً بفتتاح هذا المستوصف بعد ذلك يتجول سموه والحضور يدخل هذا المستوصف للتأطّل على أقسامه هذا ويتكون مبنى المستوصف من دورين يضم دور الأول استقبال وعيادة الأمراض الباطنية والقلب وأمراض الأطفال عيادة أمراض النساء والولادة والعقم واستقبال حالات الولادة وصالات استراحة لكل عيادة لكل من الرجال والنساء بالإضافة الى حجرة لعمل الضمادات اما الدور الثاني فيضم عيادة جراحة المسالك البولية والتشخيصية والعقم عيادة الأمراض الجلدية عيادة الأسنان بالإضافة الى المختبر وقسم الأشعة وصالات استراحة ومكتب المدير..

صرح بذلك سعادة مدير المستوصف الدكتور عزت سيد احمد واذل بان المستوصف يعمل على مدى الـ ٢٤ ساعة حيث يعمل على فترتي صليحة ومسيحة بالإضافة الى طبيب متابع..

تفقد مشاريع لبلدية القطيف بتكليف أكثر من ١٩٤ مليون ريال

القطيف: ١٤ ش:  
تقوم بلدية القطيف حالياً بتنفيذ العديد من المشاريع التنموية العامة والخدمات التنموية لمخطة القطيف والقرى التابعة لها بتكليف إجمالي قدرها (١٩٤) مليون و ١٠٠ ألف ريال.. وصرح الاستاذ /منصور الزروق /رئيس بلدية القطيف بان هذه المشاريع تشمل إنشاء خمس حدائق عامة بقطيف بمساحة شربون ألف متر مربع ومشاريع النظافة العاجلة لحدائق الشوارع والأحياء بمساحة أربع مئة ألف متر مسطح والتي تم استلامها مؤخراً بعد تنفيذها بتكليف بلغت (١١٠) ملايين ريال وشارع القطيف /ثروت الذي يبلغ طوله أربعة كيلومترات ويعرض (٣٠) متراً وتكليف بلغت (٢٢) مليون ريال.. كما تم استلام حديقتين جديدتين بالمنطقة البحرية بقطيف مساحتها الإجمالية لمائة ألف متر مربع بتكليف بلغت مليون وعشرة آلاف ريال..

وبكر رئيس بلدية القطيف بان البلدية سلمت مؤخراً مواقع العمل لشروع سلطة المناطق الجديدة ونوي الدخل المحدود بقطيف والتي يبلغ طولها مائة وأثنى عشر ألف متر بتكليف تبلغ (٢٢) مليون و (٥٠٠) ألف ريال ومدة التنفيذ ١٨ شهراً ومشاريع جاري منطقة النخل الحدود ومشاريع إنشاء ثلاثة مستودعات كبيرة بتكليف مليون ولعمالة ألف ريال..

واضاف بان البلدية تقوم حالياً بصرف استثمارات المواطنين المزمعة ملكيتهم بكل من الخدمة والعمومية وتبلغ جملة المبالغ اربعمئة وسبعين مليون ريال.. كما تقوم أيضاً بإنشاء حديقة جديدة على تقاطع شارع الجزيرة وشارع القدس بمساحة تبلغ ستة آلاف متر مربع بتكلفة مليون وستمئة ألف ريال ومدة التنفيذ ١٢ شهراً..

واوضح ان البلدية تقوم حالياً بالتعاون مع مديرية الشؤون البلدية والقرية بالنظافة القريبة بأعداد دراسات متكاملة لمشروع تنفيذ شبكات مياه شرب حديثة تربط مدينة القطيف والقرى المجاورة لها.

● تقم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي محمد راشد المجاعة الدوسري مقيدا ان دفتر حقيقة نفسه رقم ١٠٠٥٨٧/٢٥٨٧ وتاريخ ١٣٨٩/١١/١٠ سجل الرياض قد فقد منه يريجي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرى ادارة مدينة لان حيازة هذه الحقيبة او اخفائها او العيب بدولتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يقطن السيد/ عبد الله الفهد الكريسي عن فقدان رخصة بناء رقم ٤٦٣٣ تاريخ ١٣٩٩/٤/١٢ صالحة من املة مدينة الرياض..

● ولحقه رقم ٢١٥ تاريخ ١٤٠٠/١/١١/٢٩ من الصفر من بلدية الحيرة.. فقل من يجهن ان يسلمهم املة مدينة الرياض او تكلون: ٤٦٣١٨٠ وله الشكر.

## ميرقات مكة المكرمة تقوى عملية إرسال البرقيات الدولية بين مدن المملكة ودول العالم

تكتب - عدنان المهنا:  
يقوم فرع وزارة البريد والهاتف بالأدارة العامة للبرق في المنطقة الغربية حالياً بسحب بعض من الدوائر البرقية المباشرة بين مدن المملكة ودول العالم الخارجي والتي تشكل نوعاً من حركة البرقيات المباشرة على منطقة جدة وتحويها الى منطقة مكة المكرمة لتتولى لقطات عملية إرسال الحركة البرقية الدولية المباشرة بين كل من منطقة جدة وجمهورية مصر العربية والسودان والعراق والصومال ودول المغرب العربي عن طريق مراكز البرقية فيها على الرغم من وجود دوائر برقية مباشرة بين نفس المنطقة وبين كل من مصر وإيطاليا وهذا التحول البرقي العالي يشي لمنطقة جدة (لميرقات) تخفيف العبء التراكم عليها من جراء توطد غلبة الحركة البرقية الدولية المتزايدة ما بين مدن المملكة ودول العالم كافة على نفس الدوائر البرقية المباشرة.. ومن ناحية أخرى فقد لوحظ ان هناك بعض المراكز البرقية الداخلية المرتبطة بالمنطقة تقصير حركتها البرقية الدولية من تقاطع البرقيات في كل من منطقتي الطائف والقنطرة وغيرها مما يكثف بقلات من عملية التراكب البرقية على منطقة جدة أيضاً.. ومن الجدير بالذكر ان منطقة جدة للميرقات تتولى إرسال مسارات البرقيات الدولية الصادرة كما كانت عليه آنفاً بالإضافة الى بحث الصلح من البرقيات الدولية أيضاً.

الدوائر البرقية المباشرة بين مدن المملكة ودول العالم الخارجي والتي تشكل نوعاً من حركة البرقيات المباشرة على منطقة جدة وتحويها الى منطقة مكة المكرمة لتتولى لقطات عملية إرسال الحركة البرقية الدولية المباشرة بين كل من منطقة جدة وجمهورية مصر العربية والسودان والعراق والصومال ودول المغرب العربي عن طريق مراكز البرقية فيها على الرغم من وجود دوائر برقية مباشرة بين نفس المنطقة وبين كل من مصر وإيطاليا وهذا التحول البرقي العالي يشي لمنطقة جدة (لميرقات) تخفيف العبء التراكم عليها من جراء توطد غلبة الحركة البرقية الدولية المتزايدة ما بين مدن المملكة ودول العالم كافة على نفس الدوائر البرقية المباشرة.. ومن ناحية أخرى فقد لوحظ ان هناك بعض المراكز البرقية الداخلية المرتبطة بالمنطقة تقصير حركتها البرقية الدولية من تقاطع البرقيات في كل من منطقتي الطائف والقنطرة وغيرها مما يكثف بقلات من عملية التراكب البرقية على منطقة جدة أيضاً.. ومن الجدير بالذكر ان منطقة جدة للميرقات تتولى إرسال مسارات البرقيات الدولية الصادرة كما كانت عليه آنفاً بالإضافة الى بحث الصلح من البرقيات الدولية أيضاً.

وزارة المعارف

## تطلب من مناطق التعليم موافقاتها باستمارات المستحقين للترقية



د. سعود الجمان

كتب/قسي الجبران:  
طلب الدكتور/سعود الجمان وكيل وزارة المعارف للشؤون التعليمية والإدارية بالنيابة من جميع المناطق التعليمية موافقة الوزارة باستمارات المستحقين للترقية لجميع منسوبي المناطق والقسم الوزارة مختلف الوانوب وذلك لتقوم ادارة شؤون الموظفين باستكمال اجراءات ترقيتهم على ان يكون ذلك قبل شهر من تاريخ استحقاق الموظفين للترقية.

## سمو وزير الأشغال العامة والإسكان يجتمع اليوم مع رؤساء ادارات مصالح المياه

كتب/قسي الجبران:  
يتم اليوم اجتماع سمو وزير الأشغال العامة والإسكان ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة مع رؤساء مصالح المياه والمجاري وذلك لاستكمال مناقشة مشروع هذه المصالح والتي تم بحثها في الاجتماع السابق وذلك حرصاً من سموه على متابعة هذه المشاريع واتخاذ القرارات التي تمت والتوجيه بشأن الخطط المستقبلية في مشاريع المياه والمجاري بالمملكة.

هذا وستكون اول جلسات الاجتماع في وزارة الأشغال العامة والإسكان صباح اليوم.

## قبول ٣٨ موظفًا.. في برنامج إعداد المدرسين.. بمعهد الإدارة العامة

الخطوط السعودية تسير رحلات داخلية جديدة

جدة: عبد الرحمن الحبيب:

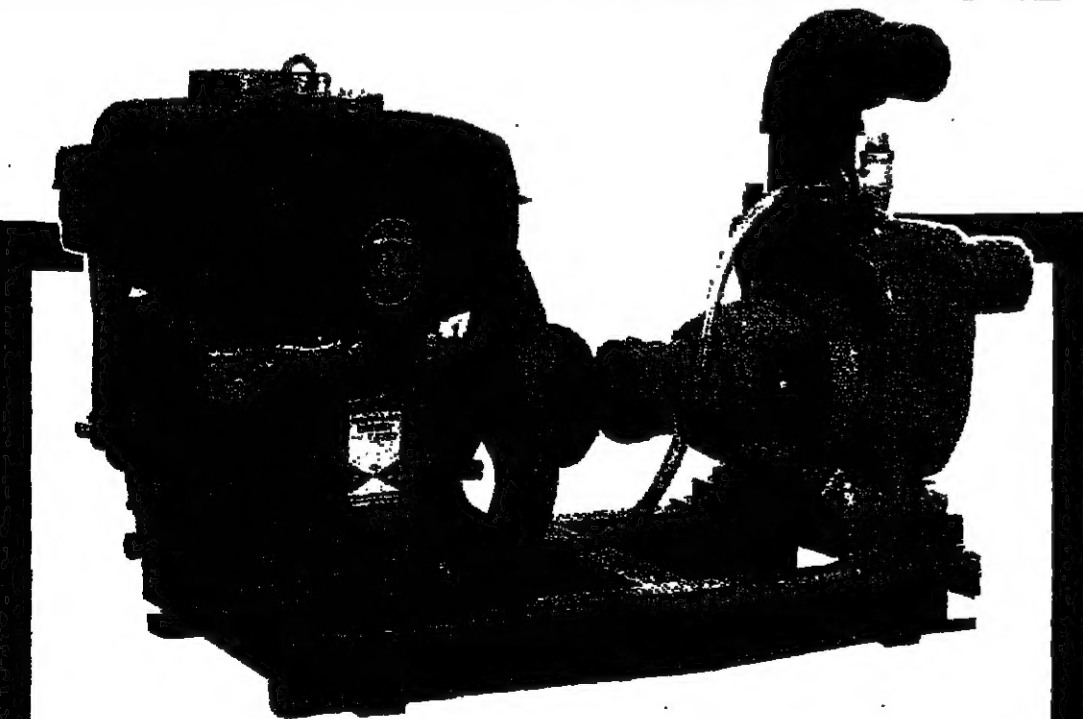
اعتباراً من يوم السبت القادم تسير الخطوط السعودية عدة رحلات جديدة بين جدة وبينقطع وتقطع هذه الرحلات من جدة يوم السبت الساعة الثانية عشرة والربع وتعود الى جدة في الساعة الثانية والربع بينما تقطع رحلات يوم الأربعاء والخميس من جدة في الساعة الثانية والنصف ظهراً وتعود الى جدة في نفس اليوم في الساعة خمس ونصف تقطع هذا بالإضافة الى الرحلات الحادية المنقطة بين المدينتين والتي تشمل الرحلة اليومية الصباحية ورحلة الاربعاء والتي تقطع من جدة بعد الظهر وتأتي زيادة عدد الرحلات سعياً لمواكبة التطور السريع الذي تشهده مدينة ينبع في الوقت الحاضر وفي تقديم أفضل وأسرع الخدمات للمواطنين والمقيمين في المنطقة.

منهج دراسي مكثف حول مبادئ الاقتصاد والميزانية والسلوك الوظيفي ومبادئ الإدارة والتنظيم والأساليب ومبادئ عمليات شؤون الموظفين والمشتريات والمخازن.. هذا وقد وفر المعهد الإسكان للفقراء من خارج مدينة الرياض وتجدر الإشارة الى ان المترشحين لخطة مراتهم الوظيفة ويعطى هذا البرنامج معلومات شاملة في مجال المدينتين والادارة وخاصة الادارة المحلية بالمملكة..

● كتب - يوسف التويج:  
تم قبول حوالي ثمانية وثلاثين موظفاً ادارياً في برنامج إعداد المدرسين الذين تم ترشيحهم من قبل جهاتهم وإجتازوا القليلة الشخصية وذلك بمعهد الإدارة العامة بالرياض حيث تستغرق الدراسة في المعهد لمدة ستة أشهر وجميعهم من حملة شهادة البكالوريوس وسيتم منحهم بدلوم أعداد المدينتين على ان لا يقل تأديرتهم في مجال المدينتين وسكنون الدراسة على فصولين منها أربعة وعشرون أسبوعاً ويديرون فيها

عبدالعزيز فكل هذه الجامعات تجد ان منها أعضاء يشتركون في عمل هذه الاسرة. ويتبع هذه الاسرة فريق عمل يزيد عدد اعضائهم عن ٢٠ شخص عدلاً لاجتماعات ووزارة المعارف يتابعون تقويم هذه الكتب الدراسية.

واشار سعادته الى ان المنهج والكتب المدرسي لا يمكن ان يتغير في برهة من الزمن لكن يحتاج الى وقت وجهود العاملين في اسرة الرياضيات تسمى دائماً للوصول بهذه اللغة الى افضل وجعلها مناسبة للمعز الترمي والعلي للطلاب.



## مضخات ديزل بانمار تضمن لك التشغيل المستمر

- مما كانت المواصفات التي تطلبها، في التأكيد سيجدها عند بانمار.
- تيار بترابطة مكنية ديزل قوية. ● القدرة حسب الحاجة من ٢ إلى ٦ بوصة.
- مركبة على كعرات أو شابة على قاعدة.
- تستطيع أن تعتمد عليها ذاتياً.

اشتر الجوده - مع الخدمة الممتازة

جدة: ص ب ٤٤ - تليفون ٦٤٣٢٧٠ - ٦٤٣٢٧١ - فاكس ٤٠١١٥٤  
الرياض: ص ب ٣١٤ - تليفون ٤٤٣٦٨٠ - ٤٤٣٦٨١ - فاكس ٥١١٥٩٩  
الدمام: ص ب ٣٧٧ - تليفون ٨٣٣٧٨٠ - ٨٣٣٧٨١ - فاكس ٦٠١١٠٣







**المؤهلات المطلوبة**

- ١- للوظائف الإدارية : درجة جامعية مع خبرة عملية لا تقل عن سنتين .
- ٢- للوظائف الفنية والإدارية : مؤهلات إدارية مع خبرة عملية لا تقل عن سنتين .
- ٣- للوظائف الفنية : شهادات متوسطة أو ما يعادلها مع خبرة عملية .

كما سوف ننظر في المطالبات الفنية تشتمل على المؤهلات العلمية دون إغفال الخبرة العملية .

لذلك أنه لا يكون من المقدم في المطالبات الفنية والرافعة للتقدم في موقع معين إلا بعد التأكد من كونه مؤهلاً للوظيفة المطلوبة فيفسد وقتها لعلنا نأخذ أساس الفكرة ، ولأنه لا يمكن أن تكون المطالبات الفنية والرافعة على أساس الفكرة .

ولذلك فيما يتعلق بالمزايا المالية والإدارية .

وعليه أنه تنظر في كل مقدم في المطالبات الإدارية القدرة على التعامل بأكمله مع العمل الفني وليس فقط الإحتياجات . على أن يكون ذلك بصورة مباشرة للأفراد .

**وسائل الاتصال بالشركة**

- ١- المقابلة الشخصية : من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .
- ٢- وثائق الشركة : في كل يوم من الاثنين إلى الخميس من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .
- ٣- الاتصال بالبريد : الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .
- ٤- الاتصال بالبريد : الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .
- ٥- الاتصال بالبريد : الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثانية عشرة ظهراً .

والله ولي التوفيق



# رئيس كراهي لـ «الجزيرة»

## لا... للتجديد للرئيس سر كريس

دمشق - «الجزيرة» - من خليل السكي

قال السيد رشيد كرامي، رئيس وزراء لبنان الأسبق في حديث له «الجزيرة»... أننا نرفض التعديلات الواردة في الرئيس كريس لفترة أخرى وذلك على ضوء ما نراه وننمسه من أصطفاة العهد للعمل على خلق الظروف الملائمة والفاعل للمشاكل والمصاعب ليصلوا بلبنان إلى القبول طبعاً للتهدئة بين شعب الدولة... وإن ما قاله الرئيس كريس أمام مثل السلك الدبلوماسي في لبنان مؤخراً هو عرضة حال يشتر فيها ولقاء ويؤدي نظريات، شارها ما حلفت به سنة ١٩٨١م. من مقارن العنف والارهاب مما ساد لبنان بصورة خاصة، وتعلم كل، الذي أصليه ما أصليه من هدر للقيم. ولكن ما فائدة الديك على الإطلاق في فصولات كريس بقضية لعام ١٩٨٢م. هي قوله أنه حتى يصلي الذي تميزه بين اللبنانيين لمرارة لا بد من أن يوضع في إطار التخليص والتسويق بواسطة الدولة، وهذا ما كنا نفتش عليه، ولا نزال.

الصلة بين الوضع اللبناني والعربي

● كيف تضمن الوضع اللبناني ضمن إطار الوضع العربي والبعيد القومي لنضال الحركة الوطنية اللبنانية؟

□ أن أية رؤية علمية لمعطيات الصراع الدائر على الساحة اللبنانية تتكشف فوراً للعين البصيرة لصلصة العميقة القائمة بين الوضع اللبناني والوضع العربي، بين المشروع الأنزاري الذي يتناول لبنان والتخطيط الصهيوني الذي يشمل كل قطر الشرق العربي، بين النضال الوطني اللبناني من أجل بناء لبنان العربي الموحد الديمقراطي العلماني، وبين النضال القومي العربي من أجل التحرير الوطني والتحرير القومي والتقدم الاجتماعي والديمقراطية والوحدة.

ولهذه الصلة أسسها الموضوعية البعيدة والعميقة الجذور، وأهمها أن لبنان جزء لا يتجزأ من المنطقة العربية بحكم الروابط القومية التي تشده إليها، لأن هذا التاريخ الذي يتناول لبنان في طليعتها الصراع العربي الصهيوني، تسه وتعيد في غير، ويرى قبل غير من القطر العربي، وقد لتت الحقائق الأخيرة من هذا الصراع، حلبة كعب ديفيد تزد التحام الوضع اللبناني بالقوس العربية، شدة ورسوخة، ذلك أن مثل كعب ديفيد، عامل للساحة اللبنانية وما زال يعملها، على أنها ساحة فعلية رئيسية في مواجهة جمل الوضع العربي، لذلك فلا يمكن أن يتصوره البعض من الفصل الكامل بين أزمة لبنان، وأزمة المنطقة، إلا إذا كان الفصل المقصود هنا فصل عن الطريقة لسادسية، وهو في هذه الحال يوطح حكم الوضع اللبناني بالقوس في المنطقة، إنما هي البوابة الإسرائيلية بدلاً من البوابة العربية.

● وفي هذا الإطار لا بد أن يدرك اللبنانيون جميعاً أن لبنان هو أكثر الأنظمة العربية مصلحة في إحباط انقلابات كعب ديفيد، لأن برنامجها المرحلي من أجل الداني على الفلسطينيين داخل الأرض المحتلة وتوحيدهم حيث هم خارج وطنهم المحتل، وهو ما لا يريده الشعب الفلسطيني وليس في مصلحته كما لا يريده الشعب اللبناني وليس في مصلحته، فضلاً عن أنه يعني تصفية بل للقضية القومية العربية، أي قضية فلسطين من أسسها.

● واتصالاً من هذه الحقائق لفتنا بتعبير الحركة الوطنية اللبنانية جزءاً لا يتجزأ من حركة التحرير الوطني العربية، وبتذكّر أن برنامجها المرحلي من أجل أصلاح الديمقراطية للنظام السياسي في لبنان يتحدد بعده القومي العام على الأسس التالية:

● التزام أهداف النضال العربي في التحرير الوطني والتحرير القومي والتقدم الاجتماعي والديمقراطي والوحدة.

● التقدم على طريق تحقيق الوحدة العربية بمضمونها الديمقراطي المهادي للصهيونية وأصلاها، والسعي إلى إنجاز أية خطوة علمية ممكنة بين أي قوتين تؤهلها ظروفها لمجسرة عملية التوحيد.

● توفير الطاقات العسكرية والأمنية اللبنانية والتضدي العربي الرسمي من أجل تصديق الحقيقة القصوى لواقع المواجهة الرئيسية مع العدو الصهيوني التي تشكل للجهة السورية في أطرافها مكاناً مركزيًا.

● تقديم الدعم الكامل للثورة الفلسطينية بما فيها من الحافلات في مواجهة الرأفة وتوترين بوقها ومواصلتها لنضالها المسلح والسياسي ضد العدو الصهيوني، وتكريس منظمة التحرير الفلسطينية مملاً شعبياً وحيدياً للشعب العربي الفلسطيني.

● دعم النضال الوطني والقومي الذي تخوضه الحركة الوطنية اللبنانية وكل القوى الحريصة على وحدة لبنان وعربيته وتطوره الديمقراطي في مواجهة المشروع الأنزاري الهدف إلى تحويله كياناً طائفياً عنصرياً على صورة إسرائيل.

● جعل التضامن العربي الأسبق محكوماً بوحدة الهدف الوطني والقومي، ومشجداً إلى القوى حلفائه، حلقة التصدي لخطط العدو الاستعماري.

● الحفاظ على الانجازات والمكاسب الوطنية والاجتماعية التي حققتها حركة التحرير الوطني العربية.

● الرئيس رشيد كرامي يتحدث للرئيس خليل السكي

ضرب الثورة الفلسطينية وتصفيته واقعها مظلماً ترمي إلى وضع للصمود العربي، ولا سيما سورية، موضع استنزاف دائم.

● لكن لخطوة العسكرية - السياسية الإسرائيلية الجارية تنفيذها ضد الجنوب ولبنان ككل، ليست مجرد رد فعل عارض على الوجود الفلسطيني، بل هي خطة أصلية سابقة على قيام الثورة الفلسطينية الحضرية، لتصبح لبنان المستقبل حسب هذا المشروع، اتحاداً بين مركز متمسك تحككه القوية انزالية طائفية يحكمها حزب فائز واحد، وبين أطراف ملكة تقوم بينها وبين المركز علاقات تبعية وخضوع تجسد، دستورياً وحقوقياً، السيطرة القوية العنصرية الكلية على ما تحتوي عليه من امتيازات طائفية وطيقة وسياسية واقتصادية واجتماعية.

● في التطور الراهن من المشروع الأنزاري، يبدو حزب الكتائب، الذي آمن لنفسه غلبة كسحة في مناطق الجبهة اللبنانية، معنياً بحسم مسألة وحدانية السلطة في هذه المناطق حسماً كلياً، مما يبرز توجهه الفلاني للمشروع الأنزاري على حقيقته، فما جرى بناؤه في «الفلان» على يد الكتائب هو حكم الحزب الفلاني الواحد.

هذا التوحيد القسري الذي تمارسه القيادة المفاعلة في حزب الكتائب لقوى ومناطق «الفلان» الأنزاري، يستهدف تحويل هذه المناطق قاعدة أمية تشكل في نظر أصحابها محطة يطمحون اليوم خلف أسوارها إلى انتقام من قوى منسوبة لإكراه السيطرة على لبنان كله، مما يعني أن الإس واقعاً للتقسيم الراهن الذي فرضه حزب الكتائب في «الفلان» القاتم اليوم سيطول أمد ما دام أنصار المشروع الأنزاري عاجزين عن التلقيم سياسياً وعلى الأرض نحو إخضاع سائر المناطق اللبنانية لسيطرتهم.

ان تطالع المشروع الأنزاري في أحكام سيطرته على لبنان كله يتجسد من ناحية في التخطيط العسكري لغزو المناطق الوطنية من أجل احتلالها بالمرکز الذي يبتدئ اليوم، كما تتخذ من ناحية ثانية صيغة العمل في أحداث اختراقاً سياسياً من خلال تشجيع وأداء رداف طائفية للمشروع الأنزاري في المناطق الوطنية، هي إذا ما تفككت هذه المناطق وتحولت بدورها فيوتات مبعثرة، يمكن للحزب الفلاني الأنزاري الذي سيكون أفراساً وسبق تحت سيطرته ليدور الجميع في فلك إسرائيل.

● في الواقع، دولة لبنان ومفوضه عليها، تحظى الخطّة العسكرية - السياسية الإسرائيلية بحيل لبنان بجزء من مرور أمريكية واضحة، مما يعني أن الولايات المتحدة تدعم عليها الاحتلال الإسرائيلي المباشر وغير المباشر للشرق الحدودي جنوب لبنان، وقد التبت ذلك للواقع الميداني، كما اثبتته المناقشات العديدة التي وضع فيها مجلس الأمن يده على قضية الجنوب، وتبين في انكشافها أن الموقف الأمريكي يشكل الحاجز الأول في وجه أمن الوصول إلى تفكيك قوات المجلس الداعي إلى الانسحاب الإسرائيلي الكامل من الشرق الحدودي المحتل، ويمنع سيادة الدولة اللبنانية على كل أراضي الجنوب.

● أما الموقف الأمريكي من المشروع الأنزاري وأهدافه الداخلية الخاصة بالتفويض في كون الولايات المتحدة تعتبره مشروعاً ينفذ الحظا عليه وعلى قواعد كعمره تروا أن أسس لبقاء السلطة اللبنانية ساحة فعل من كعمر كعب ديفيد.

● أن تمارس الولايات المتحدة بطابع أي ضغطاً فعال على إسرائيل لكي تحل خطتها الهجومية على لبنان، بل تستمر في لعب دور محوره إدارة الأزمة اللبنانية ضمن أفق مديك لاستفاد كل الأطراف المنفردة من وراء فلتها أصلاً، وهي أغراض تتصل بأسسها، بلقوض العربي، ويزامة الشرق الأوسط ومستقبل الصراع العربي، الصهيوني من أسسها.

● جذور مشروع الجبهة اللبنانية الأنزارية

● ما هي جذور المشروع الأنزاري وحركته في طوره الراهن وأطواره المقبلة؟

□ في ضوء ما كتفته وقلع الصراع المتزايد احتداماً على السلطة اللبنانية شتيعاً تميز جذور المشروع الأنزاري، واتجاهات حركته في طوره الراهن وأطواره المقبلة على النحو التالي:

ليس المشروع الأنزاري الذي تحقته «الجبهة اللبنانية» اليوم، وتشكل للكتائب قوته الحضرية، ولقد لعام ١٩٧٥م، بل هو ضرب بجزيرة في أعماق تاريخ لبنان الحديث، ويصل بمقتضى نشوء الكيان والنظام اللبنانيين، ليشكل بذلك إحدى تجليات المشروع الإسرائيلي - الصهيوني العام الهدف منذ أكثر من قرن إلى تركيز سيطرته على المنطقة العربية.

ويستند المشروع الأنزاري زخمه الأيديولوجي والسعي المادي التاريخي من النظام السياسي اللبناني الموروث، الطائفي شبه الإقطاعي، الذي كان وما زال، منبع الانزاعل عن العربية، إيديولوجية، وثقافة، وسياسة، وموهبة موهبة مقلدة، وفيه تكمن كل أليدور القسسية التي جعلت دائماً من وحدة لبنان الظاهره في الخارج مجرد غلاف شفاف لتقسيمه الفعلي المستتر في الداخل.

تضخيم سمات المشروع الأنزاري

● وما يعلفه المشروع الأنزاري هو في الواقع مجرد تضخيم سمات هذا النظام السياسي اللبناني الموروث إلى الحد الذي يجعلها أساساً للتفكير بلبنان إلى صيغة «الوطن القومي الطائفي» الآخر صفاء هذه



الرئيس رشيد كرامي يتحدث للرئيس خليل السكي

### مواصفات الرئيس الجديد للبنات

#### باتت معروفة.. وتحتن مع من تتوفر فيه تلك المواصفات

### ثلاثة محاور وثلاث مهام رئيسية للجبهة الوطنية.. لمواجهة مشروع القوى الانزالية

أصاب المشروع الأنزاري بتقوّن مشروعهم على الأرض فيما هم يبحسون عن موقع لهم في الحكم، فعمل الوطنيين اللبنانيين أن يكون لهم مشروعهم الوطني النقيض على الأرض فيما هم يصفقون على السلطة كي يبراس الحكم دوره في الحل.

● هذا المشروع الوطني يفرض فيه أن يدعو أولاً إلى الانكفاء الذي فرض على الحركة الوطنية ومجمل الصف الوطني في الماضي، وأن يصبح ثانياً، ميزان للقوى المختل الآن لمصلحة الأنزاليين، ثم أن يخطو ثلثاً خطوات واسعة على طريق تمكين الأكرسية المناهضة للسلطة والحرير الفلسطينية، فيما اللبنانية وتقدمها جاهزة، أنها الإطفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية والسوري والجزائري والشعبي والقطاني الرابع، ولذا فإن المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتبنيه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب أن يفتح أمام الحركة الوطنية أفق استعادة القضية، ومع القضية طموحات الثورة، وهي الفاي لا بد أن تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والإطار التكتيقي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● في صد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة التالية:

أ- تجديد أنزاع البرنامج المرحلي سيلاً لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والائتاج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفلاني الطائفي المربكة وحده على قاعدة التمييز والتقسيم والاحتلال.

ب- ذلك البرنامج المرحلي للحركة الوطنية تتشكل بدعوى أن تصفية العلاقات السياسية الطائفية شبه الإقطاعية التي ينهض عليها النظام اللبناني، القضاء الفعلي للحسم للمشروع الأنزاري الذي يجد مستنداً في التاريخي في هذه العلاقات نفسها، مثلاً بشكل يطرحه مطلب إلغاء الطائفية السياسية وتغيير قواعد التمثيل السياسي في اتجاه جعل لبنان كله دائرة واحدة، واعتماد التمثيل النسبي، والبرنامج الوحيد القادر على تحقيق وحدة لبنان، الوحدة البسيطة الكاملة، ذلك أن الوحدة اللبنانية لا يمكن أن تتحقق ما دامت قوانين التمثيل السياسي السائدة تعيد إنتاج عوامل انقسام اللبنانيين الموقوفة إلى طوائف ومناطق وإقطاعات سياسية، وليس كمثل إلغاء الطائفية السياسية وتحول لبنان كله دائرة انتخابية واحدة والأخذ بنظام التمثيل النسبي، ما يؤمن أخيراً غلبة اتجاهات الوحدة اللبنانية المنهضة مع عناصر التقسيم المؤبقة عن حقيبات من التاريخ أسبق.

● وإذا كان البرنامج المرحلي، في مجموع توصوه بنظام الحقائق المشروع الأنزاري بخطة صهيونية لبنان والشرق العربي كله، وهو التزام يجسد أدراك الحركة الوطنية اللبنانية أنه لا مفر أخيراً من وحدة لبنان العربية إلا لأحدى حركتين تاريخيتين متصارعتين صراعاً تاريخياً، حركة العربية المؤبقة من ناحية وحركة الصهيونية والصهيونية من ناحية ثانية، فما التزام الأول، أو زوال لبنان ضحية استغلال الثانية، والالتزام بالعربية المؤبقة بواحدة علمية لا بد من ولوجها لحسم نظامين أسسيتين.

● تنظيم الوحدة القطعية القائمة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني، والتي تجد ترجمتها على الصعيد الرسمي، في الاتفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلاً تجد ترجمتها على الصعيد الشعبي في التحالف المتين القائم بين الحركة الوطنية اللبنانية والثورة الفلسطينية.

● ترجمة العلاقة المميز بين لبنان وسورية إلى روابط محددة وعلوية بين القاطنين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والامنية.

● التزام برنامجي مطلب مرحلي على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي يعالج شتيع العنصر والمعضلات التي ترتبها، ويستوعب المطالب الرئيسية للحركة الشعبية بمختلف طوائفها وفي جميع المجالات، ويقدم حلولاً بعيدة المدى لمعالجة مجمل أوضاع الاقتصاد اللبناني وتركيبه على قاعدة الدفع في اتجاه تطور اقتصادي وطني مستقل متوازن يتركز أكثر فأكثر إلى قاعدة انتاجية صلبة.

● وثلاث مهام رئيسية لنضال المواجهة

أما في صد الخطة السياسية للمواجهة الوطنية، في اللفر الراهن فإنه إذا كان البرنامج السياسي

الخطة التي تستهدف تقويض المصير الوطني اللبناني في إطار السعي إلى بسط السيطرة الصهيونية على المنطقة العربية.

● وثاني هذه المنطلقات الخاطئة مساواة البندية للفلسطينية بالبنديّة الأنزالية مما يعني طمس الفارق الجوهرية، بين وظيفة كل منهما وطريقة العملية معها، فالبندية الفلسطينية مرفوعة ضد إسرائيل أساساً وهي ضمن عدم تحول الوجود الفلسطيني في لبنان إلى توطين قسري ووسيلة ضيقها وتنظيمها جاهزة، أنها الإطفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية والسوري والجزائري والشعبي والقطاني الرابع، ولذا فإن المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتبنيه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب أن يفتح أمام الحركة الوطنية أفق استعادة القضية، ومع القضية طموحات الثورة، وهي الفاي لا بد أن تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والإطار التكتيقي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● في صد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة التالية:

أ- تجديد أنزاع البرنامج المرحلي سيلاً لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والائتاج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفلاني الطائفي المربكة وحده على قاعدة التمييز والتقسيم والاحتلال.

ب- ذلك البرنامج المرحلي للحركة الوطنية تتشكل بدعوى أن تصفية العلاقات السياسية الطائفية شبه الإقطاعية التي ينهض عليها النظام اللبناني، القضاء الفعلي للحسم للمشروع الأنزاري الذي يجد مستنداً في التاريخي في هذه العلاقات نفسها، مثلاً بشكل يطرحه مطلب إلغاء الطائفية السياسية وتغيير قواعد التمثيل السياسي في اتجاه جعل لبنان كله دائرة واحدة، واعتماد التمثيل النسبي، والبرنامج الوحيد القادر على تحقيق وحدة لبنان، الوحدة البسيطة الكاملة، ذلك أن الوحدة اللبنانية لا يمكن أن تتحقق ما دامت قوانين التمثيل السياسي السائدة تعيد إنتاج عوامل انقسام اللبنانيين الموقوفة إلى طوائف ومناطق وإقطاعات سياسية، وليس كمثل إلغاء الطائفية السياسية وتحول لبنان كله دائرة انتخابية واحدة والأخذ بنظام التمثيل النسبي، ما يؤمن أخيراً غلبة اتجاهات الوحدة اللبنانية المنهضة مع عناصر التقسيم المؤبقة عن حقيبات من التاريخ أسبق.

● وإذا كان البرنامج المرحلي، في مجموع توصوه بنظام الحقائق المشروع الأنزاري بخطة صهيونية لبنان والشرق العربي كله، وهو التزام يجسد أدراك الحركة الوطنية اللبنانية أنه لا مفر أخيراً من وحدة لبنان العربية إلا لأحدى حركتين تاريخيتين متصارعتين صراعاً تاريخياً، حركة العربية المؤبقة من ناحية وحركة الصهيونية والصهيونية من ناحية ثانية، فما التزام الأول، أو زوال لبنان ضحية استغلال الثانية، والالتزام بالعربية المؤبقة بواحدة علمية لا بد من ولوجها لحسم نظامين أسسيتين.

● تنظيم الوحدة القطعية القائمة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني، والتي تجد ترجمتها على الصعيد الرسمي، في الاتفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلاً تجد ترجمتها على الصعيد الشعبي في التحالف المتين القائم بين الحركة الوطنية اللبنانية والثورة الفلسطينية.

● ترجمة العلاقة المميز بين لبنان وسورية إلى روابط محددة وعلوية بين القاطنين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والامنية.

● التزام برنامجي مطلب مرحلي على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي يعالج شتيع العنصر والمعضلات التي ترتبها، ويستوعب المطالب الرئيسية للحركة الشعبية بمختلف طوائفها وفي جميع المجالات، ويقدم حلولاً بعيدة المدى لمعالجة مجمل أوضاع الاقتصاد اللبناني وتركيبه على قاعدة الدفع في اتجاه تطور اقتصادي وطني مستقل متوازن يتركز أكثر فأكثر إلى قاعدة انتاجية صلبة.

● وثلاث مهام رئيسية لنضال المواجهة

أما في صد الخطة السياسية للمواجهة الوطنية، في اللفر الراهن فإنه إذا كان البرنامج السياسي

الخطة التي تستهدف تقويض المصير الوطني اللبناني في إطار السعي إلى بسط السيطرة الصهيونية على المنطقة العربية.

● وثاني هذه المنطلقات الخاطئة مساواة البندية للفلسطينية بالبنديّة الأنزالية مما يعني طمس الفارق الجوهرية، بين وظيفة كل منهما وطريقة العملية معها، فالبندية الفلسطينية مرفوعة ضد إسرائيل أساساً وهي ضمن عدم تحول الوجود الفلسطيني في لبنان إلى توطين قسري ووسيلة ضيقها وتنظيمها جاهزة، أنها الإطفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية والسوري والجزائري والشعبي والقطاني الرابع، ولذا فإن المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتبنيه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب أن يفتح أمام الحركة الوطنية أفق استعادة القضية، ومع القضية طموحات الثورة، وهي الفاي لا بد أن تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والإطار التكتيقي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● في صد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة التالية:

أ- تجديد أنزاع البرنامج المرحلي سيلاً لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والائتاج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفلاني الطائفي المربكة وحده على قاعدة التمييز والتقسيم والاحتلال.

ب- ذلك البرنامج المرحلي للحركة الوطنية تتشكل بدعوى أن تصفية العلاقات السياسية الطائفية شبه الإقطاعية التي ينهض عليها النظام اللبناني، القضاء الفعلي للحسم للمشروع الأنزاري الذي يجد مستنداً في التاريخي في هذه العلاقات نفسها، مثلاً بشكل يطرحه مطلب إلغاء الطائفية السياسية وتغيير قواعد التمثيل السياسي في اتجاه جعل لبنان كله دائرة واحدة، واعتماد التمثيل النسبي، والبرنامج الوحيد القادر على تحقيق وحدة لبنان، الوحدة البسيطة الكاملة، ذلك أن الوحدة اللبنانية لا يمكن أن تتحقق ما دامت قوانين التمثيل السياسي السائدة تعيد إنتاج عوامل انقسام اللبنانيين الموقوفة إلى طوائف ومناطق وإقطاعات سياسية، وليس كمثل إلغاء الطائفية السياسية وتحول لبنان كله دائرة انتخابية واحدة والأخذ بنظام التمثيل النسبي، ما يؤمن أخيراً غلبة اتجاهات الوحدة اللبنانية المنهضة مع عناصر التقسيم المؤبقة عن حقيبات من التاريخ أسبق.

● وإذا كان البرنامج المرحلي، في مجموع توصوه بنظام الحقائق المشروع الأنزاري بخطة صهيونية لبنان والشرق العربي كله، وهو التزام يجسد أدراك الحركة الوطنية اللبنانية أنه لا مفر أخيراً من وحدة لبنان العربية إلا لأحدى حركتين تاريخيتين متصارعتين صراعاً تاريخياً، حركة العربية المؤبقة من ناحية وحركة الصهيونية والصهيونية من ناحية ثانية، فما التزام الأول، أو زوال لبنان ضحية استغلال الثانية، والالتزام بالعربية المؤبقة بواحدة علمية لا بد من ولوجها لحسم نظامين أسسيتين.

● تنظيم الوحدة القطعية القائمة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني، والتي تجد ترجمتها على الصعيد الرسمي، في الاتفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلاً تجد ترجمتها على الصعيد الشعبي في التحالف المتين القائم بين الحركة الوطنية اللبنانية والثورة الفلسطينية.

● ترجمة العلاقة المميز بين لبنان وسورية إلى روابط محددة وعلوية بين القاطنين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والامنية.

● التزام برنامجي مطلب مرحلي على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي يعالج شتيع العنصر والمعضلات التي ترتبها، ويستوعب المطالب الرئيسية للحركة الشعبية بمختلف طوائفها وفي جميع المجالات، ويقدم حلولاً بعيدة المدى لمعالجة مجمل أوضاع الاقتصاد اللبناني وتركيبه على قاعدة الدفع في اتجاه تطور اقتصادي وطني مستقل متوازن يتركز أكثر فأكثر إلى قاعدة انتاجية صلبة.

● وثلاث مهام رئيسية لنضال المواجهة

أما في صد الخطة السياسية للمواجهة الوطنية، في اللفر الراهن فإنه إذا كان البرنامج السياسي

الخطة التي تستهدف تقويض المصير الوطني اللبناني في إطار السعي إلى بسط السيطرة الصهيونية على المنطقة العربية.

● وثاني هذه المنطلقات الخاطئة مساواة البندية للفلسطينية بالبنديّة الأنزالية مما يعني طمس الفارق الجوهرية، بين وظيفة كل منهما وطريقة العملية معها، فالبندية الفلسطينية مرفوعة ضد إسرائيل أساساً وهي ضمن عدم تحول الوجود الفلسطيني في لبنان إلى توطين قسري ووسيلة ضيقها وتنظيمها جاهزة، أنها الإطفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية والسوري والجزائري والشعبي والقطاني الرابع، ولذا فإن المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتبنيه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب أن يفتح أمام الحركة الوطنية أفق استعادة القضية، ومع القضية طموحات الثورة، وهي الفاي لا بد أن تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والإطار التكتيقي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● في صد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة التالية:

أ- تجديد أنزاع البرنامج المرحلي سيلاً لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والائتاج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفلاني الطائفي المربكة وحده على قاعدة التمييز والتقسيم والاحتلال.

ب- ذلك البرنامج المرحلي للحركة الوطنية تتشكل بدعوى أن تصفية العلاقات السياسية الطائفية شبه الإقطاعية التي ينهض عليها النظام اللبناني، القضاء الفعلي للحسم للمشروع الأنزاري الذي يجد مستنداً في التاريخي في هذه العلاقات نفسها، مثلاً بشكل يطرحه مطلب إلغاء الطائفية السياسية وتغيير قواعد التمثيل السياسي في اتجاه جعل لبنان كله دائرة واحدة، واعتماد التمثيل النسبي، والبرنامج الوحيد القادر على تحقيق وحدة لبنان، الوحدة البسيطة الكاملة، ذلك أن الوحدة اللبنانية لا يمكن أن تتحقق ما دامت قوانين التمثيل السياسي السائدة تعيد إنتاج عوامل انقسام اللبنانيين الموقوفة إلى طوائف ومناطق وإقطاعات سياسية، وليس كمثل إلغاء الطائفية السياسية وتحول لبنان كله دائرة انتخابية واحدة والأخذ بنظام التمثيل النسبي، ما يؤمن أخيراً غلبة اتجاهات الوحدة اللبنانية المنهضة مع عناصر التقسيم المؤبقة عن حقيبات من التاريخ أسبق.

● وإذا كان البرنامج المرحلي، في مجموع توصوه بنظام الحقائق المشروع الأنزاري بخطة صهيونية لبنان والشرق العربي كله، وهو التزام يجسد أدراك الحركة الوطنية اللبنانية أنه لا مفر أخيراً من وحدة لبنان العربية إلا لأحدى حركتين تاريخيتين متصارعتين صراعاً تاريخياً، حركة العربية المؤبقة من ناحية وحركة الصهيونية والصهيونية من ناحية ثانية، فما التزام الأول، أو زوال لبنان ضحية استغلال الثانية، والالتزام بالعربية المؤبقة بواحدة علمية لا بد من ولوجها لحسم نظامين أسسيتين.

● تنظيم الوحدة القطعية القائمة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني، والتي تجد ترجمتها على الصعيد الرسمي، في الاتفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية مثلاً تجد ترجمتها على الصعيد الشعبي في التحالف المتين القائم بين الحركة الوطنية اللبنانية والثورة الفلسطينية.

● ترجمة العلاقة المميز بين لبنان وسورية إلى روابط محددة وعلوية بين القاطنين في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والامنية.

● التزام برنامجي مطلب مرحلي على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي يعالج شتيع العنصر والمعضلات التي ترتبها، ويستوعب المطالب الرئيسية للحركة الشعبية بمختلف طوائفها وفي جميع المجالات، ويقدم حلولاً بعيدة المدى لمعالجة مجمل أوضاع الاقتصاد اللبناني وتركيبه على قاعدة الدفع في اتجاه تطور اقتصادي وطني مستقل متوازن يتركز أكثر فأكثر إلى قاعدة انتاجية صلبة.

● وثلاث مهام رئيسية لنضال المواجهة

أما في صد الخطة السياسية للمواجهة الوطنية، في اللفر الراهن فإنه إذا كان البرنامج السياسي

الخطة التي تستهدف تقويض المصير الوطني اللبناني في إطار السعي إلى بسط السيطرة الصهيونية على المنطقة العربية.

● وثاني هذه المنطلقات الخاطئة مساواة البندية للفلسطينية بالبنديّة الأنزالية مما يعني طمس الفارق الجوهرية، بين وظيفة كل منهما وطريقة العملية معها، فالبندية الفلسطينية مرفوعة ضد إسرائيل أساساً وهي ضمن عدم تحول الوجود الفلسطيني في لبنان إلى توطين قسري ووسيلة ضيقها وتنظيمها جاهزة، أنها الإطفاقات المعقودة بين السلطة اللبنانية والسوري والجزائري والشعبي والقطاني الرابع، ولذا فإن المشروع الوطني المطلوب صوغه، وشرحه، وتبنيه هو بطبيعته مشروع استنهاض يجب أن يفتح أمام الحركة الوطنية أفق استعادة القضية، ومع القضية طموحات الثورة، وهي الفاي لا بد أن تتجسد في مستويات رئيسية ثلاثة مترابطة: البرنامج والخطة والإطار التكتيقي.

التشديد على ثلاثة محاور للمواجهة

● في صد البرنامج السياسي للمواجهة الوطنية لا بد من التشديد على المحاور الثلاثة التالية:

أ- تجديد أنزاع البرنامج المرحلي سيلاً لبناء لبنان الديمقراطي العلماني الموحد على قاعدة المساواة والائتاج الاجتماعي الفعلي، مقابل لبنان الفلاني الطائفي المربكة وحده على قاعدة التمييز والتقسيم والاحتلال.



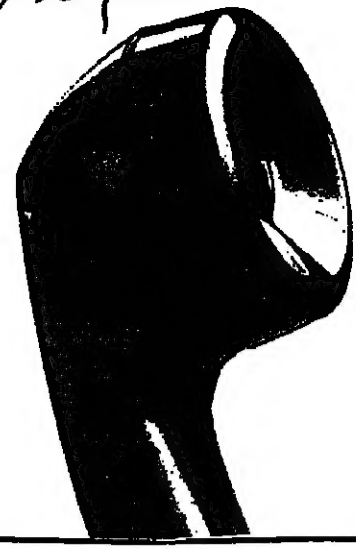
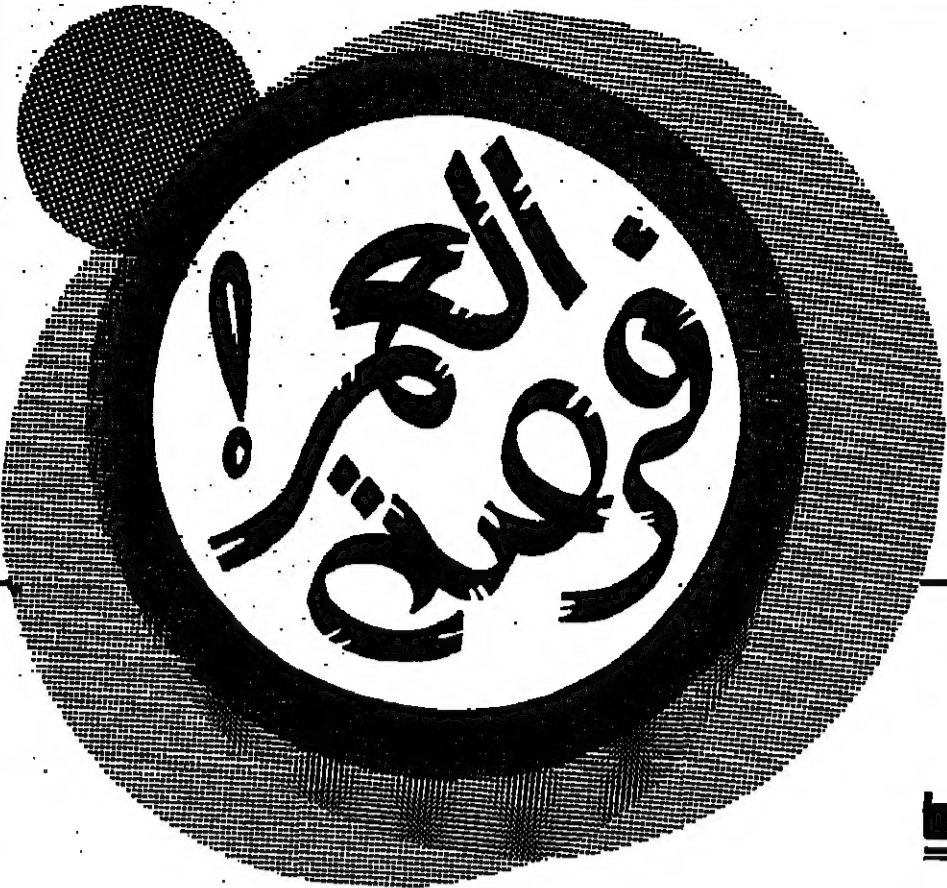
\_\_\_\_\_







بسم الله الرحمن الرحيم



للمواطن ذوي الدخل المحدود

# بالتفصيل

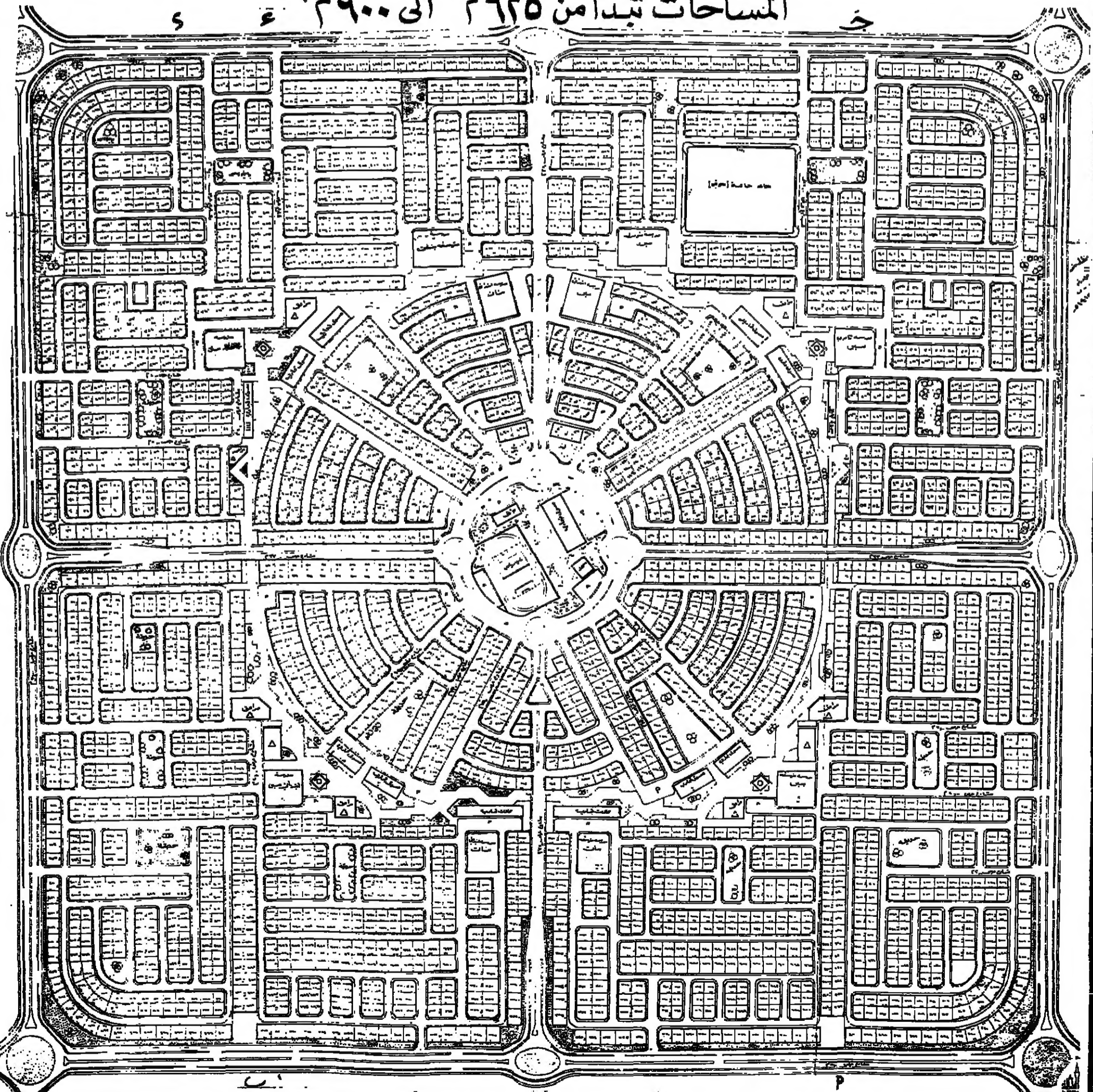
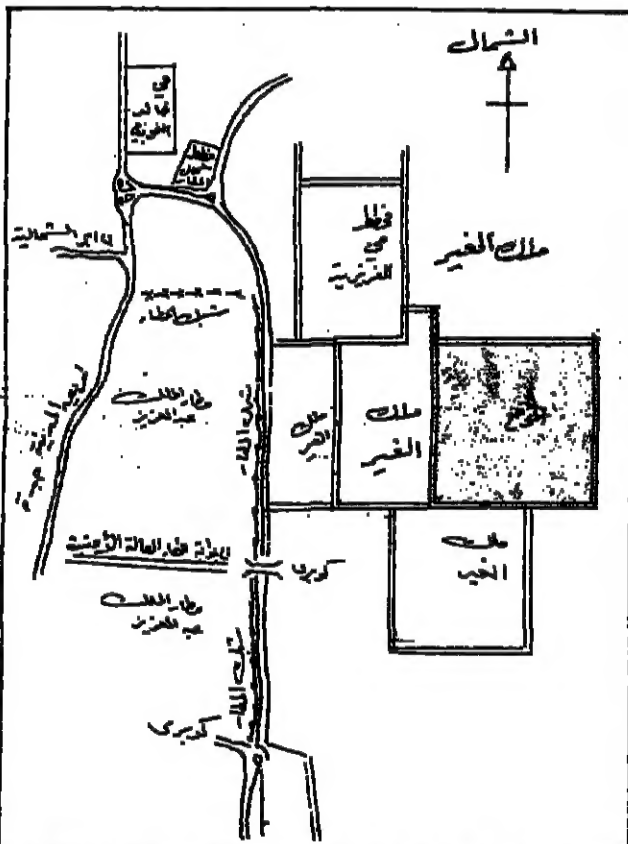
## مخطط حي العزيزية الجزء الثاني بجدة

لتقاونا معكم مرة أخرى مع

ملك الشيخ / محمد حسين طحلاوي

معتمد باللوح رقم : ٢٧٤ / ب / ١٤٠٢ هـ

الأسعار : ٢٠ ألف ل. ٢٢ ألف ل. ٢٤ ألف ل. ٢٦ ألف ل. ٢٨ ألف ل. ٣٠ ألف ل. ٣٢ ألف ل. ٣٤ ألف ل. ٣٥ ألف ل. ٣٨ ألف ل. ٤٠ ألف ل. ٤٢ ألف ل. ٤٤ ألف ل. ٤٥ ألف ل.  
إدفع : نصف القيمة مقدماً والباقي على أقساط شهرية لمدة سنتين  
المساحات تبدأ من ٦٢٥ م<sup>٢</sup> إلى ٢٩٠٠ م<sup>٢</sup>



الموقع :  
شرق الأوتوستراد  
ومطار الملك عبد العزيز  
الدولي .

الدلالة بواقع ٢ ٪

# لا يزال البيع مستمرًا

مؤسسة خالد العقارية

جدة - الشرفية - شارع المطار - ٦٥٣٩١٢٧

مع تيمانه : مؤسسة البدر العقارية - مؤسسة خالد العقارية



مؤسسة البدر العقارية

جدة - الشرفية - شارع المطار - ٦٥٣٩٦٧٥



للاستفسار  
يرجى  
الاتصال  
بـ











## محاضرة الدكتور عز الدين.. في النادي الأدبي..

# القلبي في الشعر المعاصر

(الحلقة الأولى)

### صلح الصالح

● بسم الله الرحمن الرحيم.  
حفلنا الكريم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وسعد الله أوقاتكم بكل خير.. باسم النادي الأدبي بالرياض يسرنا أن نرحب بكم أجمل ترحيب وأطيبه، وفي هذه الأسياسة الطيبة، يسعدنا أن نستضيف الأستاذ الدكتور يوسف عز الدين عضو المجمع العلمي العراقي واستاذ الادب العربي في (جامعة الملك سعود بالرياض) ليجدنا الليلة عن القلق وأثره في الشعر المعاصر، هذا القلق الذي يكاد أن يصبح سمة ليس من سمات الشعر المعاصر وحده، وإنما من سمات العصر، الذي يوصف بأنه عصر السرعة، وعصر زراعة القلوب وعصر غزو الفضاء، وأخيرا وليس آخرا (عصر القلق).  
ومحاضرنا من الغنى عن التعريف بحيث لا نرى جديدا فيما يمكن أن نقوله عنه، وهو صاحب معارك أدبية وفكرية وإلى جانب الذوق فهو غزير الإنتاج إذ ألف في الأدب والنقد والتاريخ، وحقق العديد من المخطوطات، وآخر ما قرأنا عنه: إن هناك رسالتين تتدان عن شعره وأدبه، وهما: دكتوراة في جامعة سانت أنجلوس، والثانية - ماجستير في بولونيا، وكتب عنه أكثر مما كتب هو من الكتب وبلغات متعددة، وهو عضو في المجمع العلمية العربية والاجنبية فأهلا وأهلا بكم وليفضل المحاضر الكريم.

### الدكتور عز الدين

● أرجو أن لاتخبئ الظن بنا، فقد اذعن على الأخ (صالح الصالح) أكثر مما هي الحقيقة، وهذا شأن القلق بي.

هذا الموضوع.. للواقع قد يكون غيبا، وهو يجب أن يكون من اختصاص غير الأدب، ولكني حضرت نفسي حثرا في هذا الموضوع لاني وجدت هذه الظاهرة واضحة كل أوضوح، فمعدرة عن أن أحضر نفسي في موضوع.

القلق كما تعلمون ظاهرة نفسية تظهر في الحياة التي تتعثر للنفس وتيهيئ عليها من جراء الضيق الروحي، أو من التردد بين التقيضين في حياة الإنسان وقد تكون به فائدة كبيرة من يكمل موهبة من الواهب الفنية، فيعكف على فنه ليربح نفسه من عذاب الغربة الروحية التي يسببها القلق.

لأن المعاناة النفسية عند الإبداع تنصحب كثيرا من هذا التوتر العصبي الذي يفرضه هذا القلق، وأكثركم قد أحس بهذا، وقد يكون أداة تخريب وهم وتحطيم للتشاكل الذي لا يقدر أن يتخضع مما يعانيه إلا بصبر غصبي وتقمته التي تولدت من الضيق النفسي، وهذا إذا أصيبت به الأم كانت الإضرابات والمظاهرات التي تولدت من هذا التوتر العصبي الذي يفرضه هي النفس الوحيد لتسرب هذه العصبية الاجتماعية، فيفيض الامم تتكلم وتؤلف الكتب وتسير من المحيط الذي تعيش فيه، ومن قادة الرأي والسلطة أوتسخر من نفسها ولسانا يصعد البحث عن أنواع القلق ومسيباته إلا بقدر صلاته بالشعر العربي المعاصر، ونحن العرب وإبناء الشرق والأمم النامية نمر بمرحلة حضارية جديدة على حيلتنا تتيان في محتوياتها الفكرية وطرق الحياة التي كنا نعيش فيها قبل الاحتكاك المباشر بهام الحضارة الجديدة، فترى تغييرا كبيرا في طراز الحياة، وأسلوب المعاملات والعلاقات العامة، فقد غرقت الحضارة الغربية بالمخترعات المتنوعة والاكتشافات المتتالية ولا يمر يوم ولا ساعة إلا وجدنا مخترعا جديدا أو تطورا ملموسا على القديم خلقت التقنية، واخذ العرب الذي صلب على القديم خلقت التقنية، واخذ حيلتنا بقوة وعنف ولم يعطنا الوقت الكافي للانتعاش بما يقمعه لنا، وجاءت مع المخترعات عادات الغرب وتقليد الغرب، وغرايبهم ومفاسدهم، ومبادئهم، وبنا بذاتنا تقارير بين عاداتنا وبينما الاجتماعية والموروث الحضاري الذي نعيش في ظلاله، ونرتاح إلى طين الوانه، اهتزت كثير من هذه القيم وبدأ الشك يتسرب إلى النفوس، كانت لنا عادات وتقاليد وكانت لنا مثل وقيم، وكنا نعتز بها ونموت دونها ونزأها القصة للشائخة، وباتر الشك الذي اعتور النفوس بدأت القيم تنهار، ولم تعد تقاينا على رسوخها قلرة على القلوب أمام هذا التغير العلم في الحياة الجديدة، وأصبح الأمر المستعجب جزءا من الحياة والمكره منها ضرورة ملحة، والعادات الشرقية والتقاليد العربية ركاز روحية تفلقت كيتنا، لذلك حاولنا مقاومة هذا التيار الغريب والوافد العجيب، لكن اغراء الحضارة والشعور بالنقص والبريق لباهر اشاع من النفس كثيرا من المقاومة: وبدا الصراع...

## دفع عن الشعر الحديث

### الحلقة الرابعة والأخيرة

الشعور الذي يجتاح الشاعر طوال كتبه الشعرية في هذه المرحلة هذا الشعور المتخفق الذي يعبر به عن احساسه وبصيصه وفهية بنسي جسده كله.. فالوحي أصبح توكب لتقلبات الشعورية في القصيدة.  
وبهذا اكتسب هذه الموسيقى التعبيرية مكنة كبيرة في علم الشعر الحديث إذ أنها تقوم مقام ما كانت تقوم به الموسيقى التقليدية من انبعاث عنصر التوقع لكن بشكل أرق وأعم.

ويواصل أن هذه الموسيقى الداخلية الموحية لقت أهمية استخدام اللغاية باعتبارها من مميزات الصورة الموسيقية للقصيدة إذ وجد الشعراء في ارتباطها بها بعضا من التكلف والتعمد بحيث يتجاوزهم الشعرية.. فكسروا أيضا هذا قيد واستخدموا اللغاية بصورة متعددة تتفق مع طبيعة التعبير والموقف لإبراز تصويره.

ولم تعد اللغاية تلك الأهمية بعد أن أصبحت الموسيقى تلعب من داخل القصيدة نفسها، وأصبح لتكوين الموسيقى الداخلي أهم وأغزرها ما كان يمنحه الوزن والقافية التقديديين ولكن.. في يد القلق الموهوب فقط.

وهذا ما يعطي التجديد شكلا شريفا، ليس التجديد هو تحطيم الشكل القديم فقط، ولكنه الخروج من هذا القديم بصورة جديدة مفرقة تخضع لعوامل التطور والارتقاء لا الخروج بصورة مسبقة منهية لكسب سابق أثبت قوته وأصلته واستمراريته.  
ولذلك لا بد أن تكون حركة الشعر الحر مستمدة من هذه الأسس الفنية التي قام عليها الشعر العربي المطلق من أدم العصور.. وكما أن قواعد الموسيقى واحدة منذ وجود الموسيقى والجدير هو تلك التشكيلات التي يبدعها الفنان القادر الموهوب.. فلا يلزم أن القديم إلا من يملك مقومات للتطور والتطور.. وكان الوزن والقافية من أهم خصائص الشعر العربي الذي تميزه.. فلتحضر مثلا لا يكون عشوائيا وإنما بغاية تتجسد استخدامها بشكل جيد متطور، ولكن في الاعتماد على التقطيع لفرصة لتعدد الإيقاعات التي تساعد في التكوين القوي للقصيدة، والهرب من تلك الرتابة التي تسببها الأوزان التقليدية، والتي كانت تحد من فاعلية التجربة القصصية.

ولكن أيضا للحر من القافية بمهارة وبقة حيث تكون القافية بشكل جديدة وجذابة تتجسد من تعدد وتطور من الثقافة ولا تخلو للقصيدة نفسها من تناسق لغوي بين كلماتها بحيث يتحقق الانسجام الكامل بين حروفها وما يوفر لها شعور التناغم وكأنها تسود فيها قافية داخلية تساعد على الانسجام بالقوافي الموسيقية المنسجم مع بضعة بعض.  
وبهذا تصبح القصيدة صلا منسجما موسيقيا يتوقف نجاحه على حرية الشاعر وكيفية مهارته في استخدام هذه الحرية.

لقد حتمت التجارب الواقعية هذا التجديد الذي حدث بوعي جديد آخر، فحينما عندما حدثت بعض التغييرات في الأوزان والقوافي لم يقصد هذا التغيير إلا من أجل التغيير فقط فقد كان هدف هؤلاء الشعراء أن يتحرروا قليلا من قيد الوزن والقافية.. ولم يدرك بعضهم أن بيورا ثورة حقيقة على متوارثهم، ولم يلجؤوا إلى هذا التغيير في الأوزان حتى يتصوروا لتأسيسهم حرية الحركة والقدرة على التعبير الشعوري الإيحائي.. فلم يكن الوعي الفكري قد تقدم بهذه الدرجة.. وهذا هو الفرق بين ما جرى من تجديد أو تغيير في الماضي وما يجري اليوم.

إن ما يحدث اليوم من تجديد هو نتيجة متطلبات فكرية ونفسية فرضها العلم المتطور.  
فهذا البناء الموسيقي يجب أن يتنوع بتنوع الأسس والشعور الذي يربط القصيدة في وحدة واحدة فكلما تميزت القصيدة الواقعية بالوحدة الضمنية كذلك تميزت بتنوع الشعر المعاصر، والموسيقى، وإن كان للواقع شيء من الجفاف.. إلا أن الشعر يبقى مستغلا بهذه العنوية المميزة له ولا يستطيع محال أن يذهب بتنوعه من انشائية التفتحات ولا كلمات من الأصوات الموسيقية الموحية.

لذلك حرص الشعراء المحدثون على إراء تجاربهم الواقعية بهذا التنوع الموسيقي، وكانت حيلتهم الشعورية تعطي مدى القدرة الموسيقية التعبيرية لكلماتهم في استخدامهم القصيدة نظم في بناء القصيدة للفن.

أرادوا بهذا فهد بتجاربهم عن خلف الواقع.. والتجاربهم بتكلمهم الفني الجديد من نفوس قارئهم حتى تتنقل خبراتهم وتجاربهم إلى نفوس الآخرين في هذا التفاعل المتجاوب الذي يصل بين الأنتين.. وبعد.. أرجو أن أكون بهذا الشرح القصصلي لغزوف ومقومات الشعر الحديث قد أضفت صوتا مناسرا أو منمسا.. وأنكون قد اكتسبت له أصولا أخرى ترتفع بالهفاه عنه.. أن لتجربة ما زالت جديدة.. ولا بد وأن تكمل لها عناصر النجاح مع مرور الأيام.

ولنضع له صدرا فقد عبر عن لغة عصر جديد.. ومشاكل جيل بأكمله.. والأيام وحدها هي التي ستثبت له إمكانية الاستمرار والقدرة على اللقاء أو العكس..

د. رشيدة مهران

بلى لنا في سياق هذا الحديث عن مقومات الشعر الجديد خاصة الموسيقي والوزن.  
وقدما كان يقل في تعريف الشعر: «أنه الكلام الموزون اللغوي» وإن كان التطور قد لبت سداجة هذا التعريف - إلا أنه يبالي جزءا من الحقيقة، فلا يمكن أن يخلو الشعر من هذه الخاصية ولا استحال أن نوع من الشعر المعاصر.

وقد شكلت الأوزان الشعرية ركيزة ضخمة في حياة الشعر العربي منذ أن أرسى «الخليل» قواعد تلك الأوزان في ستة عشر مجرا، والشعر لا يقل إلا بها. ولكن التطور الذي يعمل في كل وجه من أوجه الحياة كان لا بد وأن يسس هذا الشكل التقليدي المتوارث والذي كون له لغة ومودة وتعودا في أذن الصانع حيث أصبح من الصعب أن يستغنى لديه نوع آخر.

وبرغم هذا الشكل الذي أرسيت قواعد على أسس معروفة ثابتة وخصيلة كبيرة من التقويم والقدرة على الاستمرار إلا أنه كثيرا ما كان يظهر من يحطم ذلك الشكل فطورت المؤسسات وغيرها من الأشكال الجديدة.

وفي العصر الحديث كانت مدرسة أبولسوة ومدرسة المهجر من الجماعات التي حرصت على التخلي.

ولكن حركة التجديد لم تتبلور إلا في النصف الثاني من القرن العشرين ويظهر مدرسة الشعر الحر. وبعد ظهور حركة الشعر الحر ثورة فنية على الشكل الموروث من حيث الشكل والمضمون، وإن كانت المضمون قد سبقت إلى التطور نتيجة للتطور التي سادت الوطن العربي.. ولكن بقيت الصياغة القديمة هي المسيطرة إلى أن استحدثت الأشكال الحرة للشعر التجديد في الشعر المعاصر.

وانصبت هذه الحركة على كيفية البناء اللغوي للقصيدة وكانت القصيدة العربية القديمة تقوم في مكنها البتلي على أسس: الإيقاع والوزن. والإيقاع تمكنه التفعيلة في البحر الذي يتكون من عدة تفعيلات أي أنه وحدة النظم التي يتكرر.. والوزن هو مجموع التفعيلات التي يتكون منها البيت، وقد كان البيت هو الوحدة الموسيقية للقصيدة العربية وكانت القافية للوحدة في جميع أبيات القصيدة هي النظم لذلك القافية الذي كان متميزا في القصيدة العربية.

وبين بدأ الشعراء التفكير في التغيير من شكل القصيدة العربية في التخفيف من هذه القافية التي تحد من حركتهم التعبيرية والتي تحتم عليهم رتابة التكرار الذي لا يتناسب مع ثورة انفعاليهم وحدانية لغتهم وعق مفاهيمهم مع المحافظة على ما في الشعر من موسيقية فكان أن استخدموا التفعيلة كوحدة موسيقية يكرها الشاعر بحرية في عملية إبداعه الشعرية، وكان هذا الاعتماد على التفعيلة يتيح له عدم التقيد بطول المقطرة الشعرية الذي ربما كان يخبره لفرزاهم بها والحرص على حجمها من حالة الانتماء الشعوري.

وبهذا نرى أن الشعر الحديث لم يخرج تماما من النسق الشعري المتعارف عليه وإنما ارتضى لنفسه حرية الاختيار من البحر المستعملة.

فليس من المعقول أن يمتنع الحال على ما هو عليه طوال هذه القرون وأن تصبح البحر الستة عشر هي القوافي الجادة التي يتحتم على الشعر أن يسبب بدائلها دائما أبدا.

لما أعطى الشعر الحر لنفسه حرية الاستخدام ولكن من نفس المواد التي كانت مستخدمة دائما، وكما يقول نزار قباني: «إن موسيقى الشعر ليست مقطوعة كالموسيقى مقطوعة في متحف لا يسمح لنا بلمسها أو إخراجها خارجا جديدا ونوتوزج جديد، أن يحور الشعر العربي الستة عشر يتعدى قرايرها وتفاوت نغماتها هي قوة موسيقية تميز بين أبيتنا وبمكتنا من نتخذها نغمة انطلاقا لكتابة معادلات موسيقية جديدة في شعرنا!!»

وهذا ما فعله الشعر الحر بقليل.. استخدم لغة الإصيلة في البناء لكن في تشكيلات جديدة تتناسب مع قدرة وحالة كل شاعر.

وهذه الحرية التي يتخذها الشاعر الحديث من حذف وإضافة وتعديل صدى لما يعتل في نفسه بعد حذف أو إضافة للقصيدة في نفسه موقع للتجربة.. فلم تعد القصيدة مجرد قول أو أبيت تتوالى بشكل موسيقي معين لتظهر مقطرة الشاعر وإنما هي تجربة تامة من الدخيل، تخرج إلى علم الواقع لتتجرب به فتكون تجربة الألف البشر.. لقد ادخل الشاعر الحديث ما أدخل من التعديلات على الأوزان بما وجده يلزمه ويشكل والميزات النفسية وبمفاهيم الانفعال والتعبير حتى أصبح للقصيدة الحديثة موسيقيا الخاصة التي لا تعتمد فقط على الوزن الحر.. ولكن تعتمد أيضا على الحركة الشعورية والتعبير النفسية وأصبحت تلتفتة بديها الانفعال والشعور لينتقل بها إلى دور التعبير الموحى.. وهو ما يلزم هذه الفنية الصحيحة فلا نستطيع أن نعتبر على هذه التقلبات في قول محمد الفيتوري:

سولرا  
مكسوة نارا  
حسبنا زجاجة.. شبه ساقية  
لا تعرف العرا.  
تلحظ هذه الموسيقية الواضحة التي تتلف مع

البحث عن الأدب المعاصر عند العرب كله تغني بعض الشعراء والكتاب،  
- أنا قرأت أكثر من بحث - (بجان جينيه) وهو لا يعرف أنه لص وأنه كذاب: فقد لفت نظره سخطه على المجتمع ونسي أن هذا السخط تابع من حياة (جان جينيه) فقد ولد بأسلوب غير شرعي، ووجد على الرصيف، فهل يتوقع أنسان سوي أن يجد فيه الرضي عن والده وعن مجتمعه؟ وأعجب آخرون (بيولير) وكما تعلمون منحرف الطبيعة، وما حيرته - بولير - ولورته وقلقه، إلا أنه رأي أنه قد تزوجت جنرالا شديدا القسوة، وأراد - هذا الجنرال التخلص منه فأله بعد أمه التي يحبها حيا خالصا، وأمه (كارولين) طمعت بمل الجنرال والحلم بالرفاهية وتناست مكان يصبه زوجها على ولدا من أهانت، فمات المسكين مشلولاً لأنه أبعد عنها، وكان يعيشها حسب قول بولير، فلا تعجب أن وجدنا الأمراض النفسية كالنرجسية والسلبية، وأضحة بكل صراحة لأنه عاش في الأمراض، والمواخير ليعذب نفسه وينسي حاضره وقشته معرولة، أربا بنفسه أن تحدث عنها.

● في العقد النفسية والصراع بين حياتيه الخاصة وبين عواطفه العبيقة، خلعت دون الإفصاح الجيد فظهر الرمز في شعره، لا أشك في أن بولير من ذوي المواهب والقابلية الشعرية في الأدب الفرنسي ولكن ليس معناه أن نقده في أدبنا، ولا يمكن إخراج (رامبو) و (فيريدين) فقد كانوا كلهم مصابون (بالهذيان وفريدين).  
قد الشباب أيضا (ت. س. اليت) وقد يكون اليتو شاعرا كبيرا في الأدب الإنجليزي، ولكنه شاعر مثالي كل المثالي بالإنجيل، ويصوره وهذا واضح في شعره إضافة إلى أن تجديد البيت لم يظهر في إنجلترا إنما ظهر في أمريكا التي تلتزع لأليات أن هناك لغة أمريكية.

أيتها السادة:

لست ممن يلوم الكتاب والشعراء ويخاصة أبنائنا الشباب، فقد مرت بهذا الدور، وقد عشت في الغرب وعشت كثير من الحاضرين الزملاء، وتعلمت في ديارهم وطمنت بلغتهم، وكثرت بأسلوبهم، لكنني أقر حقيقة أراها تجرف الشباب وتضيق الشخصية العربية والكيان الشرقي، ولأن العقيدة الإسلامية، وسوف أترك لعلماء الاجتماع والنفس دراسة هذه الظاهرة، وقد درست للمعلمين يعرفون - في البرلمان الإنجليزي وفي فرنسا، وتلك حقيقة معروفة، أن هناك في أوروبا أيضا هذه الثورة ثورة الشباب التي سمعت عنها.

شعر الشباب واضح المعالم للدارس وفيه المشكلات المعاصرة، ومتناقضات الحضارة المتصارعة، وصراع المجتمعات الشرقية بتأثيرها الماركسي، والفريقية بتأثيرها الراسمالي، التي تصلنا بالكتب المترجمة وترى أن تستولي على الفكر العربي المعاصر وتفسح لها طريقا للسيطرة علينا، والشباب المؤمن بآمنه هن وجدنا ذلك، ونحن الآن في ربه، فهو شهيد عصره، وقد قرأت شعر هؤلاء، فوجدته في المم مقيد، وفيرة روحية مثلية، حتى في غزله.

أحد الشباب، وهو الواقع شعره جيد (مسافر)

● حببينا، وتعلمنا الأمناء أقيت، واقتششت

الأمم

تسريت حتى العظام في جذورها

● فلم يمتصك الزمان والعجز،

الفصل طويلا، من هذي.. مثل سريع أنه الم

الحرية والإغراب والقلق.

أنه يريد منيعا ثريا يروي ظما روحه من

معينه وظلا ظلالا يبعده عن حياة مجتمعه،

من هؤلاء من ركن إلى الفوضى اللغوية،

والبحث الأدبي ليربح فكره التقى، وروحه

الظما، فكان شعره غريبا في لفظه، وأسلوبه

لأنه لم يكن قادرا على الإفصاح والتعبير، ولا يقدر

على الخروج من أسوار قيده بها المجتمع

والحبيب

حصرت هذه الأسباب بما يلي:

أولا: الثقافة الحضارية التي لمحت إلى جانب

منها، والتي تسربت إلى ديارنا العربية، ومع هذه

الثقافة جاء خليط عجيب من الاشتراكية

والرأسمالية، ومعهما الفكر المادي، وطراز

البليس، والأدوات والبناء، فالتفتت المجلات

والمواد الغذائية المستوردة من كل قرانا وأريافنا،

ولم نعد ننتج حتى الخبز.

وقد كنا في العراق نعيش على منتجات القرى

في الغذاء والكساء والضروري في الحياة، بله

الفائقة وصناعة الحضارة، مع معانينا من

موروث غربي، فقد وجدت العربي يربط مع

السيرة حمله وأغامه، حيثنا كما تعلمون،

كانت سيرة بسيطة، يرضينا بالكفاف، لتتعدنا

فيها تعتمد على الرعي والزراعة والصناعات

البديوية التي تحتاج اليها، وكانت مزاة بمعدات

جميلة كالكرم والجدة، ومساعة الجار، وأغاة

الملفوف، وفيها الإرتواء الروحي من رعاية

الأبوين، فلفتت الصلوات الأسرية والقابلية التي

كانت ضمنا اجتماعيا فرضه علينا الإسلام،

وتقلبتنا الإسلامية وقيمنا الخيرة وكانت

اغراض الأدب نابعة من الحياة، جلية القصد،

مترتبة بضائيا المجتمع مورا بالأسرة، والقبيلة،

والدين وأخيرا الدولة، تحسن شعب تكرم

الغفوس، وتعدم عجمة، والأصاح هو الظاهرة

الصحيحة عندها، لذلك قبل هذا أصبح وهذا

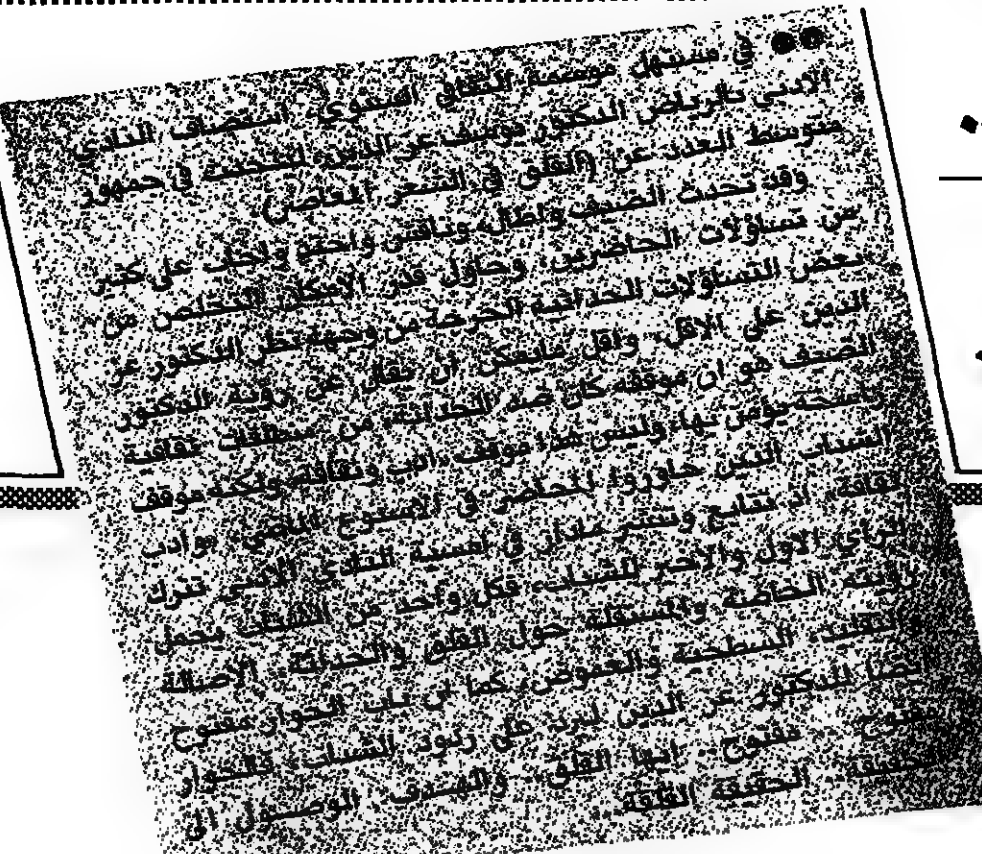
اعجم، ولا ابتليتنا بغرب اختلت

هذه المفاهيم وتعثر على بعض الكتاب طء الفراغ

الروحي والفنما النفسي الذي يسيطر عليهم لأنهم

لا يمكنون القدرة الفكرية الصلبة التي تقوي على

المقاومة.



شراكم النفس رغم غناها وكثرة عددها فيجد النفس مريرة الحياة، والإماني غابا مقيما لأنها كفاءة السيل.  
هذا التطور جني علينا ومزقنا، وهذه الحضارة هربت حقا ولكن أبناء الوطن في واد، والحقيقة في واد.  
يصور أحد الشعراء هذه الحالة، وهو الدكتور القصبي، في منشأه أخيرا (أنا في الواقع جمعت هذه المواد من الجرائد خلال أسبوعين) إلا ملخصات من دواوين.  
● أممي أمة البطولة والإبداع والعز والعلا والجنود.  
● أممي أمة الثقافة والأدب والفيد في رقاب العبيد.  
● أممي أمة الحضارة والتاريخ والعلم والسجل المجيد.  
● أممي أمة السداجة والاوهم والجهد والشعور البليد.  
● أوغل الناس، في النجوم ومزلت على هودج البعير الوليد.

● لاحظنا: هذه المتناقضات التي هزت الشاعر

التطور الحضاري.. أيها الأخوة.. العالي لم

تتحق به ولم يلم الشعب العربي، والامم العالية

بدأت تتقدم ومع ذلك فلم تصبح أمة موهوبة

الجانب مسوعة الكلمة، هذه أضاعت لغة

الشاعر بنفسه، وفردته على التطور، فسخر وجمع

التقيضين، أن كثيرا من الشعراء ثار على القيم،

ورفض أسلوب الحياة وتبرم بليل، وتحول هذا

الغضب على أمته ومثله إلى أعجاب بالغرب

وقدته في مختلف الأنظمة، في الفكر، والأدب،

والاقتصاد، لماذا؟ ادعاء للتطور، حتى يقول أنه

متطور وحرصا على أن يقال أنه شاعر معاصر

يفهم قضايا الإنسانية، رغم التباين الواضح بين

مشكلاتنا العربية ومشكلات الغرب، لذلك ابتعد

أكثر عن تراثه العربي ولغته وتاريخه وقيمه

وتحول إلى معجب بكل جديد، سلخ على كل

أصيل في أمته دون أن يعرف كيف يخطئه له،

ولا يدري ما وراء الآلة.

لأنفس، بحسن نية أوفيرها نسير في التيار.

● تغني بعض الشعراء والكتاب (طبعنا

في منشأه حوصلة القلق

التي تسيطر على الشاعر المعاصر

وتعددت أشكالها وتغيرت

من حيث الموضوعات

والأساليب

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل

والأهداف

والوسائل



● الدكتور يوسف عز الدين في إحدى محاضراته



● القلق يبد على وجوه الحضور



NISSAN

# داتسون/ نيسان

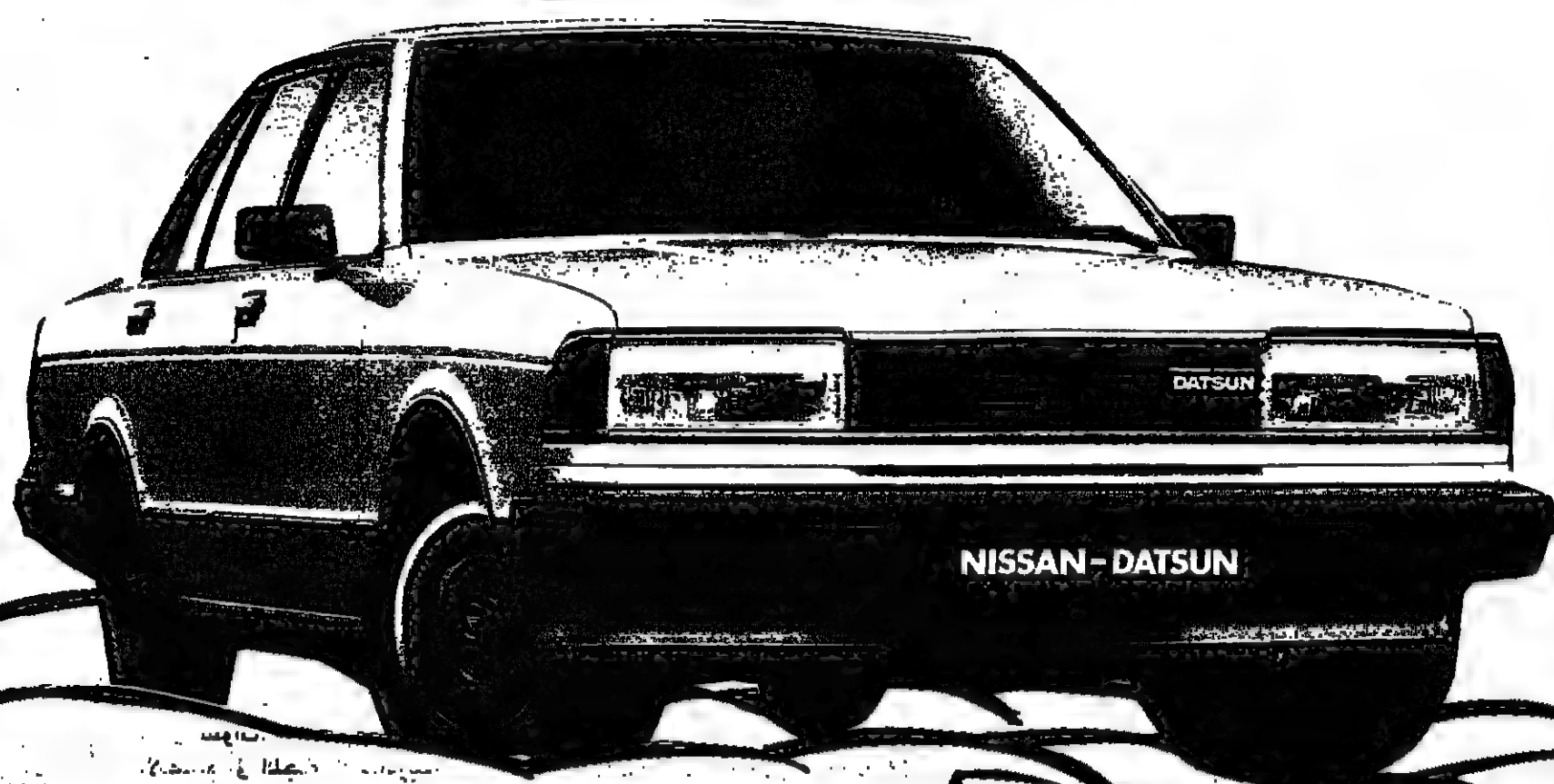
DATSUN

تُقَدِّم وتُقَدِّم وصاحب الحظ يملك

مع ظهور نتائج سحب الجوائز  
بمعرض السيارات الثاني بالرياض

كانت جائزة المعرض الأولى  
"سيارة داتسون ٢٠٠ بي"

من نصيب  
صاحب الرقم ٥٧٠١٠



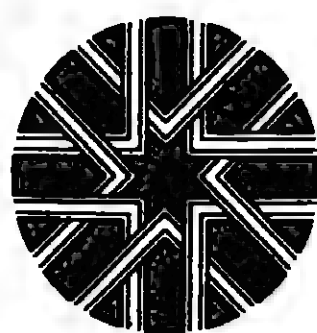
وكانت باقي الأرقام التي فازت بساعات سيكو هي: ٦٠٨١٤ - ١٤٧٠٧ - ٤٤٥١٤ - ٣٦١٥٤ - ٢٧٨٧٠



سح تجانز الفائزين

شركة الحمراي للتجارة والاستيراد

الرياض - شارع الأحساء - ت ٤٧٦٥٢٧٥ / ٤٧٦٧٥١٥ / ٤٧٦٠٦٥٦



الربيع من أصحاب الأرقام  
الفائزة مراجعة لشركة...  
من اليوم ولغاية يوم ٥/٥/١٤٠٢  
الموافق ٢٨/٢/١٩٨٢



## الجزيرة

# رئيس مجلس إدارة تشيس ماخاتن.. في حديث خاص لـ "الجزيرة" استعرض فيه التجربة الإيرانية.. وتوقع كل الاحتمالات

## نحن نتعامل مع المملكة.. ومع بنوكها الكبرى

### كيسنجر.. مستشار لنا.. خبرته.. وسعة اطلاعه..



هل تشعر بأنك تواجه صعوبة بالغة في ملء مركز السيد ديفيد روكفلر... بل اجاب ضاحكا... (روكفلر) شخصية لا تتكرر.. ولا اريد ان اصير صورة مكررة منه.. وهذا ان يكون في مصلحة العمل.

ومستر بيتشر كان في الرياض في الاسبوع الماضي حيث قابل جلالة الملك المعظم ثم سافر الى جدة ومنها الى البحرين في جولة ستكون نهايتها العراق وديارها كانت الجزائر..

واذا كان مهما الحديث مع السيد بيتشر وهو شخصية غير عادية على المستوى السياسي والاقتصادي لما يملكه من بنك يضع يده على أكثر من ثمانية مليونا من الدولارات من الاستثمارات و ٧٩ بليوناً آخر تخرج وتدخل عبر قنواته..

فانه من الطبيعي أن نرى أن الدور السياسي الذي يلعبه أيضاً دور واضح كما قال مستر بيتشر نفسه في حين أشار..

حين أصبح مديراً تنفيذياً لبنك تشيس ماخاتن في يناير من عام ١٩٨٠ م.. قوبل تعيينه بارتياح كبير.. لكنه حين خلف المستر ديفيد روكفلر كرئيس لمجلس إدارة البنك وشركة تشيس ماخاتن في أبريل بعد تقاعد المستر روكفلر من أبريل ١٩٨١ م قوبل تعيينه بكثير من الشك والريبة.

فهل يملك أحد من اقتصاديي العالم الكبار أن يقول بصريح العبارة أنه قادر أن يكون ديفيد روكفلر بعلاقاته القوية واتصالاته وسعة عائلته.. والمفكرة السوداء الصغيرة التي يحتفظ فيها بكثير العناوين سرية لأصدقائه من ملوك وزعماء العالم.

غير أنه بعد أشهر تمكن من أن يضع نفسه في مستوى تأثير روكفلر وأن لم يكن يحمل الاسم العائلي الذي يعد جواز مرور لكثير من الأشياء.. ابتداء من الدخول في البنوك وانتهاء بالوصول الى البيت الأبيض.

لهذا فهو لم يتدرج من الإجابة على سؤال للجزيرة حين قلت له..

● ماذا تم الآن لمعالجة الأزمة بعد إيران؟

● = اعتقد كما تعلم أن المخابرات تجري معرفة ما إذا كان الاحتياطي الحالي بديون إيران يمكن التفاوض بشأنه ومناقشته.. ولم تكن هناك مشكلة بالنسبة لحكومتنا أو الحكومة الإيرانية لمعرفة كيف تسير المفاوضات.. ونحن نأمل أن نصل الى حل لا تأخر قد يصل سنين عديدة..

● ونعتقد أن يكون هناك إعلان اتفاق في القريب العاجل حول هذا الموضوع.. كل ما نقوله أن ما حدث بإيران كان درساً للمعتريين في جميع أنحاء العالم.. فهو يحزن من غرابة الناس في الالتزام بالذات فيتمسك التعامل التجاري.

● لا انه لا يمكن الفصل بين العمل الاقتصادي والسياسي وهو قول ليس بجديد.. وأن كان على رجل أعمال بحجم هذا جيد لأنه بخلاف بعض رجال الأعمال الذين يلعبون لوارا خفية سياسية ويرفضون بطريقة قطعية اعتبارها سياسية!!

● ونحن نأمل ما هو الهدف من انضمام الدكتور كيسنجر الى قائمة المستشارين للبنك.

● قل السيد بيتشر/ عندما غادر مستر هنري كيسنجر الحكومة قبل خمس سنوات.. كانت لديه رغبة في الانضمام الى اللجنة الاستشارية العالية لبنك ماخاتن التي تضم أيضاً الشيخ أحمد الجاسبي من المملكة وكستنتلر للبنك لا يتبعه به من اطلاع ومعرفة واسعة في العالم.. ونحن نحاول لاستشارته فيما يتعلق بأعمالنا في مختلف مناطق العالم.

● أهمية المملكة

● الى أي حد تبدو أهمية المملكة الاقتصادية بالنسبة لكم؟

● = المملكة بلا شك أهم دولة في العالم فهي أكبر دولة مصدرة للنفط وهي تمتلك أكبر الاحتياطي.. وهي لذلك أكثر دولة مهمة من الناحية المالية.. ونحن كوسطاء مهتمين بنرك قيمة مصالحنا في بلد كبلادكم.

● ولدينا الرغبة - كتشيس ماخاتن - في الانضمام بالمصارف المالية وتحسينها هنا ولدينا نحن التزام قوي هنا وليس لدينا التزامات في مجال استثمار البنوك فقط ولكن في

● إيران وتجربة البنك

● وما دام الحديث عن السياسة قد بدأ.. فقد كانت لتجربة ماخاتن تجريبية في إيران كان لها تأثير على سياسته الاقتصادية..

● يقول عنها رئيس مجلس الإدارة (٥٢) عاماً:

● قلت له هل أعاد البنك تقييم سياسات الاقراض لديكم وفق تلك التجربة؟

● لا.. فنحن دائماً نضع اعتبارنا للمخاطر وإنما نعيد تقييم سياسة الاقراض ولكن إيران لم تلعب أي دور مؤثر على سياسة الاقراض لدينا تجاه المنطقة ولا أعتقد القول أن التجربة الإيرانية كانت غير باعثة للسرور لكثير من البنوك.. لكن مجال الاقراض لم يتأثر بالاعتمادات المالية في شكلها الاسمي هي نتيجة للثقة بين الفروع.

● وتجاء الدول الأخرى أريد التحديد؟

● البنك عالمي.. ونفترض أن توجد أوقات تكون فيها مخاطر بالنسبة لبلدان ما.. أو مع شركات أو مع أفراد..

● وتوجد لحظات قليلة في عمر البنوك في البلدان التي لم توف بالالتزامات المالية ونحن نتوقع كفايتها في إيجاد أسوأ الاحتمالات وأفضلها أن تحدث تجربة مثقلة..

● هل تشعر بتغيير في اتجاه الدول الأخرى.. أم لا..

● = ان هناك تخمينات في الصحف بشأن عكسية تجاه الولايات المتحدة.. أما بالنسبة لبنكنا فلم نلاحظ أي تغيير في السلوك الذي يدفعنا للتقرير بأنه يوجد شعور معاد لبنكنا.

● وبالنسبة للاستثمارات في أمريكا؟

● = لم لاحظ تدنيا في الاستثمارات المبصرة منذ الأزمة الإيرانية فقد احتفظت بنسبة مرتفعة أو مستوى عال..

● يعان عبد الرحمن بن محمد بن صالح السبيعي عن فقد صك رقم ١٠٣٧٣٨/٥/٨.. صادر من كتبة عدل الرياض الأولى يرجى ممن يعرف عليه أن يسلمه الى كتبة عدل الرياض وله الشكر.

● يعان سعيد عوفة عبد الله الاحمري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٨٠٠٥٦ في ١٤/١/٧٧ هـ ومعها مستندات خاصة مع مبلغ وقرره خمسة ريالاً فقط لاجر فارجو ممن يعرف عليها تسليمها الى ادارة مرور الرياض قسم الرخص والله ولي التوفيق.

● يعان قتيان تركي القحطاني عن فقد لوحة سيارة بونيك ٧٨ رقم ٥٧٧٠٥ خصوصي السعودية مصادرة من الرياض يرجى ممن يعرف عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

## سوق العملات

### في الساعات الأولى من الصباح

كتب المحرر الاقتصادي:

● انخفض سعر الذهب حوالي ٣ دولار لدى بدء حركة التعامل امس في البورصات الأوروبية عن المستوى الذي كان عليه يوم الاثنين.. فقد تراوح سعر الذهب ما بين ٣٨٢ - ٣٨٣ دولار للأوقية عند الظهر في لندن مقارنة بسعر الاقبال في نيويورك مساء يوم الجمعة الذي تراوح ما بين ٣٨٥ - ٣٨٦ دولار.. كذلك انخفض سعر الفضة بشكل طفيف حيث بلغ السعر مستوى ٨.١٢ - ٨.١٥ دولار للأوقية بانخفاض من حوالي ٤ سنت عما كان عليه يوم الجمعة غير أن تجار السيولة قالوا ان حركة التعامل لم تكن كبيرة للغاية وأن الاسواق ما زالت تنتظر لمعرفة ما اذا كان الدولار سيمكنه الاحتفاظ بقوته الحالية.

● كل الدولارات الأمريكية قويا لدى الفتح في أوروبا يوم الاثنين الامر الذي حقق توقعات المتعاملين بفتح قوي للدولار هذا الاسبوع.. هذا وينبغي ان يتمكن الدولار من الاحتفاظ بموقفه التليد الحالي وذلك من أجل تجنب أي مفاجآت رئيسية في الأيام القليلة القادمة..

مرة أخرى كانت قوة وثبات اسعار الفائدة الدولار الأمريكي المسيطرة على السوق حيث كانت اسعار فائدة وديعة الدولار لمدة شهر عند الفتح يوم الاثنين عند مستوى ٩/١٦ - ١٤ - ١١/١٦ في المائة غير أنها بلغت في وقت لاحق ٥/٨ - ١٤ - ١٤ في المائة عند اقبال حركة التعامل في أوروبا.. كذلك ارتفع سعر الفائدة على الوديعة لمدة علم من ١٥/١٦ في المائة الى ١٥/٨ في المائة في وقت سابق يوم امس.. وبينما تتجه معظم الانظار الآن نحو ما يمكن حدوثه في الاسواق المالية بنيويورك مساء يوم الاثنين الا ان الفجار الأوروبيين يبدون على ثقة بأن اسعار الفائدة على وديعة الدولار ستظل ثابتة ومحتفظة بقوتها ويرون أنه بالرغم من التصريحات القوية التي صدرت عن رئيس البنك المركزي الأمريكي حول تخفيض قادم لاسعار الفائدة فقد شهد الاقبال ارتفاع اسعار الفائدة في نهاية الاسبوع.. كما ارتفعت اسعار الفائدة الرئيسية على الاقراض لدى البنك المركزي ذاتها من ١٢ ١/٢ في المائة الى ١٤ ١/٢ في المائة يوم الجمعة..

ومن ناحية ثانية أثبتت ارقام الاعتمادات المالية الأمريكية مرة أخرى أنه من الصعب السيطرة على اجراءات القروض والقصور الأجل في الولايات المتحدة.

● انخفض المارك الألماني ١٠٠ نقطة أخرى يوم الاثنين ليسجل ٢٠٣٤٠ مقابل الدولار وذلك على الرغم من بعض الدعم القوي من قبل البنك المركزي الألماني.

● وكان سعر الجنيه الإنگليزي عند الفتح ١,٨٧١٠ غير أنه انخفض ثانية الى ١,٨٦٤٠ بعد ظهر يوم الاثنين نتيجة لتأثره بانخفاض اسعار الفائدة البريطانية.

● وكان الفرنك الفرنسي ضعيفاً عند مستوى ٥,٩٥٦٠ مقارنة بمستوى ٥,٩٣٠ الذي كان عليه السعر يوم الجمعة ويتوقع المتعاملون انخفاضاً آخر في سعر المارك في بورصات نيويورك مساء يوم الاثنين..

● كل امس يوم سينا أيضاً بالنسبة للين حيث بلغ سعره ٢٣١,١٠ مقارنة بمستوى ٢٣٠,٤٠ يوم الجمعة وقد تأثر اللين بالانباء حول بلوغ العجز التجاري في اليابان ٢,٤٩ بليون دولار في الأيام العشرين الأولى من شهر يناير الماضي الذي كان ٥٢٤ مليون دولار ويعلم المتعاملون جيداً كيف استلزم الامر وقتاً طويلاً بالنسبة لليابان لتعالج عجزها التجاري الذي عانت منه في الايام القليلة الماضية وكيف اثر ذلك على اللين في الاسواق العالمية.

● يعان عبد الرحمن بن محمد بن صالح السبيعي عن فقد صك رقم ١٠٣٧٣٨/٥/٨.. صادر من كتبة عدل الرياض الأولى يرجى ممن يعرف عليه أن يسلمه الى كتبة عدل الرياض وله الشكر.

● يعان سعيد عوفة عبد الله الاحمري عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٨٠٠٥٦ في ١٤/١/٧٧ هـ ومعها مستندات خاصة مع مبلغ وقرره خمسة ريالاً فقط لاجر فارجو ممن يعرف عليها تسليمها الى ادارة مرور الرياض قسم الرخص والله ولي التوفيق.

● يعان قتيان تركي القحطاني عن فقد لوحة سيارة بونيك ٧٨ رقم ٥٧٧٠٥ خصوصي السعودية مصادرة من الرياض يرجى ممن يعرف عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

## لإيجار أو للبيع

قطعة أرض مسورة مساحتها ٢٨٧٠ م<sup>٢</sup>  
طولها ١٤٥ م - عرضها ٦٠ م تقع محي  
الروضة - شرط طريق فرعي - خلف  
قوة العميد بالرياض -

تقع على شارع عرض ١٥ متراً  
٢٠ جنوباً ، ٢٠ شرقاً ، ١٠ غرباً .

لزيادة المعلومات الرجا الاتصال:  
بالسيد / فهد  
٤٧٦١٧٥٠  
ت ٤٧٨٥٠٤٧  
٤٧٨٤٨٧٢

### الرياض

## طيك «الجزيرة» الاقتصادي

### اسعار العملات

الدولار الأمريكي	٢.٤٢٤٢
الجنيه الاسترليني	٦.٤١٠٠
الليرة اللبنانية	٠.٧٢١٨
الشلل النمساوي	٠.٢١٢٠
الفرنك الفرنسي	٠.٥٧٨٢
المارك الألماني	١.٦٤٤٩
الفرنك السويسري	١.٨٤٦٠
الليرة الإيطالية (كل ١٠٠٠)	٢.٧٤
الكرونة السويدية	٠.٦١٢٢
الفرنك البلجيكي (كل ١٠٠)	٨.٦١٠
الكرونة الدنمركية	٠.٤٤٧٥

## اسعار المواد والسلع التموينية بالرياض

● اسعار الدقيق:

الصف	العبوة	السعر بالريال
دقيق بورد	٥٠ كغم	٢١
دقيق امريكي	٥٠ كغم	١٩
دقيق بورد محلي	٥٠ كغم	١٦
دقيق شعبي	٥٠ كغم	١٤
دقيق بورد	٥٠ كغم	١٥

● اسعار الارز:

ابو سيف	٥٠ كغم	١١١
عمر بنسار	٩٠ كغم	١٨٥
مزة هندي	٥٠ كغم	٩٥

● اسعار السكر:

سكر خشن	١٠٠ كغم	١٢٥
سكر خشن	٥٠ كغم	٦٥
سكر ناعم	١٠٠ كغم	١١٩
سكر ناعم	٥٠ كغم	٦٢

● اسعار الزيوت النباتية:

زيت نخيل فلي	٢,٧٨ لتر	٤
زيت ذرة مازولا	٢,٧٨ لتر	١٧,٧٥
زيت ذرة رومي	٢,٧٨ لتر	١٢
زيت ذرة كلارا	٢,٧٨ لتر	١٢

● اسعار الطحين الجلف:

نيو كامل الدسم	١٨٠٠
سكر كامل الدسم	٩٠٨
نيو كامل الدسم	٥٠٠
كريم كامل الدسم	١٨٠٠
كريم كامل الدسم	١٠٠
نوتي كامل الدسم	٣٥٠٠

● اسعار لحم الخروف المجمد والمبرد:

لحم شان مبرد	١ كجم	١٢
لحم شان مجمد	١ كجم	٦,٧٥

## صورة وحبر

### قروض من البنك الدولي

قدم البنك الدولي ٥٢١ مليون دولار الى خمس دول منها اندونيسيا، حيث حصلت على ١٨٥ مليون دولار لبناء سدات منجم بوكي اسم وكذلك تايلاند حيث حصلت على ١٤٢ مليون دولار لانقاذها على مزارع المخطط وحصلت رومانيا على ٩٥ مليون دولار لتنشيط الانتاجية الزراعية في منطقة مودونا، وحصلت المغرب على ٧٩ مليون دولار لانقاذها على مزارع الارز والفواكه وحصلت ليبيا على ٢٠ مليون دولار لانقاذها على استخراج الحديد.

### ايطاليا اكبر سوق في اوروبا للسيارات الاسانية

صدرت فولكس واغن واودي للسيارات في ألمانيا عام ١٩٨١ ١٣٨ ألف سيارة الى ايطاليا وذلك فان ايطاليا تعتبر أكبر مستهلك لهذا النوع من السيارات الألمانية في حين بلغ تسويق هذه السيارات عام ١٩٨٠ ٩٤ ألف سيارة..

وبلغ استيراد فرنسا من هذه السيارات عام ١٩٨١ ١٣٦ ألف سيارة كما استوردت بريطانيا من هذه السيارات ٩٠ ألف سيارة وبلغ تسويق فولكس واغن في أوروبا عام ١٩٨١ ٦٠٠ ألف سيارة.

### اعتماد فرنسا على الطاقة النووية

صرح وزير الطاقة الفرنسي بأن اعتماد فرنسا على الطاقة النووية حتى عام ١٩٩٠ سينتقل ٣٨ بالمئة من استهلاكها النووي.

وقد كان هذا الاستهلاك عام ١٩٨١ ١,٧ بالمئة ارتفع الآن الى ١١,٨ بالمئة.

وبلغ اعتماد فرنسا على المحرول عام ١٩٨١ ٤,٨ بالمئة وسيصل هذا الاستهلاك عام ١٩٩٠ ليصبح ٣٢ بالمئة.

### الكويت والتملك في الخارج

تمتلك ثلثي ثلثي مؤسسات مالية كويتية عملة وخاصة سندات حكومية اجنبية بقيمة ١,٤٧ مليار دولار.

ومن هذه السندات سندات يابانية وفرنسية وسويدية وفلندسية واسبانية ويوغسلافية.

## البنوك البريطانية

### تخفيض اسعار الفائدة

خفضت اغلب البنوك البريطانية الكبيرة سعر الفائدة من ١٤,٥ بالمئة الى ١٤ بالمئة.

ارتفع تكاليف المعيشة في الولايات المتحدة

بلغ ارتفاع تكاليف المعيشة في الولايات المتحدة عام ١٩٨١ ٨,٩ بالمئة وهي أقل نسبة للخلاص منذ أربع سنوات.

وقد ارتفع الغلاء عام ١٩٨٠ الى ١٢,٤ بالمئة وفي عام ١٩٧٩ ارتفع الى ١٣,٣ بالمئة.

### البطالة في صفوف الشباب في أوروبا

تشير احصائية لجلس السوق الأوروبية بأن عدد العاطلين بين صفوف الشباب في أوروبا بلغ ٨,٩ بالمئة.

هذا ويبلغ عدد العاطلين في أوروبا حالياً أكثر من ١٠ ملايين عاطل أي بنسبة ٢,٨ بالمئة من مجموع السكان.

### شركة بريطانية تصنع أجهزة ضد مدافع المورتر

ذكرت إحدى الصحف البريطانية أن إحدى دول الشرق الأوسط قد تعاقدت مع شركة (تورن ايمبي) البريطانية على صنع أجهزة قادرة على تحديد أماكن تواجد مدافع المورتر بدقة.

وتبلغ قيمة العقد ١٧,٦ مليون جنيه استرليني.

### الكويت والتملك في الخارج

تمتلك ثلثي ثلثي مؤسسات مالية كويتية عملة وخاصة سندات حكومية اجنبية بقيمة ١,٤٧ مليار دولار.

ومن هذه السندات سندات يابانية وفرنسية وسويدية وفلندسية واسبانية ويوغسلافية.



رئيس بنك تشيس ماخاتن وبيجاليه الثوري كيم لاتسون



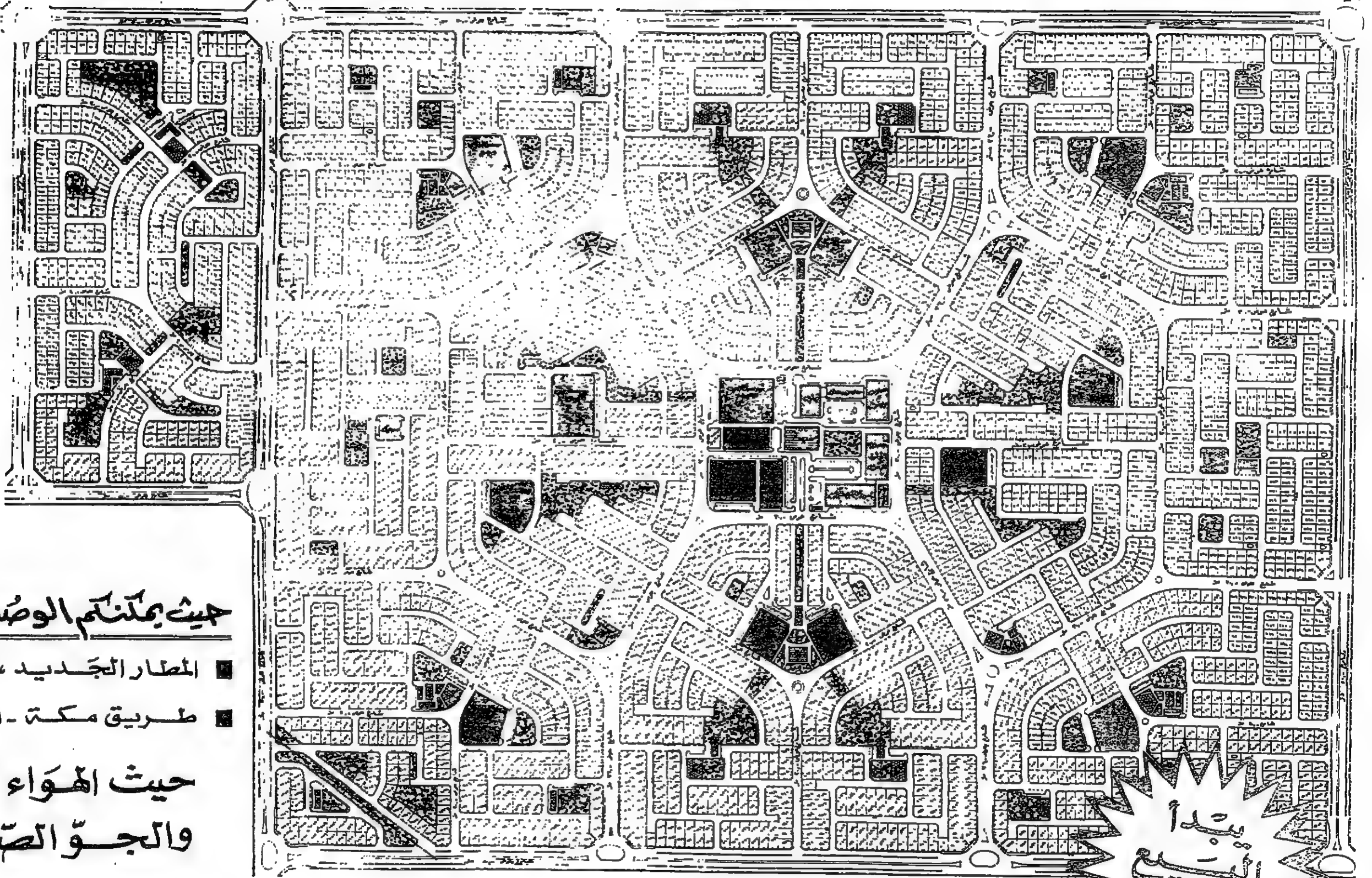
# السوق العقاري

## حي الصالحية



أشكال

لوحة رقم ٢٦٩/ب/١٤٠٢هـ



البيع بالتقسيط

حيث يمكنكم الوصول إلى:

■ المطار الجديد، أبحر.

■ طريق مكة - المدينة

حيث الهواء النقي

والجو الصحي

الموقع:

● شرق الأتوستراد.

● شرق المطار الجديد.

● الشوارع ٢٠٠١٥

٥٠٠٣٦٠٣ متر

المساحات: تصلح لكل الأغراض

الإستثمار - البناء والسكن - للمشاريع.

الرفع ٥٠٪ مقدماً والباقي على أقساط لمدة سنة

بحاري أعمال السفلى والرصف والامانة

ولعمالنا الكرام بالرياض الاتصال بـ: ت ٤٠٢١٥٢٢ / ٤٠٢٣٧٩١ / ٤٠٢٥٠٨٣

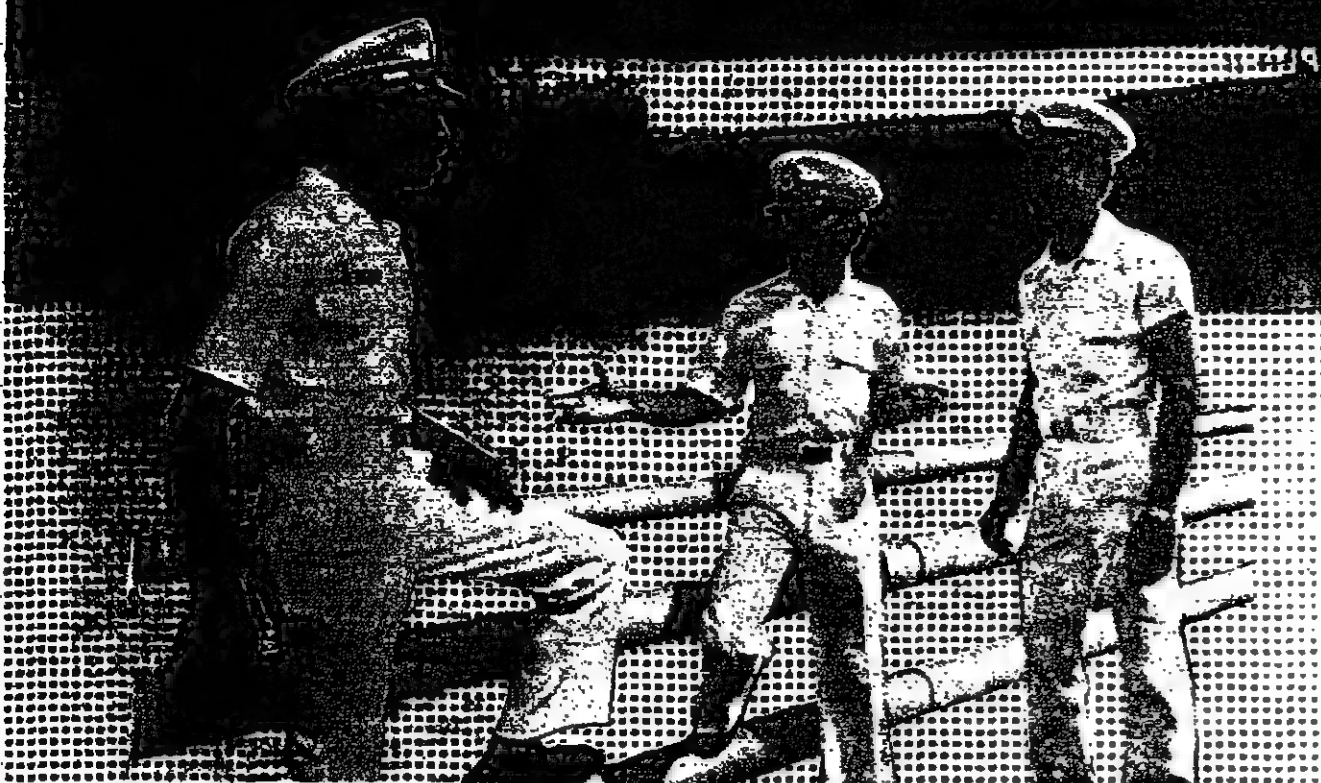
مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة - تقاطع شارع المطار - الشرقية - وخالد بن الوليد - ت ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣١٩٧٧ / ٦٥٣٢٠٣٥  
وكيلكم العقاري لا بيع - شراء - تأجير - إدارة - تعاملكم معنا أساسه الثقة والاحترام









# البحر نافذتنا على العالم وشريان حيوي لتجارتنا ولكي يبقى هذا الشريان متدفقا بالخير نبني قواتنا الذاتية

## أخي الشاب القوات البحرية الملكية السعودية هي الطريق إلى رفاهية وطننا وحمايته



للمرئوسين والمرئوسين  
والرؤساء والمرئوسين

المنطقة الوسطى : قيادة القوات البحرية بالرياض - شارع المطار (قسم التجنيد)  
المنطقة الشرقية : قسم التجنيد بالقوات البحرية بالدمام  
المنطقة الغربية : مكتب التجنيد - قاعدة الملك فيصل البحرية - جنوب بتروين - جدة  
المنطقة الجنوبية : مندوب القوات البحرية بمكتب تجنيد المنطقة الجنوبية  
بخميس مشيط - بجوار المستشفى العسكري  
بقية المناطق : أقرب قيادة عسكرية

بعد ذلك يدرس في مدارس التخصصات بقاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالجبل في أحد التخصصات التالية لمدة سنة ونصف :  
١- هندسة ميكانيكية  
٢- هندسة كهربائية  
٣- ملاحة / علم فلك  
٤- إدارة وتسيير  
خريج مركز التدريب المهني يدرس في مركز التدريب البحري بجدة ويعين برتبة عريف في نفس تخصصه ويحصل على رتبة مغربي. بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر  
القوات البحرية تؤمن للشباب :  
○ تأمين السكن للعائليين من ضباط ورجال بحرية  
○ العلاج المجاني - ثلاث رواتب شهرية  
○ إجازة سنوية مع راتب كامل  
○ تأمين التأمينات في كل فرع من فروع الخدمة

حامل الثانوية المهنية - خريج مراكز التدريب المهني  
حامل الكفاءة المتوسطة - يعين بعد التخرج من مركز التدريب البحري بجدة برتبة رقيب براتب مغربي، بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر.  
حملة الكفاءة المتوسطة :  
يدرس اللغة والتدريب العسكري وفنوناً بحرية لمدة ١٢ شهراً بمعهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام، ويحصل أثناء الدراسة على مكافأة مع تأمين السكن والإعاشة والملابس العسكرية، والعلاج المجاني طوال مدة الدراسة.  
يتخرج برتبة وكيل رقيب، ويحصل على راتب مغربي، بالإضافة إلى علاوة بحرية لمن يعمل في البحر.

أحر التهانئ من القلب .. نقد مها الى :

# بنك الربا

لمناسبة اليوبيل الفضي له

ونخص بالتهنئة السادة أعضاء مجلس الإدارة

ومعالى الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ العضو المنتدب، وسعادة الشيخ إبراهيم شمس

مدير عام البنك وسعادة الشيخ نزيه صوري نائب المدير العام، وسعادة الشيخ عبد الله محمد الحبس

مدير فرع حائل متمنين لهم ولكافة منسوبي البنك دوام التوفيق

تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز

وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني

# مؤسسة النهضة للتجارة والاستيراد بحائل

حائل سجل تجاري ٢٥١ تليفون ٥٣٢١٦٤١ - ٥٣٢٢٣٣٢ ٥٣٢٣٥٥١ طريق المطار









الرياض: ت ٤٩١٣٦٣٦، ٤٧٨٨٨١١ - الدمام: ت ٨٥٧٢٢١٦/٨٥٧٢٩٣٢



## بعد التصويت

الى ابنا

ابنا تلك المدينة الرائعة تعبق بالمشي والورد والرياحين ويحب بها الشجر من كل مكان ينساب الماء في جداولها عذبا صافيا ورقاقا اينك اليوم من الامس المصغر؟  
انت اليوم عروسه تتدبرين اروع الملابس وزهاما وتتجملين بجمال الحلي البهرجة الاكبر لم لا وقد وهبك الله حسن الطلعة وانغلق عليك روعة الجو فهو صيف ممتع يسيم الربيع وبرودة الشتاء.. وبهاء الخريف تتخلله ملحات حرك الذي لا يذكر.  
واليوم اراك مشرفة الوجه بسمعة تلمسك الحشرات الشائعة والمتزهرات الرائحة ابتداء من السودة المصيف الجميل. والقرعاء.. ويلفن.. والجفرة.. فغدوت مصيفا جديلا بلغة الهدوء والسكينة.  
واينك فسرني جملك وسحرك وهدوءك والحنين زلات مطرك وملا اني عبر روائحك الزكية وشدنتي انغام تلك الطيور وهي تصيح مسرورة بهذا الجمال متنقلة بين اعشال الزهر والرياحين ولقد صدق الشاعر القديم حين قال:

يسار اذا شئت من الغيث نغمة  
تسبح منها طيب النبت بالعطر

وهنا انركه تسبحين في احلامك ان ينسلك كل جديد وتكوني من اجمل المصايف واقاما وانا منكم احلم في ان اراك مصيفا عليا بك من التطور بمن تملكينه من القديم من التراث وبيتا المائل النادرة في منسجتها وجهها وان ارى كل مواطن حريصا على نظافته كحرصه على نظافته منزله وان المس حب كل فرد في المحافظة على النظم في تلك المتزهرات الجميلة وان يمدوا ايديهم جميعا الى البناء وغرس النظم والنظافة لتكتمل صورتكم زاهية وبديعة وان غدا نلتظروا قريب.

رقية اسعد

## تجاربك

سعادة رئيس تحرير جريدة «الجزيرة» المحترمة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
نشر لما نشر في جريدكم العدد ٣٦٦١ في ١٠/٢/٨٠هـ بعنوان سؤال لوزارة الصحة، بشأن الحادث الذي حدث لحد المرة ونتج عنه اصابات تحتاج الى استعاضات عاجلة وكان الحادث في النسيم اثناء فترة الظهيرة، وقد بحث المتسبب في الحادث عن مستوصف في النسيم فلم يجد ايا من المستوصفات الاولية والحكومية بها متوفرة قد لجأ اخيرا الى مستوصف الحرس الوطني حيث تم استعاضة هناك.  
فقد احاطتكم انه بعد تفصي الامر اتضح الاتي:  
١- متوفرة مستوصف الاولي بالنسيم تبدا من بعد نهاية الدوام المسائي حتى الثانية عشر تقريبا.  
٢- مستوصف النسيم الحكومي لم تبدا فيه المناوبة الا في تاريخ ١٠/٢/٨٠هـ اي انه وقت وقوع الحادث في ١٠/٢/٨٠هـ لم تكن هناك مناوبات والسبب في عدم ايجاد مناوبات في السابق في مستوصف النسيم الحكومي هو عدم اكتمال الطاقم الفني فيه لحدائقه علما بان هناك اربعة مستوصفات توابل خلال اربع وعشرين ساعة في مدينة الرياض وهي مستوصفات النسيم - المراقب - المثل - متفوحه - بالاضافة الى مستوصفي الروضة والشفاء الجاري تهيئتهما للمناوبة خلال الايام القليلة القادمة لتصبح المستوصفات المناوبة في مدينة الرياض ستة مستوصفات مما يغطي التغطية على مراكز الاسعاف في المستشفى المركزي والولاية والاطفال ويغطي يحقق توزيع الخدمات الاسعافية على جهات متعددة في العاصمة.  
وتقبلوا تحياتنا.

مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة  
عبد الرحمن الصالح

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
بالاشارة الى ما نشر بجريدكم «الجزيرة» الغراء بعددها الصادر برقم ٣٤١٧ وتاريخ ١٠/٢/٨٠هـ تحت عنوان «حي الزهرات بالرسولات في انتظار الكهرياء بقلم المواطن عبدالواحد اصغر».

نفيدكم بان الشركة تولى اهتمامها البالغ للاحياء الجديدة ومن ضمن هذه الاحياء حي البرهان، وقد اسندت الشركة لاحدى المؤسسات الوطنية العمل على تنفيذ كهرية المنطقة وانجزت حتى الآن حوالي ٢٠٪ من اعمالها، وقد طلبت الشركة من المؤسسة تنفيذ البرنامج وتقديم تقرير يومي عن سير العمل الى مهندس وحدة التنفيذ بمنطقة الشمال، واذا لم تتلزم المؤسسة باعمال تنفيذ الاعمال لهذه المنطقة في الموعد المحدد حيث لا توجد بها صعوبات بشأن تسوية منسوب الشوارع، او اي شيء يذكر خلال مدة ٤ اسابيع فلن الشركة سوف تعدد العاملين لديها بكل كهرية المنطقة.  
للحلاطة.. ونشتره.. ولكم تحياتنا.

مدير العلاقات العامة  
بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى

سعادة مدير مؤسسة الجزيرة الصحفية - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
اشارة الى مقالته صحيفتكم الغراء «الجزيرة» بالعدد رقم ٣٦٩٥ في ١٤-٢/٨٠هـ بخصوص ما ذكره المواطن محمد العبدالله البكيل بغير كبرية بشأن ازالة الطيات الصناعية او تخفيض ارتفاعها.. نفيدكم ان البلدية قد قامت بزالة هذه الطيات وقد عمل بلا منها مطبات ذات ارتفاع مناسب  
والبلدية حرصت كل الحرص على راحة المواطنين والبلدية مستعدة دائما لتقبل النقد البناء والعمل به فوراً دون اي تردد لان البلدية لديها الاول والاخير هو راحة المواطنين وتطوير وتجميل المدينة.  
ونحن مفلون تعاونكم معنا فيما يقدم المصلحة العامة..  
ولكم تحياتنا وتقديرنا  
رئيس بلدية مدينة البكيرية  
راشد محمد الحديفي

حي الراححة بالرس  
سيعطى اولوية في المدارس

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. ويعد  
اشارة لما نشر بالعدد ٣٤١٧ من جريدكم بشأن حلجة حي الراححة بالرس لدراسة ابتدائية..  
امام مدير التعليم بالرس بن الحي المذكور من الاحياء التي جرى مسحها واعطيت له الاولوية من المدارس التي يجري الاعداد للرفع عنها للوزارة والتي ستقوم بعمل الدراسة اللازمة وتقرير ما تراه مناسباً.  
ولكم تحياتنا..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف  
عبد الرحمن محمد الحسن

# حي الراححة بالرياض والمرافق الاخرى!



الامر سلمان

لقد تكرمت حكومة مولاي جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين بمنحنا قطع اراض في حي الراححة بالرياض وهذا ليس بغريب على حكومتنا الرشيدة التي ندعوها بطول البقاء والتكثيف فقد عهدت منهم كل رعاية وامتنان..  
ولقد كان وراء خروج هذا الحي وتوزيعه رجال نثروا انفسهم لخدمة المواطن لا يريدون جزاء ولا شكورا الا من الله جل وعلا ولكن لا يعني هذا الا تشكرهم باسم سكان هذا الحي ونخص رجلين كان لهما الفضل بعد الله في سرعة توزيع هذه الاراضي وهما سمو الامير سلمان امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا لتطوير الرياض ومعالى امينها الشيخ عبدالله النعيم حيث ادخلا الفرح والسرور على قلب كل أسرة شملتهم هذه الاراضي والذي جعلهم يتوجهون بالدعاء الى الله بان يجزئهم

محمد العمودي

## مزارعو الأفلاج وتسويق التمور

الموضوع الذي نحن بصدده يتعلق بالزراعة التي تقوم حكومتنا الرشيدة بتشجيعها مسجلة في وزارة الزراعة وانيه والذي نطلب به هو ايجاد حل سريع لمشكلة بقاء التمور في ايدي المزارعين في منطقة الأفلاج والمرافق التابعة لها ومزارعو منطقة الأفلاج يرجون من المسؤولين بوزارة الزراعة ايجاد الحلول لهذه المشكلة التي يعاني منها المزارعون في منطقة الأفلاج وتشجيعا لزارعي هذه الثروة العظيمة التي تفتخر بها بلادنا الحبيبة واملسنا في وزارة الزراعة الاهتمام بهذا الموضوع وهي التي لاتكون جهدا في تشجيع الزراعة والمزارعين وتشجيع الخطة التي يعطي المزارع مبلغا معينا للاهتمام بهذا النوع من الانتاج.

خزم سعد السبيعي  
كلية الشريعة

## عيون الجواء ومركز للدفاع المدني

عيون الجواء بالقصيم مدينة متطورة وبها معظم المرافق الحكومية ولكنها بحاجة ملحة الى وجود مركز للدفاع المدني بها نظرا لاهمية هذا المركز وللخدمات التي يقدمها وكثرة سكان المدينة وانتشار المزارع بكثرة بها ولذا فالحاجة ضرورية لاجراء مثل هذا الجهاز ولبعدنا من مدينة بريدة حيث تبعد ٥٠ كم والتي فيها اقرب مركز للدفاع المدني فلو حدث لا سمح الله حريق لما امكن اخلاءه بسرعة نظرا لعدم وجود مركز للدفاع المدني فترجو من المسؤولين بالانعام ايجاد مركز بعيون الجواء والامل بتجاوبهم كبير والله اعلم.

عبدالله الملبلي

## المستجدة والحاجة الى متوسطة للبنات

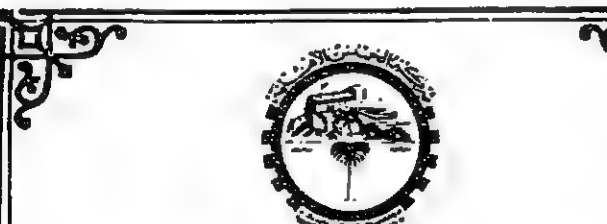


عبدالله محمد بن رباح الحربي

لم تال حكومتنا الرشيدة جهدا في ايجاد جميع الخدمات وتقديم كافة التسهيلات لجميع مواطنيها وفي كافة ارجاء مملكتنا الحبيبة ومدينة عنيزة تلتقي من القصيم قد عملنا هذه الخدمات وتعم فلتدنا جميع انحاء المدينة باسم الحاجة لافتتاح مركز للدفاع المدني كي يقدم خدماته لمنطقة السوق التجاري.. لان الفرع الموجود الآن في حي المطار القديم لا يستطيع تقديم الخدمات لجميع انحاء المدينة نظرا لتوسع رقعها العمرانية وامتداد احيائها في مختلف الاتجاهات.. لذا فان الاهالي ياملون من المسؤولين اصحاب الشأن الاسراع في تحقيق هذا الطلب واخراجها الى حيز الوجود.. لما فيه من المصلحة العامة.. والله من وراء القصد.

عبدالله الازهر السعيد

عنيزة -



## شركة الجبس الأهلية

تعلن الشركة الى الجمهور الكريم عن استعدادها الدائم لتلقى طلباته لتكرب الاسقف الجبس ذات الزخارف الجذابة والتي لها خواص العزل الحراري والصوتي ومقاومة الحريق .  
وبالاضافة الى الكرائيش والزخارف الجبس الرائعة المتنوعة وهي تنفذ بالاتي :-

- ١ - التنفيذ الفوري : فقط قدم طلبك بعد كل ما في خيالك وعد صار في فيلندك بكل سرعة.
  - ٢ - أسعار مناسبة : ان أسعارنا بالنسبة للمصريات التي نقدمها لا يمكن ان نأص.
  - ٣ - تصنيع وتحفيز : لدى الشركة مصنع آلي على أعلى مستوى عدم متحاب منتظمه وصليبه.
  - ٤ - ضمان تام للاعمال المركبة : كذلك توجد ورش خاصه بأعمال التلوين والتمويه على أعلى مستوى. وتقوم الشركة ايضا بأعمال السليبي بمادة الجبس على الحوائط والاسقف وهو اصغر انواع التليبيس واجلها ومهما كان موديك بالملكه ننح على استعداد للوصول اليك وخدمتك ..
- الرياض - عمارة سمو الامير سعل اول طريق الحامنه  
ت : ٤٠٢٠٣٣ - ٤٠٢٩٩٥  
جدة - شارع خالد بن الوليد - السرف  
ت : ٦٠١٥٤٥٢ - ٦٠١٥٩٦٦

## قضايا محلية

### مناويمي اسلامية

## بقلم: الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال- م. ل. ا. الحميد.. الرياض والدي ووالدي وستة اولاد ما بين ذكور واناث حياة ملؤها السعادة والهنا الى من شخصية والدي التي تبدو احبنا فيها ضعف شخصي واضح تزوج والدي ومن هنا تبدا المشكلة فهو لا يقبل الوالدة ابدا ولا يريدنا ويتبرم منها وحياتنا على هذا الاساس اتخذت شكلا اخر فبدا علينا نحن الاولاد الخوف والقلق وانا بالذات فقدت ما كنت احظى به من الوالد هل لاني مع والدي او لاني حساس كما يقولون (بيت يوشك على الضياع فهل من مصلح)؟..

- جواب- جرت العادة منذ اقدم الازمان ان يكون لكل قرية سوق يجتمعون فيه في يوم من ايام الاسبوع يبيعون ويشتررون ويقلقي بعضهم ببعض وجرت العادة ان يكون لهم في هذا السوق اوداك مرجع يرجعون اليه عند النزاع وحلول الخلاف بين كل بائع ومشتري

= كان يقعد بجوار شيخ السوق رجل اصلع الراس تبدو عليه امارات الازهاق من غير ثعب ولا مشقة ويبدو وجهه كخايد اشقت منذ قدم بعيد..

تقدم اليه.. احدهم قاتلا وببترات توحى بالطف والمشفقة

- ماذا فعلت اليوم..؟

- الا تصمت لم اقل لك انه سربيني وبينك دون سوانا

- بلى..

- اذا لهذا هذا السؤال المرتجل وعهدي بك حكيمًا ترن

الكلام قبل خروجه.

- مهلا.. ابا زيد.. فان لكل جواد كبوة.

- ليس الامر كذلك فان الاصيل من اجاويد الخيل لا يكيو واذا كبا فانه يعتدل قبل سقوطه ارضا..

- يا لك من جتر حكيم حلتب الدهر شطريه..

كل هذا الحديث يجري بين ابي زيد وجاره ابي يوسف، حول دكة من حجر مرصوف طال عهده فبدا اثار السنين تتكلم كأنه من عهد عاد..

كان ابوزيد متزوجا منذ زمن بعيد وله من الزرية ما يفرح بهم امام اهل القرية.. لكنه تزوج فبدا حاله تسوء وبدا امره يضيق كما لو كان مبطونا..

لقد كانت زوجته الاولى متسلطة كابيه حادة الطبع بذية اللسان طويلة اليد.. اما اهلها فهم يرونها العاقلة الحكيمة ويخطلون من يخطئها اصلا اذا فهي معصومة وزاد من كبرها لزوجها انها وجدت.. ابا واما واخوة معها..

- فتزوج ابوزيد هربا من طلاقها لان له منها ثمانية اطفال كفراخ دجلة لا يكاد يسكت هذا حتى يبكي ذاك ففطلق ليس حلا اذا..

فتزوج - وما كانت زوجته الاولى تحترقه وتمتته هكذا فانها الى هذا لم تراع فيه حق الابوة اصلا فسحبت اولادها كافيحها فيحجها كقصف رعد مطر يوشك على النزول او هو قد نزل..

ولم يات زواجه بخير فقد تغيرت المرأة واولادها تبعا لها واهلها من وراء نعم قللك.. فلان.. وليك تسمع كلامهم في ابي زيد صحيح انه رجل عجول متسرع لكنه مؤمن اليك طيب القلب لو علمته زوجته بما يجب ان تعلمه به لكان نعم الزوج ذلك الزوج ولكن نعم البيت من اجل ذلك تغيرت حالة ابي زيد فقابل الشر بشر اكر ولم يهن ولم يستعصف ففرل نفسه وزوجته الجديدة في بيت مستقل وشي تلك واولادها لو لا ما فيه من بقية ايمان ودين..

كان ابوزيد يختلف الى سوق القرية لا ليعمل ولكن ليرى ويشاهد ويصلح ما بين المتخاصمين مع الشيخ وقد وافاه ابويوسف وبدا السؤال وكان الجواب.. الخ.. الخ.. الخ..

انني من خلال هذه الاسطر التي انقلها بامانة العالم المورخ لاحكي حالة كثير من الزوجات الفاضلات - فحين يرون كل شيء ولا يبرن ان يعطين شيئا الا بشق الانفس - زوجة تقول - (زوجي يسهر كثيرا ولا يعيرني اهتماما بالثة) - وزوجة تقول (يسافر زوجي ولا يذهب بي معه ولا يتصل ابدا) واخرى تقول (زوجي يهددني بالزواج المخجل (زوجي تزوج اريد الطلاق) فان كانت سيئة المخل كادته حتى تربه العجب العجيب - وان كانت حسنة المخل فهو بين بين) - انني هذا لا افرحنا وقع من امرأة او وقع من رجل لكن اريد هو وضع الامور في موضعها الصحيح - لماذا لا تسال.. المرأة.. نفسها هذه الاسئلة:

١- هل انا امينة مطيعة؟

٢- هل اتجمل امامه واناقله بهوء وراحة بال..؟

٣- هل اقوم بواجبه ولا اتدخل بخصوصياته..؟

٤- هل اجعل بيته جنة صغيرة ياوي اليها بعد عنت ومشقة..؟

٥- هل اشعره بلسان الحال ولسان المقال انه الرجل القوام الراعي لنا جميعا..؟

٦- هل اكتم اسراره حتى عن نفسي واجعل اهل بيدين ابدا..؟

لا جرم فنحن تبدو اطفالا نريد ما لنا ولا يهمننا ما علينا هكذا تنطق الزوجة.. او هكذا ينطق بعضهم..

والوالدة.. فان تقول بخلك.. ص.. ص.. (وخالي يا بني احبنا ويذهب بها (الوالدة) والوالدي لا يرضيه هذا وتنقله دائما بمثل قولها.. ( لا تضرب الولد انركه ما عليك منه) نعم بهذه اللهجة المحترمة وتقول في صياحك (نحن متقاربان بها لكون والدي ضعيف الشخصية (كلا من قل بن الرجل ضعيف فان الرجل لا يحترق واذا ما استنفض نهض واذا ما اغضب غضب..

فهل بعد هذا ترى على من يكون الخطا ام ترى ما تراه والوالدة انه لم يفت شيء فراقبوا الله واحسنوا الصحة وانظروا الامر من جميع جوانبه واجعلوا حلا صادقا فاني اخشى ان يدعو عليكم فتذهبوا كما ذهبت تمود..



## فلتان دوكس للبيع

### كل فيلا دورين

● الموقع: إقليمية على مائة وتسعين هكتاراً شمال أسواق الدوحة  
● مساحة كل فيلا: ٢٨٠ متر مربع  
● المميزات: تشطيب سوبر ديكور - تشطيب مركزي  
أرضيات رخام - مطبخ كامل مجهزة - مسج  
لمزيد من المعلومات اتصلوا  
هاتف: ٤٦٥٨٣٠٦ - ٤٦٥٨٣١٤  
بعد الثالثة ظهراً حتى الساعة مساءً

### مطلوب

موظف جليل الكتابة على آلة الكاتبة بالخط  
العربي واللاتيني، ومهام باستخدام الكمبيوتر  
وأعمال السكرتارية والتدقيق.  
من يجده في نفسه الكفاءة ينصل برفائيل رقم:  
٤٠٦٥٥٢ أو الكاتبة إلى ص.ب. ٩٦٧٥ - الرياض

### يعلن: عبد العظيم عبد الله محمد

عن فتد:  
١- تصحيح إقامة -  
رقم ٩/١٥٠٦ - صدره جوازات مودة في ١٤/١/١٤١٠  
٢- رخصة قيادة خاصة -  
رقم ٩٧٢٨٧٤ خاصة من مودعة في ١٣٩٩/٥/٧  
٣- أوراق هامة أخرى - فعلى من يجدهم أن يسلمهم:  
لشركة الخرافي - ت: ٤٧٦٥٢٧٥ - ٤٧٦٥١٥ - الرياض  
والشكر

### لدينا كليات كبيرة من الرومات

على الطريق الدائري - الضلع الشرقي  
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال  
تلفون: ٤٥٤٥٩١٢ / ٤٥٤٥٩١١ - الرياض

### مؤسسة ركة للخدمات التجارية

عن فقدان رخصة سيارة سوديك ٨٠ بولي أبيض  
رقم اللوحة: ١٠٢٥٩٠  
من يجدها ينصل ب: ٤٧٦٤٩٢٤ - الرياض  
أو يسلمها إلى مودعة الرياض

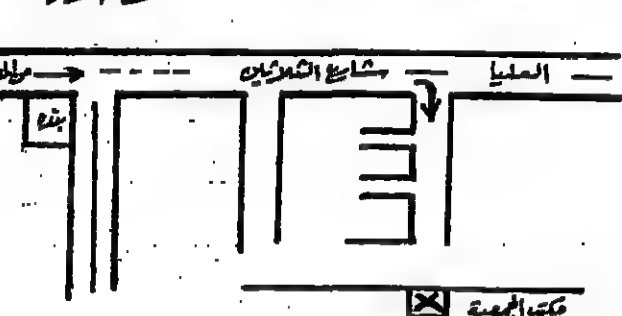
### إعلان هروب

تعلن مؤسسة التقييم والتأهيل عن هروب  
العلماء الأكاديميين / سجن عمت بشاه  
من مدينة بومدين عن مكان عمله - والذين تم  
من التعامل معه أو التفتيش عليه ومن يتهمه عنه  
شيثاً يعمل بتأثير: ٤٧٨٥١٣٠ (٩٤٨٨)

### اعلانات

#### من الجمعية التعاونية متعددة الأغراض لمنظمة حريملاء ومحوها

تعلن الجمعية للمساعدة تجار الجملة والمودعين  
لكل من: المواد الغذائية والمواد - المواد  
المنزلية - والأحذية - الخفايا في تجميع  
أسواق المركزية في حريملاء.  
فمن لديه الرغبة بالتعامل معها الاتصال بكتب الجمعية  
في الرياض - العليا - شمال شارع السليمانية  
تلفون: ٤٦٥٢٩٣٦ ... والدفع



### وظائف شاغرة مكتب الدكتور محمد عبد اللطيف العمري محاسبون ومراجعون قانونيون

يعلن عن وظائف شاغرة في مكتب  
محاسبين ومراجعين قانونيين  
١- المحاسبين  
٢- المحاسبين  
٣- المحاسبين  
٤- المحاسبين  
٥- المحاسبين  
٦- المحاسبين  
٧- المحاسبين  
٨- المحاسبين  
٩- المحاسبين  
١٠- المحاسبين  
١١- المحاسبين  
١٢- المحاسبين  
١٣- المحاسبين  
١٤- المحاسبين  
١٥- المحاسبين  
١٦- المحاسبين  
١٧- المحاسبين  
١٨- المحاسبين  
١٩- المحاسبين  
٢٠- المحاسبين  
٢١- المحاسبين  
٢٢- المحاسبين  
٢٣- المحاسبين  
٢٤- المحاسبين  
٢٥- المحاسبين  
٢٦- المحاسبين  
٢٧- المحاسبين  
٢٨- المحاسبين  
٢٩- المحاسبين  
٣٠- المحاسبين  
٣١- المحاسبين  
٣٢- المحاسبين  
٣٣- المحاسبين  
٣٤- المحاسبين  
٣٥- المحاسبين  
٣٦- المحاسبين  
٣٧- المحاسبين  
٣٨- المحاسبين  
٣٩- المحاسبين  
٤٠- المحاسبين  
٤١- المحاسبين  
٤٢- المحاسبين  
٤٣- المحاسبين  
٤٤- المحاسبين  
٤٥- المحاسبين  
٤٦- المحاسبين  
٤٧- المحاسبين  
٤٨- المحاسبين  
٤٩- المحاسبين  
٥٠- المحاسبين  
٥١- المحاسبين  
٥٢- المحاسبين  
٥٣- المحاسبين  
٥٤- المحاسبين  
٥٥- المحاسبين  
٥٦- المحاسبين  
٥٧- المحاسبين  
٥٨- المحاسبين  
٥٩- المحاسبين  
٦٠- المحاسبين  
٦١- المحاسبين  
٦٢- المحاسبين  
٦٣- المحاسبين  
٦٤- المحاسبين  
٦٥- المحاسبين  
٦٦- المحاسبين  
٦٧- المحاسبين  
٦٨- المحاسبين  
٦٩- المحاسبين  
٧٠- المحاسبين  
٧١- المحاسبين  
٧٢- المحاسبين  
٧٣- المحاسبين  
٧٤- المحاسبين  
٧٥- المحاسبين  
٧٦- المحاسبين  
٧٧- المحاسبين  
٧٨- المحاسبين  
٧٩- المحاسبين  
٨٠- المحاسبين  
٨١- المحاسبين  
٨٢- المحاسبين  
٨٣- المحاسبين  
٨٤- المحاسبين  
٨٥- المحاسبين  
٨٦- المحاسبين  
٨٧- المحاسبين  
٨٨- المحاسبين  
٨٩- المحاسبين  
٩٠- المحاسبين  
٩١- المحاسبين  
٩٢- المحاسبين  
٩٣- المحاسبين  
٩٤- المحاسبين  
٩٥- المحاسبين  
٩٦- المحاسبين  
٩٧- المحاسبين  
٩٨- المحاسبين  
٩٩- المحاسبين  
١٠٠- المحاسبين

فمن لديه الرغبة بالعمل ومجال المؤهلات  
العلمية والخبرات المطلوبة عليه إرسال طلب  
توظيف مع صورة شخصية وشهادة المؤهلات  
على العنوان التالي:  
ص.ب. (٧٨٤) جدة / ص.ب. ٥٩٠ - الرياض

### مطلوب

عدد الوظيفة:  
٢ مدير فرع بجدة والدمام  
١ مدير إداري  
على أن تتوفر لديه المؤهلات التالية:  
● شهادة جامعية  
● خبرة لا تقل عن خمس سنوات في الشؤون  
الإدارية أو المالية.  
● إجادة اللغة الإنجليزية  
يرجى مودعة لدية الرغبة والشروط المذكورة أعلاه  
الكتابة إلى:  
لواشي: الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي  
ص.ب. ١٧٣٦٣ الرياض

**فريجداير**  
تعمل على راحتك دائماً...  
وتقدم  
أحدث الفسالات المركزية في العالم  
غسالة - تشايف  
تعمل في وقت واحد  
أشكال متعددة  
صغيرة الحجم  
سهلة الاستعمال  
ضمان سنة كاملة  
صيانة خمس سنوات  
فصل التيار متوقفة  
فريجداير  
Frigidaire

**مؤسسة العطاس للتبريد**  
الوكالة الوحيدة بالملكة  
الدمام - الرياض - جدة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - القصيم - الأحساء - الباحة - الطائف - عسير - جازان - حائل - تبوك - جازان - حائل - تبوك - جازان - حائل - تبوك  
٤٧٥٨٤٤ / ٤٧٥٨٤٥ / ٤٧٥٨٤٦ / ٤٧٥٨٤٧ / ٤٧٥٨٤٨ / ٤٧٥٨٤٩ / ٤٧٥٨٥٠ / ٤٧٥٨٥١ / ٤٧٥٨٥٢ / ٤٧٥٨٥٣ / ٤٧٥٨٥٤ / ٤٧٥٨٥٥ / ٤٧٥٨٥٦ / ٤٧٥٨٥٧ / ٤٧٥٨٥٨ / ٤٧٥٨٥٩ / ٤٧٥٨٦٠ / ٤٧٥٨٦١ / ٤٧٥٨٦٢ / ٤٧٥٨٦٣ / ٤٧٥٨٦٤ / ٤٧٥٨٦٥ / ٤٧٥٨٦٦ / ٤٧٥٨٦٧ / ٤٧٥٨٦٨ / ٤٧٥٨٦٩ / ٤٧٥٨٧٠ / ٤٧٥٨٧١ / ٤٧٥٨٧٢ / ٤٧٥٨٧٣ / ٤٧٥٨٧٤ / ٤٧٥٨٧٥ / ٤٧٥٨٧٦ / ٤٧٥٨٧٧ / ٤٧٥٨٧٨ / ٤٧٥٨٧٩ / ٤٧٥٨٨٠ / ٤٧٥٨٨١ / ٤٧٥٨٨٢ / ٤٧٥٨٨٣ / ٤٧٥٨٨٤ / ٤٧٥٨٨٥ / ٤٧٥٨٨٦ / ٤٧٥٨٨٧ / ٤٧٥٨٨٨ / ٤٧٥٨٨٩ / ٤٧٥٨٩٠ / ٤٧٥٨٩١ / ٤٧٥٨٩٢ / ٤٧٥٨٩٣ / ٤٧٥٨٩٤ / ٤٧٥٨٩٥ / ٤٧٥٨٩٦ / ٤٧٥٨٩٧ / ٤٧٥٨٩٨ / ٤٧٥٨٩٩ / ٤٧٥٩٠٠ / ٤٧٥٩٠١ / ٤٧٥٩٠٢ / ٤٧٥٩٠٣ / ٤٧٥٩٠٤ / ٤٧٥٩٠٥ / ٤٧٥٩٠٦ / ٤٧٥٩٠٧ / ٤٧٥٩٠٨ / ٤٧٥٩٠٩ / ٤٧٥٩١٠ / ٤٧٥٩١١ / ٤٧٥٩١٢ / ٤٧٥٩١٣ / ٤٧٥٩١٤ / ٤٧٥٩١٥ / ٤٧٥٩١٦ / ٤٧٥٩١٧ / ٤٧٥٩١٨ / ٤٧٥٩١٩ / ٤٧٥٩٢٠ / ٤٧٥٩٢١ / ٤٧٥٩٢٢ / ٤٧٥٩٢٣ / ٤٧٥٩٢٤ / ٤٧٥٩٢٥ / ٤٧٥٩٢٦ / ٤٧٥٩٢٧ / ٤٧٥٩٢٨ / ٤٧٥٩٢٩ / ٤٧٥٩٣٠ / ٤٧٥٩٣١ / ٤٧٥٩٣٢ / ٤٧٥٩٣٣ / ٤٧٥٩٣٤ / ٤٧٥٩٣٥ / ٤٧٥٩٣٦ / ٤٧٥٩٣٧ / ٤٧٥٩٣٨ / ٤٧٥٩٣٩ / ٤٧٥٩٤٠ / ٤٧٥٩٤١ / ٤٧٥٩٤٢ / ٤٧٥٩٤٣ / ٤٧٥٩٤٤ / ٤٧٥٩٤٥ / ٤٧٥٩٤٦ / ٤٧٥٩٤٧ / ٤٧٥٩٤٨ / ٤٧٥٩٤٩ / ٤٧٥٩٥٠ / ٤٧٥٩٥١ / ٤٧٥٩٥٢ / ٤٧٥٩٥٣ / ٤٧٥٩٥٤ / ٤٧٥٩٥٥ / ٤٧٥٩٥٦ / ٤٧٥٩٥٧ / ٤٧٥٩٥٨ / ٤٧٥٩٥٩ / ٤٧٥٩٦٠ / ٤٧٥٩٦١ / ٤٧٥٩٦٢ / ٤٧٥٩٦٣ / ٤٧٥٩٦٤ / ٤٧٥٩٦٥ / ٤٧٥٩٦٦ / ٤٧٥٩٦٧ / ٤٧٥٩٦٨ / ٤٧٥٩٦٩ / ٤٧٥٩٧٠ / ٤٧٥٩٧١ / ٤٧٥٩٧٢ / ٤٧٥٩٧٣ / ٤٧٥٩٧٤ / ٤٧٥٩٧٥ / ٤٧٥٩٧٦ / ٤٧٥٩٧٧ / ٤٧٥٩٧٨ / ٤٧٥٩٧٩ / ٤٧٥٩٨٠ / ٤٧٥٩٨١ / ٤٧٥٩٨٢ / ٤٧٥٩٨٣ / ٤٧٥٩٨٤ / ٤٧٥٩٨٥ / ٤٧٥٩٨٦ / ٤٧٥٩٨٧ / ٤٧٥٩٨٨ / ٤٧٥٩٨٩ / ٤٧٥٩٩٠ / ٤٧٥٩٩١ / ٤٧٥٩٩٢ / ٤٧٥٩٩٣ / ٤٧٥٩٩٤ / ٤٧٥٩٩٥ / ٤٧٥٩٩٦ / ٤٧٥٩٩٧ / ٤٧٥٩٩٨ / ٤٧٥٩٩٩ / ٤٧٦٠٠٠ / ٤٧٦٠٠١ / ٤٧٦٠٠٢ / ٤٧٦٠٠٣ / ٤٧٦٠٠٤ / ٤٧٦٠٠٥ / ٤٧٦٠٠٦ / ٤٧٦٠٠٧ / ٤٧٦٠٠٨ / ٤٧٦٠٠٩ / ٤٧٦٠١٠ / ٤٧٦٠١١ / ٤٧٦٠١٢ / ٤٧٦٠١٣ / ٤٧٦٠١٤ / ٤٧٦٠١٥ / ٤٧٦٠١٦ / ٤٧٦٠١٧ / ٤٧٦٠١٨ / ٤٧٦٠١٩ / ٤٧٦٠٢٠ / ٤٧٦٠٢١ / ٤٧٦٠٢٢ / ٤٧٦٠٢٣ / ٤٧٦٠٢٤ / ٤٧٦٠٢٥ / ٤٧٦٠٢٦ / ٤٧٦٠٢٧ / ٤٧٦٠٢٨ / ٤٧٦٠٢٩ / ٤٧٦٠٣٠ / ٤٧٦٠٣١ / ٤٧٦٠٣٢ / ٤٧٦٠٣٣ / ٤٧٦٠٣٤ / ٤٧٦٠٣٥ / ٤٧٦٠٣٦ / ٤٧٦٠٣٧ / ٤٧٦٠٣٨ / ٤٧٦٠٣٩ / ٤٧٦٠٤٠ / ٤٧٦٠٤١ / ٤٧٦٠٤٢ / ٤٧٦٠٤٣ / ٤٧٦٠٤٤ / ٤٧٦٠٤٥ / ٤٧٦٠٤٦ / ٤٧٦٠٤٧ / ٤٧٦٠٤٨ / ٤٧٦٠٤٩ / ٤٧٦٠٥٠ / ٤٧٦٠٥١ / ٤٧٦٠٥٢ / ٤٧٦٠٥٣ / ٤٧٦٠٥٤ / ٤٧٦٠٥٥ / ٤٧٦٠٥٦ / ٤٧٦٠٥٧ / ٤٧٦٠٥٨ / ٤٧٦٠٥٩ / ٤٧٦٠٦٠ / ٤٧٦٠٦١ / ٤٧٦٠٦٢ / ٤٧٦٠٦٣ / ٤٧٦٠٦٤ / ٤٧٦٠٦٥ / ٤٧٦٠٦٦ / ٤٧٦٠٦٧ / ٤٧٦٠٦٨ / ٤٧٦٠٦٩ / ٤٧٦٠٧٠ / ٤٧٦٠٧١ / ٤٧٦٠٧٢ / ٤٧٦٠٧٣ / ٤٧٦٠٧٤ / ٤٧٦٠٧٥ / ٤٧٦٠٧٦ / ٤٧٦٠٧٧ / ٤٧٦٠٧٨ / ٤٧٦٠٧٩ / ٤٧٦٠٨٠ / ٤٧٦٠٨١ / ٤٧٦٠٨٢ / ٤٧٦٠٨٣ / ٤٧٦٠٨٤ / ٤٧٦٠٨٥ / ٤٧٦٠٨٦ / ٤٧٦٠٨٧ / ٤٧٦٠٨٨ / ٤٧٦٠٨٩ / ٤٧٦٠٩٠ / ٤٧٦٠٩١ / ٤٧٦٠٩٢ / ٤٧٦٠٩٣ / ٤٧٦٠٩٤ / ٤٧٦٠٩٥ / ٤٧٦٠٩٦ / ٤٧٦٠٩٧ / ٤٧٦٠٩٨ / ٤٧٦٠٩٩ / ٤٧٦١٠٠ / ٤٧٦١٠١ / ٤٧٦١٠٢ / ٤٧٦١٠٣ / ٤٧٦١٠٤ / ٤٧٦١٠٥ / ٤٧٦١٠٦ / ٤٧٦١٠٧ / ٤٧٦١٠٨ / ٤٧٦١٠٩ / ٤٧٦١١٠ / ٤٧٦١١١ / ٤٧٦١١٢ / ٤٧٦١١٣ / ٤٧٦١١٤ / ٤٧٦١١٥ / ٤٧٦١١٦ / ٤٧٦١١٧ / ٤٧٦١١٨ / ٤٧٦١١٩ / ٤٧٦١٢٠ / ٤٧٦١٢١ / ٤٧٦١٢٢ / ٤٧٦١٢٣ / ٤٧٦١٢٤ / ٤٧٦١٢٥ / ٤٧٦١٢٦ / ٤٧٦١٢٧ / ٤٧٦١٢٨ / ٤٧٦١٢٩ / ٤٧٦١٣٠ / ٤٧٦١٣١ / ٤٧٦١٣٢ / ٤٧٦١٣٣ / ٤٧٦١٣٤ / ٤٧٦١٣٥ / ٤٧٦١٣٦ / ٤٧٦١٣٧ / ٤٧٦١٣٨ / ٤٧٦١٣٩ / ٤٧٦١٤٠ / ٤٧٦١٤١ / ٤٧٦١٤٢ / ٤٧٦١٤٣ / ٤٧٦١٤٤ / ٤٧٦١٤٥ / ٤٧٦١٤٦ / ٤٧٦١٤٧ / ٤٧٦١٤٨ / ٤٧٦١٤٩ / ٤٧٦١٥٠ / ٤٧٦١٥١ / ٤٧٦١٥٢ / ٤٧٦١٥٣ / ٤٧٦١٥٤ / ٤٧٦١٥٥ / ٤٧٦١٥٦ / ٤٧٦١٥٧ / ٤٧٦١٥٨ / ٤٧٦١٥٩ / ٤٧٦١٦٠ / ٤٧٦١٦١ / ٤٧٦١٦٢ / ٤٧٦١٦٣ / ٤٧٦١٦٤ / ٤٧٦١٦٥ / ٤٧٦١٦٦ / ٤٧٦١٦٧ / ٤٧٦١٦٨ / ٤٧٦١٦٩ / ٤٧٦١٧٠ / ٤٧٦١٧١ / ٤٧٦١٧٢ / ٤٧٦١٧٣ / ٤٧٦١٧٤ / ٤٧٦١٧٥ / ٤٧٦١٧٦ / ٤٧٦١٧٧ / ٤٧٦١٧٨ / ٤٧٦١٧٩ / ٤٧٦١٨٠ / ٤٧٦١٨١ / ٤٧٦١٨٢ / ٤٧٦١٨٣ / ٤٧٦١٨٤ / ٤٧٦١٨٥ / ٤٧٦١٨٦ / ٤٧٦١٨٧ / ٤٧٦١٨٨ / ٤٧٦١٨٩ / ٤٧٦١٩٠ / ٤٧٦١٩١ / ٤٧٦١٩٢ / ٤٧٦١٩٣ / ٤٧٦١٩٤ / ٤٧٦١٩٥ / ٤٧٦١٩٦ / ٤٧٦١٩٧ / ٤٧٦١٩٨ / ٤٧٦١٩٩ / ٤٧٦٢٠٠ / ٤٧٦٢٠١ / ٤٧٦٢٠٢ / ٤٧٦٢٠٣ / ٤٧٦٢٠٤ / ٤٧٦٢٠٥ / ٤٧٦٢٠٦ / ٤٧٦٢٠٧ / ٤٧٦٢٠٨ / ٤٧٦٢٠٩ / ٤٧٦٢١٠ / ٤٧٦٢١١ / ٤٧٦٢١٢ / ٤٧٦٢١٣ / ٤٧٦٢١٤ / ٤٧٦٢١٥ / ٤٧٦٢١٦ / ٤٧٦٢١٧ / ٤٧٦٢١٨ / ٤٧٦٢١٩ / ٤٧٦٢٢٠ / ٤٧٦٢٢١ / ٤٧٦٢٢٢ / ٤٧٦٢٢٣ / ٤٧٦٢٢٤ / ٤٧٦٢٢٥ / ٤٧٦٢٢٦ / ٤٧٦٢٢٧ / ٤٧٦٢٢٨ / ٤٧٦٢٢٩ / ٤٧٦٢٣٠ / ٤٧٦٢٣١ / ٤٧٦٢٣٢ / ٤٧٦٢٣٣ / ٤٧٦٢٣٤ / ٤٧٦٢٣٥ / ٤٧٦٢٣٦ / ٤٧٦٢٣٧ / ٤٧٦٢٣٨ / ٤٧٦٢٣٩ / ٤٧٦٢٤٠ / ٤٧٦٢٤١ / ٤٧٦٢٤٢ / ٤٧٦٢٤٣ / ٤٧٦٢٤٤ / ٤٧٦٢٤٥ / ٤٧٦٢٤٦ / ٤٧٦٢٤٧ / ٤٧٦٢٤٨ / ٤٧٦٢٤٩ / ٤٧٦٢٥٠ / ٤٧٦٢٥١ / ٤٧٦٢٥٢ / ٤٧٦٢٥٣ / ٤٧٦٢٥٤ / ٤٧٦٢٥٥ / ٤٧٦٢٥٦ / ٤٧٦٢٥٧ / ٤٧٦٢٥٨ / ٤٧٦٢٥٩ / ٤٧٦٢٦٠ / ٤٧٦٢٦١ / ٤٧٦٢٦٢ / ٤٧٦٢٦٣ / ٤٧٦٢٦٤ / ٤٧٦٢٦٥ / ٤٧٦٢٦٦ / ٤٧٦٢٦٧ / ٤٧٦٢٦٨ / ٤٧٦٢٦٩ / ٤٧٦٢٧٠ / ٤٧٦٢٧١ / ٤٧٦٢٧٢ / ٤٧٦٢٧٣ / ٤٧٦٢٧٤ / ٤٧٦٢٧٥ / ٤٧٦٢٧٦ / ٤٧٦٢٧٧ / ٤٧٦٢٧٨ / ٤٧٦٢٧٩ / ٤٧٦٢٨٠ / ٤٧٦٢٨١ / ٤٧٦٢٨٢ / ٤٧٦٢٨٣ / ٤٧٦٢٨٤ / ٤٧٦٢٨٥ / ٤٧٦٢٨٦ / ٤٧٦٢٨٧ / ٤٧٦٢٨٨ / ٤٧٦٢٨٩ / ٤٧٦٢٩٠ / ٤٧٦٢٩١ / ٤٧٦٢٩٢ / ٤٧٦٢٩٣ / ٤٧٦٢٩٤ / ٤٧٦٢٩٥ / ٤٧٦٢٩٦ / ٤٧٦٢٩٧ / ٤٧٦٢٩٨ / ٤٧٦٢٩٩ / ٤٧٦٣٠٠ / ٤٧٦٣٠١ / ٤٧٦٣٠٢ / ٤٧٦٣٠٣ / ٤٧٦٣٠٤ / ٤٧٦٣٠٥ / ٤٧٦٣٠٦ / ٤٧٦٣٠٧ / ٤٧٦٣٠٨ / ٤٧٦٣٠٩ / ٤٧٦٣١٠ / ٤٧٦٣١١ / ٤٧٦٣١٢ / ٤٧٦٣١٣ / ٤٧٦٣١٤ / ٤٧٦٣١٥ / ٤٧٦٣١٦ / ٤٧٦٣١٧ / ٤٧٦٣١٨ / ٤٧٦٣١٩ / ٤٧٦٣٢٠ / ٤٧٦٣٢١ / ٤٧٦٣٢٢ / ٤٧٦٣٢٣ / ٤٧٦٣٢٤ / ٤٧٦٣٢٥ / ٤٧٦٣٢٦ / ٤٧٦٣٢٧ / ٤٧٦٣٢٨ / ٤٧٦٣٢٩ / ٤٧٦٣٣٠ / ٤٧٦٣٣١ / ٤٧٦٣٣٢ / ٤٧٦٣٣٣ / ٤٧٦٣٣٤ / ٤٧٦٣٣٥ / ٤٧٦٣٣٦ / ٤٧٦٣٣٧ / ٤٧٦٣٣٨ / ٤٧٦٣٣٩ / ٤٧٦٣٤٠ / ٤٧٦٣٤١ / ٤٧٦٣٤٢ / ٤٧٦٣٤٣ / ٤٧٦٣٤٤ / ٤٧٦٣٤٥ / ٤٧٦٣٤٦ / ٤٧٦٣٤٧ / ٤٧٦٣٤٨ / ٤٧٦٣٤٩ / ٤٧٦٣٥٠ / ٤٧٦٣٥١ / ٤٧٦٣٥٢ / ٤٧٦٣٥٣ / ٤٧٦٣٥٤ / ٤٧٦٣٥٥ / ٤٧٦٣٥٦ / ٤٧٦٣٥٧ / ٤٧٦٣٥٨ / ٤٧٦٣٥٩ / ٤٧٦٣٦٠ / ٤٧٦٣٦١ / ٤٧٦٣٦٢ / ٤٧٦٣٦٣ / ٤٧٦٣٦٤ / ٤٧٦٣٦٥ / ٤٧٦٣٦٦ / ٤٧٦٣٦٧ / ٤٧٦٣٦٨ / ٤٧٦٣٦٩ / ٤٧٦٣٧٠ / ٤٧٦٣٧١ / ٤٧٦٣٧٢ / ٤٧٦٣٧٣ / ٤٧٦٣٧٤ / ٤٧٦٣٧٥ / ٤٧٦٣٧٦ / ٤٧٦٣٧٧ / ٤٧٦٣٧٨ / ٤٧٦٣٧٩ / ٤٧٦٣٨٠ / ٤٧٦٣٨١ / ٤٧٦٣٨٢ / ٤٧٦٣٨٣ / ٤٧٦٣٨٤ / ٤٧٦٣٨٥ / ٤٧٦٣٨٦ / ٤٧٦٣٨٧ / ٤٧٦٣٨٨ / ٤٧٦٣٨٩ / ٤٧٦٣٩٠ / ٤٧٦٣٩١ / ٤٧٦٣٩٢ / ٤٧٦٣٩٣ / ٤٧٦٣٩٤ / ٤٧٦٣٩٥ / ٤٧٦٣٩٦ / ٤٧٦٣٩٧ / ٤٧٦٣٩٨ / ٤٧٦٣٩٩ / ٤٧٦٤٠٠ / ٤٧٦٤٠١ / ٤٧٦٤٠٢ / ٤٧٦٤٠٣ / ٤٧٦٤٠٤ / ٤٧٦٤٠٥ / ٤٧٦٤٠٦ / ٤٧٦٤٠٧ / ٤٧٦٤٠٨ / ٤٧٦٤٠٩ / ٤٧٦٤١٠ / ٤٧٦٤١١ / ٤٧٦٤١٢ / ٤٧٦٤١٣ / ٤٧٦٤١٤ / ٤٧٦٤١٥ / ٤٧٦٤١٦ / ٤٧٦٤١٧ / ٤٧٦٤١٨ / ٤٧٦٤١٩ / ٤٧٦٤٢٠ / ٤٧٦٤٢١ / ٤٧٦٤٢٢ / ٤٧٦٤٢٣ / ٤٧٦٤٢٤ / ٤٧٦٤٢٥ / ٤٧٦٤٢٦ / ٤٧٦٤٢٧ / ٤٧٦٤٢٨ / ٤٧٦٤٢٩ / ٤٧٦٤٣٠ / ٤٧٦٤٣١ / ٤٧٦٤٣٢ / ٤٧٦٤٣٣ / ٤٧٦٤٣٤ / ٤٧٦٤٣٥ / ٤٧٦٤٣٦ / ٤٧٦٤٣٧ / ٤٧٦٤٣٨ / ٤٧٦٤٣٩ / ٤٧٦٤٤٠ / ٤٧٦٤٤١ / ٤٧٦٤٤٢ / ٤٧٦٤٤٣ / ٤٧٦٤٤٤ / ٤٧٦٤٤٥ / ٤٧٦٤٤٦ / ٤٧٦٤٤٧ / ٤٧٦٤٤٨ / ٤٧٦٤٤٩ / ٤٧٦٤٥٠ / ٤٧٦٤٥١ / ٤٧٦٤٥٢ / ٤٧٦٤٥٣ / ٤٧٦٤٥٤ / ٤٧٦٤٥٥ / ٤٧٦٤٥٦ / ٤٧٦٤٥٧ / ٤٧٦٤٥٨ / ٤٧٦٤٥٩ / ٤٧٦٤٦٠ / ٤٧٦٤٦١ / ٤٧٦٤٦٢ / ٤٧٦٤٦٣ / ٤٧٦٤٦٤ / ٤٧٦٤٦٥ / ٤٧٦٤٦٦ / ٤٧٦٤٦٧ / ٤٧٦٤٦٨ / ٤٧٦٤٦٩ / ٤٧٦٤٧٠ / ٤٧٦٤٧١ / ٤٧٦٤٧٢ / ٤٧٦٤٧٣ / ٤٧٦٤٧٤ / ٤٧٦٤٧٥ / ٤٧٦٤٧٦ / ٤٧٦٤٧٧ / ٤٧٦٤٧٨ / ٤٧٦٤٧٩ / ٤٧٦٤٨٠ / ٤٧٦٤٨١ / ٤٧٦٤٨٢ / ٤٧٦٤٨٣ / ٤٧٦٤٨٤ / ٤٧٦٤٨٥ / ٤٧٦٤٨٦ / ٤٧٦٤٨٧ / ٤٧٦٤٨٨ / ٤٧٦٤٨٩ / ٤٧٦٤٩٠ / ٤٧٦٤٩١ / ٤٧٦٤٩٢ / ٤٧٦٤٩٣ / ٤٧٦٤٩٤ / ٤٧



# «الجزيرة» تطرح ثلاث مسائل طبية على خمسة أطباء سعوديين.. سواء استخرام الرد عليه.. أم حذر السد فيه.. اتهام الطبيب بـ «ري بالكل»

صحي بطاقة صحية لكل مواطن وطبعا جرت عدة جلسات ومزاالت الجلسات مستمرة بعمل جلسة كل اسبوع في قاعات في الرياض والمنطقة الشرقية للمباشرة في المشروع.

## بطاقة صحية لكل مواطن بالملكة

طباعا الفكرة الاساسية من المشروع هي ايجاد بطاقة صحية لكل مواطن بحيث ان كل مواطن سواء كان في المنطقة الشرقية او في الوسطى او الغربية او الجنوبية او في مكان في الملكة عندما يذهب الى مركز صحي ويوجد اي طبيب يمكن للطبيب ان يحصل على فكرة عن الشخص المراجع من خلال البطاقة الصحية حيث يوجد في البطاقة الصحية اسم الشخص وتاريخ ميلاده وعمره والامراض التي لها تاثير على العلاج مثل مرض السكر وامراض القلب واخذ الاحتياط في حالة حصول اي حدث.. هذا جزء من المشروع.

## ملف صحي في كل مركز طبي بالملكة

والجزء الثاني هو وجود ملف صحي في مراكز منتشرة في جميع انحاء الملكة وقد اخترت المنطقة الاولى التي سيطبق فيها النظام حيث سيكون فيها المركز الصحي الاول في مدينة القطيف بالمنطقة الشرقية.

## الملف.. الصحي معلومات شاملة عن الاسرة

الجزيرة: حدثنا عن مكونات البطاقة الصحية التي سيحملها ان شاء الله كل شخص.. لها هي مكونات الملف الصحي الذي يحفظ في المركز الصحي؟  
د. محمد هشام السبيعي: الملف الصحي يتكون من معلومات عامة عن الاسرة هذا يعني ان يذهب الطبيب لاسرة يأخذ اسم رب العائلة واسم الزوجة واسماء الاطفال بالتفصيل ويعرف من هو المراجع من الابناء ومن هو غير المراجع وهل هم متعلقين ام غير متعلقين وفي اي مستويات الدراسة هم ويسجل في الملف الصحي ايضا الامراض الوراثية في العائلة، وايضا هناك فحوصات تجرى وهي فحوصات اولية ميدانية تجرى لجميع افراد العائلة (مثل شعبة الدم وتحليلات لولية مثل فصيلة الدم وتحليل الدم والبول والبراز والتطعيمات) فنتسجل نتائجها والمعلومات التي تم الحصول عليها في الملف الصحي.

## ملف واحد لجميع افراد العائلة

الجزيرة: هل هناك ملف صحي بكل فرد من افراد العائلة ام انه نفس الملف لجميع افراد العائلة؟  
د. محمد هشام السبيعي: هذا ملف واحد لجميع افراد العائلة وكل فرد يستقل من العائلة عندما يتزوج يعمل له ملف مع اسرته فملف الملف الصحي يحتوي على المعلومات الأولية عن جميع افراد الاسرة.

## التجربة الاولى على خمسة آلاف شخص

وسأبدأ التجربة في مدينة القطيف كما ذكرت وكل عدد معين من الاسر حوالى خمسة آلاف شخص وقد حدثت المنطقة.. ومن خلال التجربة ستنتج جدوى وفعالية هذا المشروع وفي المستقبل سيتم على المنطقة الشرقية ان شاء الله ولم هي الملكة.. وسيحتفظ الملف الصحي في المركز الصحي الواقع في المدينة التي تعيش فيها الاسرة والذي هو مركز صحي ومركز رعاية اولية كما تفضل الدكتور توفيق حيث ستكون هذه المراكز للرعاية الأولية والعلاج في نفس الوقت وستعمل هذه المراكز على مدار الاربعة والعشرين ساعة لتقبل الحالات الطارئة بالإضافة الى سعات العمل الرسمية لتقبل الحالات وعلاجها او تحويلها الى المستشفى المختص في حالة عدم وجود إمكانية للعلاج في المركز ويقوم الطبيب في المركز بكتابة تحويل المريض.

## الملف الصحي لاسرة يحفظ بالمركز

د. توفيق التميمي: الاخ يهذه هل الملف يذهب الى المستشفى المحول اليه المريض ام ترسل صورة او ملخص له؟  
د. محمد هشام: لا الملف لا يعطى للمريض بل يحفظ في المركز يعني لتخفيف او صورة منه عند تحويل المريض، الفكرة هي تفهم هذه المراكز في جميع انحاء الملكة.

## المعلومات تؤخذ بالكمبيوتر

وان تكون متصلة بالكمبيوتر حيث تكون مراكز في كل المنطقة وفي المستشفيات والمعلومات تؤخذ عن طريق الكمبيوتر حيث يمكن معرفة معلومات عن اي شخص حتى في منطقة غير المنطقة التابع لها حيث يمكن الحصول على هذه المعلومات من طريق الكمبيوتر بمجرد رقم البطاقة الصحية للمريض.

## التجربة دخلت في الخطة الخمسية الحالية

الجزيرة: حسب الخطة الموضوع.. كم من الوقت يحتاج هذا المشروع ليعمل على جميع مناطق الملكة؟  
د. محمد هشام: من الصعب التنبؤ.. ولكن بواقع التجربة ابرجت في الخطة الخمسية الحالية وبمناهة الخطة الخمسية ان شاء الله ستكون التجربة قد ابرجت ام تعميمها على الملكة سيكون ان شاء الله خلال الخطة الخمسية القادمة هذا ما نرجوه.  
د. توفيق: هذه الفكرة قدمت قبل ثلاث او اربع سنوات ولا تستغرب ان يتم هذا المشروع في فترة خيالية، وربما الفكرة الطيبة عندما هو عدم الصبر على النواصير (وما أقصد الصبر على المكاره لان الصبر على المكاره من الاشياء الطيبة) في حين الانسان يكون قادرا على اصلاحها وهذه ميزة له ما اعتمد طيبة عندنا لذلك لا تستغرب ان الفكرة الذي يقوله الدكتور هشام يتم في فترة خيالية من حيث العصر الى حد ما.

## منظور شامل للمرضى والعلاج والصحة

الجزيرة: د. حسن البريكي: خلال الفكرة التي مارست فيها العلاج سواء الآن في مستشفى الخبر التعليمي او في السابق في المستشفى المركزي بقطيف.. في رايك ماهي المشاكل او النواصير التي يواجهها العلاج هنا؟  
د. حسن البريكي: العلاج والصحة دائما يجب ان ننظر بمنظور شامل، الطبيب والمرافق والكواوير المساعدة والادارة الجيدة.. وكذا قبل ان نحضر الى المستشفى المركزي هنا نأدي خلية من المشاكل التي ستواجهها، هذا يعني ان المستشفى فعلا في حاجة الى اصلاح وال تكلمة وبمناهة للمستشفى المركزي من الوقت الذي حضر اليه الى ان تركته حصل تطور هائل، حيث يمكن للشخص ان يقول ان المستشفى المركزي بقطيف تحول من وضع سيء الى وضع جيد.

## دور كلية الطب في احدث التطورات

وهذا ليس دعاية لدور كلية الطب بجامعة ولكن نستطيع ان نقول حضور مؤهلين من كلية الطب لافراض التفرص ولغراض الفحص والاداء والمعنوي اشفي نوعا من الحساس ونوعا من الحجة ونوعا من الرغبة في التغيير وهذه فلا تحققت وما نستطيع ان نقوله الآن ان هذه الفكرة الحجة في مستشفى العام المركزي اما العليات كبيرة والخضوات لاتاتي بنفس الطموح، ومثل ما قلت لك الموضوع لا يمكن ان يبحث الشخص عن جزيئات مثل ما ان الصحة تدب في الجسم كله ايضا الفكرة المؤسسة من المؤسسات لا يمكن ان تؤخذ بشكل جزئي لا يمكن ان نأخذ الادارة متصلة من الاجهزة ولا يمكن ان نأخذ الاجهزة متصلة من الاطباء ولا يمكن ان نأخذ الاطباء متصلة من الكواوير الطبية والمستشفى المركزي يحتاج ان يد حافية ليستكمل دوره وانه يكون قادرا على اداء مهمته على الوجه الافضل والمستشفى المركزي بقطيف فعلا حقق بعض التطورات.

## انهم قرييون من الملكة

د. توفيق التميمي: انا ابودي ان اقول شيئا حتى لاتحجب بحق الجامعة في المستشفى المركزي. انا عاصرت مستشفى البمام المركزي سنوات عديدة وانا عدي اعطاء راسخ بان الجامعة الذين يعملون في هذه الظروف يقررون من الملكة بعض الاحيان الانسان لابد ان يتحل بالعديد من الصعاب التي يصعب على الانسان العادي التحلي بها لتفهم بعمله على خير فمفكر.

## قرار ادارة الشؤون الصحية بالمستشفى

اكتفى اعتمد ان العوامل التي ساعدت على تحسين الوضع الآن في مستشفى البمام المركزي هو قرار ادارة الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية بإعطاء المرضى من العاملين بالمرشحات الى المستشفيات الخاصة وان يقتصر العلاج في المستشفى على المواطنين اعتمد ان هذا القرار كان له اكبر الاثر في تخفيف الضغط ومن ثم السماح للطبيب بان يعطي وقتا وعناية احسن.

## التفكير عندي يرجع لهذا العامل

رنا انما ارجع التفكير الى هذا العامل اكثر من علاقة الكلية بالمستشفى المركزي والواقع ان علاقة كلية الطب بالمستشفى علاقة اخوية ولولا ذلك ما اعطونا مستشفى كلف ملايين الريالات (بفرض المستشفى التعليمي بالخبر) وملهموه البنا (طريا بقلقية) وطوبوا من الجامعة والكلية القيام بالارافق الاداري والقيام بمهمة التعليم والتدريب والخدمة الصحية للمرضى هذا ما خلق يوضع لك مدى الشكر الموجود بين وزارة الصحة والجامعة ولكن كان الشكر مكانا ان يكون على نفس المستوى في مستشفى البمام المركزي لولا نفس البناء الذي يؤثر على فترة الفحص على اعطاء مائدته في نفس الوقت طبعا التفتيش الاداري في المستشفى على حسب المفاهم القديمة اصبح لا يغني عن ايجاد الكواوير الجديدة وطرق الادارة الحديثة واعطاء الصلاحيات للمسؤولين مباشرة للاستقلال وفي نفس الوقت اعطاء الفرص لاسقطط نواصير عالية من العاملين.



□ من اليمين: د. الذكر، د. السبيعي، د. البريكي □



□ د. التميمي - د. اليبسار - يتحدث الزميل الطحلاوي □

د. توفيق التميمي:

د. يوسف الذكر:

د. هشام السبيعي:

د. عبدالعزیز عاشر:

د. حسن البريكي:

## مراكز وتوظيفها البحث عن المشاكل

هذه المراكز وتوظيفها البحث عن المشاكل قبل ان تبدأ وفي نفس الوقت الذهاب الى العائلات في منازلها وتوعيتها نوعية صحية سليمة.

## الاتجاه الى الملكة هو تشجيع هذا التخصص

والاتجاه الآن في الملكة واليك العربية هو تشجيع هذا التخصص والواقع ان هذا التخصص الآن نادر جدا في باكنا وكل الانتظار موجهة نحوهم، وحينما المجلس العربي للتخصصات الطبية قرر الرعاية الصحية الأولية كتخصص تشجيعا منه لهذا التخصص واعتراها منه بضرورة هذا التخصص ونوره الابحاثي.

## خلال سنوات سنرى التخصصين في الرعاية

ولنا اعتقد انه خلال اربع او خمس سنوات سنرى العديد من الاطباء المتخصصين في الرعاية الصحية الأولية وعندنا هنا في كلية الطب اهتمام زائد وكبير بهذا التخصص ولطالما في كلية الطب يحرصون لهذه التجربة وانما بعائهم جيدة كما انهم متحمسون للفكرة وتوقع ان يكون العديد منهم يتجهون هذا الاتجاه ولا بد من ايجاد نماذج لهذه الرعاية الصحية الأولية.

## انموذج فريد في قاعدة الظهران

والآن هناك نموذج في القاعدة الجوية بالظهران التي تحتضن جامعة الملك فيصل بالقطيف مع



□ د. عبدالعزیز عاشر □



□ من اليمين: د. الذكر، د. السبيعي □

## شركاء في الندوة

## شركاء في الندوة

الاسم	التخصص	تاريخ التخرج	الوظيفة الحالية
١- الدكتور توفيق التميمي	جراحة الصدر والقلب	حاصل على بكالوريوس عام ١٣٧٦هـ	عبد كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالبحرين
٢- الدكتور يوسف الذكر	الامراض الباطنية	حاصل على الدكتوراه عام ١٣٨٩هـ	مدير العيادة الطبية بجامعة البترول والمعادن بالظهران وطبيب معالج بها
٣- الدكتور عبدالعزیز عاشر	الكلى والكلى وحجرة	حاصل على الدكتوراه عام ١٣٨٧هـ	رئيس قسم الكلى والالكلى والحجرة بكلية الطب والمستشفى التعليمي بالبحرين
٤- الدكتور محمد هشام السبيعي	امراض نساء وولادة	حاصل على البكالوريوس عام ١٣٩٢هـ وحاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٧هـ	وكيل عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل وطبيب معالج بالمستشفى التعليمي بالخبر
٥- الدكتور حسن البريكي	جراحة عملة	حاصل على البكالوريوس عام ١٣٩٢هـ وحاصل على الدكتوراه عام ١٣٩٨هـ	وكيل كلية الطب للشئون الأكاديمية بجامعة الملك فيصل

□ العلم - مكتب الجزيرة - كتب الزميل/ محمد بشير طحلاوي: مكتب الجزيرة، بقطيف، جرت الاتصالات باعضاء الندوة خمسة اطباء من جرحه الدكتوراه في مختلف التخصصات الطبية، مع لوارق زمنية بينهم في التخرج، وفي بدء الدراسة.. طرحت عليهم «الجزيرة» وعلى مدى ست ساعات، ثلاثة مواضيع رئيسية لتكون حول الندوة.. الاول.. مشكلة العلاج في الملكة.. انطلاقا من ظاهرة سوء استخدام الدواء.. وخطورة هذه الظاهرة كوجه مبشر مشكلة العلاج، وكيفية حل هذه المشكلة.. والثاني.. اضرار التدخين.. انطلاقا من حقيقة ان جميع التقارير الطبية العلمية التي تبين العلاقة القوية بين التدخين وسرطان الرئة.. وانطلاقا ايضا من حقيقة ان الدول المصنعة والمصدرة للسجائر، تضع زكاة ملحوظة من مادة الميكوتين في السجائر المصدرة لمللقة هذه المادة بالامان، بينما تمنع سيجار للاستهلاك المحلي في مجتمعاتها لاحتوائى على نكاس النسيه من الميكوتين.. والثالث.. هو اتهام موجه الى الطبيب السعودي يقول بان هذا الطبيب يعمل الى التوظيف الادارية وكراسيها الوترية، اكثر من ميله الى ممارسة مهنة الطب نفسها بشكل مبشر.

ولما بل وجهات نظر الاطباء الخمسة الذين يجد الفارق اسماهم وظلالهم في مكان اخر من هذا الحوا الذي بداته الجزيرة بقطيف.

## واجب الطبيب ازاء شكوى المريض

الجزيرة: مرضنا يواجهون مشكلة في العلاج وهذا ربما يعود الى نقص الكواير الطبية المتوفرة ذات الخبرة الطويلة.. حيث نستطيع ان نقول ان لمانا يعتمدون على التخصص اكثر من الاعتماد على البحث والتحقيق من نوع المرض بالوسائل العلمية حيث يكتب الطبيب بسؤال المريض عما يشكو منه ويصرف له مجموعة أدوية دون ان يعرف شيئا عن تاريخه المرضي دون ان يجري له التحليل والتحاليل والاختبارات اللازمة للتأكد من نوع المرض.. في اعتقدكم هل هذا هو الاسلوب الصحيح في العلاج؟ وماهي اراؤكم حول هذا الموضوع؟  
الدكتور توفيق التميمي: الجواب باختصار هو لا.. هذه هي الطريقة للخطئة للعلاج، فواجب الطبيب هو معرفة ما يمكن ان يعرف من حياة المريض وتاريخه المرضي وعن احواله الاجتماعية وعن افكاره وفلسفته في الحياة لان هذه المعلومات تساعد الطبيب ان قد كبير في تشخيص الداء هذه هي الخطوة الاولى في العلاج لانه كما تعلم ان كثيرا من الامراض اسبابها سوء فهم الداء لاشياء معينة وهذا يعكس على التشخيص الجسدي، ثم بعد ذلك يجب ان يبدأ الطبيب بفحص المريض بطريقة معينة.. لان الاعضاء كلها متصلة ببعضها البعض فعلا اذا كان المريض يشكو من معدته لا يصح ان يكتفى للمريض على معدته فقط لان المعدة متصلة بالبرءى وكلاما متحمل بالبحرين العصبي والجهاز العصبي يعتمد على الحالة النفسية للشخص فلا بد من اتباع طريقة مسلسلة منهجية في الكشف على المريض ثم بعد لجراء هذا الكشف اذا احتاج الامر لجراء بعض التحليل والاشعات فيجب ان يجريها.

## الطبيب لا يخضع للظروف التي تحيط به في العمل

الجزيرة: هذه هي طريقة العلاج الصحيحة.. لكن الواقع ان مرضنا يذهب الى الطبيب دون ملف طبي كما انه يجد صفا طويلان من المرضى عند كل طبيب وعندما يأتي دوره للعلاج يقوم الطبيب باعطاء وصفة طبية كعلاج دون ان يقوم بالخطوات التي فكرتها لانه يعرف ان هناك صفا طويل في الخارج ينتظر وهذا ايضا ينعكس على استراتيجيات الخاصة.. في رايك ماهي الحلول لمحنة لهذه المشكلة؟

الدكتور توفيق: هذه ظروف مرفوعة على الطبيب ويجب على الطبيب ان يقصر في حدود هذه الظروف، ولكن لنا قول لا يجب على الطبيب ان يخضع لهذه الظروف وانا اعطيك مثالا عن نفسي عندما كنت امارس العلاج في مستشفى الرياض المركزي، كنت في العيادة اذا جاء المريض اعطيه حقه سواء استغرق علاجه عشر دقائق او ربع ساعة او اقل او اكثر.

## بالتجربة يعرف المرضى سبب التأخير

المهم ان اعلميه حقه (والتي كان يحدث ان المرضى ينتظرون يتعمرون من طول الانتظار ولكن عندما يأتي دورهم يعرفون السبب في اني لفتت كل هذا الوقت ويخرجون وهم متفهمون ويبحث ان يذهب للمسئول الاداري من انتظر المريض هذه الحدة لكن مسؤولية الطبيب تجاه المريض مسؤولية مقدسة لا يجب ان نخضع لأي ظروف اخرى.

## التخطيط للخدمات الصحية والطبية

الجزيرة: ماهي الحلول التي تتبناها؟  
الدكتور توفيق: الواقع ان بعض الحلول بدأت تأخذ طريقها الى التنفيذ والحلول هي التخطيط السليم للخدمات الصحية لتحسين الطبيب لا يقوم لفه المريض مثلا ويوجد من صعوبة التعامل معه.

## الحل المثالي هو ان يكون ابن البلد طبيباً

والحل المثالي ان يكون ابن البلد هو الطبيب المسئول عن المريض لانه يفهم حالته الاجتماعية ويفهم حالته النفسية وهذا هو أحد الحلول اما الحل الثاني، فهو زيادة عدد الاطباء ولكن زيادة عدد الاطباء يقتضي تخطيطا كبيرا وهذا يحتاج الى جهد ووقت ومن الصعب في فترة زمن قصيرة ان يأتى احد الخطط الخمسية لتخفيف اعداد الاطباء كما ان انشاء كلية طب في حد ذاته جهد رهيب وزيدته عدد الاطباء في هذه الحالة يعني انه ستعتمد على الاطباء الاجانب هؤلاء لا تفهم متوهم واذا ضمنت المستوى لا تفهم تفهم تفهم تفهم وتفهم وتفهم وربما لا يفهم لفه المريض فهذه المشاكل المشاكل امام المسئولين عن التخطيط الصحي كما ان عهد الملكة الزاهر لم يبدأ الا من ربع قرن او مايزيد بقليل والوحي العصبي كان معدوما الى حد كبير اما الآن فموضوع هو ان الوحي العصبي قد ازداد واصبحت حاجة المرضى كثيرة لراحة الطبيب فالحاجة علمت ما يمكن ان نعمله بما في ذلك تخريج اعداد كافية من الاطباء السعوديين مع ان هذا يتطلب وقتا وجهدا كبيرين.

## لجنة لتتظلم مواعيد المرضى مع الاطباء

الجزيرة: تنحصر ان هناك مسؤولية ملقاة على عاتق الاطباء السعوديين لم يقوموا بها وهي تنظيم المرضى بمواعيد ليتم علاجهم علاجا سليما.. لا اعتقد ان احيانا حاولوا ان يبطئوا هذا النظام او لم يفعلوا اقتراحات بذلك؟  
الدكتور توفيق: لا.. هناك اقتراحات كثيرة قدمت من قبل المسئولين في وزارة الصحة ومن قبل الاطباء السعوديين والاطباء الذين يسعون بالانتماء لهذا البلد او بالانتماء للمهنة.. وهناك الآن بالتعاون مع وزارة الصحة لجنة التسجيل تتكون من بعض الاخوان من كلية الطب ومجموعة من وزارة الصحة وهذا المشروع يحتاج الى تعاون المريض لان المريض اذا لم يكن عنده الصبر لباتي في وقت معين ويحذف على المواعيد ويجب على اسئلة ربما تكون بها معلومات لايجب ان يعرفها شخص اخر، وهذه المعلومات هي لتخصر لوقت المريض لان الطبيب ستكون لديه معلومات متكاملة، وعملية السجلات تساعد مساعدة كبيرة ولكن الوحي الفلاني والوحي العصبي بالفهم للمريض مهمان جدا..

## مريض بدون ملف طبي صعب علاجه

الجزيرة: ماهو راي الدكتور يوسف الذكر في هذا الموضوع؟  
الدكتور يوسف الذكر: طبعا مريض بدون ملف طبي صعب علاجه ولكني احاول دائما ان احصل على المعلومات الطبية الضرورية من المريض قبل الفحص وتحديد العلاج ولو انه غلبا، لكنني ابحاث المريض كلية ولكني احاول ان اوجد له ملفا طبيا بشكل معلومات احصل عليها منه لكي يساعد في متابعتي لعلاجه مستقبلا.

## هناك صعوبة في تطبيق مواعيد المرضى

الجزيرة: هل حاولت تطبيق العلاج بالمواعيد في عيادة جامعة البترول ربما تكون الفرصة هناك أفضل لان الوحي بين المدرسين والطالب أفضل؟  
الدكتور يوسف الذكر: هذا غير ممكن لان الطلاب ملتزمون بمواعيد الدراسة.. هذا والفهم للطالب اما المرضى الآخرون فكلهم يطلب منهم الحضور عند الساعة المعتادة مثلا غالبا ما يلتزمون بالموعود فحصل فجوة بين مريض ومريض فلهذا صعوبة في التطبيق ومن خلال ملاحظاتي ان اساتذة الجامعة الاجانب هم وحدهم الذين يلتزمون وغالبا الذين لا يلتزمون يقومون اعدارا غير كافية.

## بالتوعية يمكن ضمان الالتزام بالمواعيد

الجزيرة: في رايك ماهي الطريقة التي يمكن ان تتبع لمنع المرضى للالتزام بالمواعيد؟  
الدكتور يوسف الذكر: التوعية طبعا هي التي تحمل الشخص على الالتزام بالموعود فنعلمنا لنشر للمريض ماهي المشاكل التي تواجهها وتواجهه عندما يلتزم بالمواعيد فالتوعية لها دور كبير.

## دور وسائل الاعلام في التوعية الصحية

الجزيرة: ماهي افضل وسيلة لزيادة الوعي الصحي عند الناس؟  
د. يوسف الذكر: هناك عدة طرق ومنها الصحف حيث يمكنها بالانتشار مع جهة طبية ان تقدم برامج توعية صحية.. وايضا هناك التلفزيون والبراديو يمكن ان يكون لهما دور كبير في التوعية.

## التوعية الصحية تخصص علمي جديد

د. توفيق: لو تسعمون ان ان التدخل هنا.. جومر المشكلة حله ممكن ولكننا نركز على شيء نسمة الرعاية الصحية الأولية وهي ايجاد مراكز في الاماكن النائية والاماكن البعيدة والاماكن التي تحتاج الى توعية صحية وخدمات صحية ولقائنا وتحليل مشاكل المجتمع الصحية وهذا تخصص جديد طبق في كثير من الدول الغربية وحتى تلك النائية التي تعاني من مشكلة السكانية الكبيرة وتنتشر القرى ويعد بعضها عن البعض الآخر.. وهذه المراكز الصحية تتكون من طبيب وممرضة ومعالج صحي واجتصاصي احصائيات ومساعد اسنان.





### من المزعج

رئيس اللجنة الاولمبية يؤكد توفير النواحي الامنية بلوس انجلز..

على اثر الشكوك التي انطلقت مؤخرا من بعض الجهات السوفيتية المستقلة حول عدم ضمان قيام امريكا بتوفير الحماية الامنية اللازمة للرياضيين المشاركين في دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في لوس انجلز عام ١٩٨٤ القادم، اجتمع مؤخرا رئيس اللجنة الاولمبية الدولية المستر خوان انطونيو سمارانتي مع الرئيس الاميركي رونالد ريغان بالبيت الابيض لبحث هذه المسألة. ولقد صرح سمارانتي بعد ذلك الاجتماع ان ريغان قد وعدته بتوفير كافة الضمانات الامنية لنجاح الدورة وأنه قد خرج مقتنعا بعدم وجود اي مشكلة في هذا الموضوع بعكس بعض التقارير التي نشرت.

ومن جهة اخرى فقد صرح سكرتير اللجنة المنظمة لدورة الالعاب لوس انجلز بانهم لم يتلقوا حتى اى اشعار رسمي من السلطات السوفيتية حول الخوف الذي ابداه احد المسؤولين مؤخرا بالمكنس من عدم ضمان توفير النواحي الامنية. وقال انهم في انتظار صدور توضيح رسمي من تلك السلطات حول التخوف من المضاعفات التي تظهر مؤخرا على اعداء بعض الصحف ووكالات الانباء. ولقد صرحت بعض المصادر الاولمبية ان الاتحاد السوفيتي قد لعب دورا كبيرا في اعداد لدورة الالعاب القادمة بلوس انجلز عام ١٩٨٤.

## السباب يزعم السباب.. ويعلم نفسه طرفاً اولاً في الكأس

### عزف منفرد على هدفين من المعجل في رمي الهلال..

### الخبرة المحدودة.. والخطة المفقودة.. تبعد الهلال.. وتؤهل الشباب



هدف الشباب لفتى

كتب - احمد العلولا..

في مباراة الاسبوع بين الهلال والشباب في دور الاربعة.. لعب الهلال منذ البداية وهو يبحث عن تسجيل هدف مبكر بخلاف الشباب الذي خلد للراحة ولعب بصورة مغايرة للفريق الهلالي اذ عمد جويبر الى استنزاف جهد وطلقة لاعبي الهلال واللجوء للعب المفاجيء عن طريق بناء هجمات معنودة ومحدودة في محاولة لاستغلالها!!

وهكذا كان وضع الفريقين.. فالهلال لعب باعصاب متوترة في سبيل البحث عن فوز مبكر.. بينما لعب الشباب بروح الفريق الفلتر بالرغم من انه كان مهددا بالخطر على مدى ٧٥ دقيقة من عمر المباراة تلك ان الهلال كان الافضل.. ووصل للمرمى الشبابي مرات عديدة الا انه نتيجة لحوادث متعددة اهمها الارتباك الواضح للهجوم الهلالي الذي كان يفقد للتركيز والدقة في التهديف على المرمى.. والمغالاة في الاحتفاظ بفكرة واللف والدوران بدون اي مبرر - لم يستثمرها!!

يعد احد الى «الغائه» لهذا قرر لتكيد الحزب مرة ثانية وربما كان ذلك من معرفة بما يتربط عادة قبل السفر، وبواسطة ضربة ركنية.. قام بتنفيذها تليف مرزوق حول الحارس البعيد اسمع الكرة الا انها قفلت من يديه لتجد ادم المعجل الذي كان يلتفتل ساقها حيث عجلها مباشرة ويسهولة في الزاوية اليسرى.. ويتحمل مسؤولية الهدف الحارس لوحده فقد كان يجب عليه ابعاد الكرة بعيدة يده!!

●●● مبروك للشباب بوصوله للمباراة الختامية.. وحققا اولي الهلال..

●●● في الحقيقة الاخرى من الضغوط الثاني حدثت خطيئة.. وعمل ادم تال حسين البني من الهلال كرتا احمر والغلام كرتا اصفر.. وكذلك برونو! وكان ذلك نتيجة للتلو على الهلال ومن سبيلين استغفاده للقرعة

●●● في الحقيقة الاخرى من الضغوط الثاني حدثت خطيئة.. وعمل ادم تال حسين البني من الهلال كرتا احمر والغلام كرتا اصفر.. وكذلك برونو! وكان ذلك نتيجة للتلو على الهلال ومن سبيلين استغفاده للقرعة

تصيبها لهم الدفاع الهلالي.. الذي كان جيدا خلال الشوط الاول وحتى منتصف الشوط الثاني!

وفي الوقت الذي كان فيه خلد الغلام نجم الفريق الهلالي كان في المقابل ايضا برونو.. للاعب الشاب والذي يعد فرقة عربية بأكملها.. الا انه كان شجاعا في تهديفاته على المرمى.. وكان ينتظر كثيرا مساندة الظهير الناجح نواف الخميس الا انه ما يبدو كان مكثفا بلحظ من خطورة منصور بشير وهذا مما اثر على قلبه بواجبه الهجومي!!

كان ذلك فعلا مساندا للفريق الهلالي للسيطرة على مجرى اللعب والاحتفاظ بفكرة لفترة اطول من امثال الشباب لها!

●●● لحظات من الشوط الاول..

الخميس.. والذي يعد من افضل الاظهرة بقرته الهائلة على القسام بواجبه الدفاعي.. وكذلك الهجومي.. بينما اغفل الهلال.. واعتقد انه لم يفكر.. مجرد تفكير في محاولة استغلال الظهير الايمن للفريق الشبابي.. وكان ذلك المنطقة محرومة.. للاعبين الهلال بخلوها.. او الاقتراب منها.. ايضا كان عادل عبد الرحيم عبدا على فريقه.. ولم يكن له اي تأثير.. وفهوي هو الآخر ايضا حيث كان يبحث عن نفسه طيلة المباراة مما حدا بمديره ان يستبدله ولكن ذلك جاء في وقت متأخر جدا! تلك هي الحقيقة لاد لعب الهلال بصورة افضل.. وكان الغلام يمثل ثقل الهلال.. كذلك له حساس واضحة لا سدد على المرمى اكثر من مرة!

هذا من الهلال في الشوط الاول.. والشباب كيف كان وضعه؟

بنتغري ان جويبر لخطا في اشراك تحسين بدلا من السويدي في منطقة الوسط.. وكان يجب تحسين كراته المقطوعة.. وصراحته.. ويبدو ان تتلخظ خفيصة بطبعه الخروج انقذه من موقف محرج.. والا لان ٣٠ دقيقة من الشوط الاول مرت وتحسين كانه يلعب لاول مرة!

بعد عودة تحسين الى مركزه الطبيعي وتقدم السويدي للوسط تحسن وضع الشباب كثيرا.. واتضح معالم خطورته!

وما يبدو ايضا ان جويبر اعطى تعليماته لفريقه بوجوب امتصاص الحس الهلالي والسماح للهلال في التشتت الكرة في مسافة كبيرة مع البقعة في الدفاع.. وتكتيف منطقة الوسط.. واستغلال ثلثي الهجوم الهلالي في المنطقة.. الا ان لاعبي الشباب كانوا كثيري الوقوع في مصيدة التشتل التي

## فيصل بن فهد يستقبل رئيس اتحاد ألعاب القوى اللبناني

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتبه مساء امس الاول الامير عبدالله فريد شهاب رئيس الاتحاد اللبناني لالعاب القوى وعضو الاتحاد العربي للالعاب القوى.. والذي يزور المملكة حاليا بدعوة من سموه برئاسة امين سر الاتحاد جوزيف حردان..

وقد تم في هذا اللقاء مناقشة عدد من المواضيع الرياضية وخاصة موضوع القامة البيوتلة العربية الرابعة لاختراق الضاحية والمحدد باعتمادها يوم ٢٨ ابريل ١٩٨٤ في لبنان الشقيق والتي سبق ان اقراها الاتحاد العربي لالعاب القوى مؤخرا بتونس.. وخاصة بعد ان تلقى الاتحاد اللبناني لالعاب القوى عددا من الاعتذارات من الاتحادات العربية الاعضاء في الاتحاد العربي لعدم امكانية اشتراكها في البطولة عندما تسمح الظروف بذلك.

## اليوم.. من يقبل تحدي الشباب!

## نجوم النصر.. أم فعالية أداء الاتحاد!

وعن النصر.. المرشح الاول للبطولة.. تقول بانه يمتلك جميعا ذا فعالية بقلعة وخبرة متنامية مشتتة بقلعة الثلاثية - ماجد - برونو - عديريه.. ماجد - ماجد - برونو - عديريه.. وما يمكنه من قوة في التهديف على المرمى.. ولكنه في خطورة النصر.. ولعل الدفاع الاتحادي سوف يسعى الى فرض الرقابة على مجرى اللعب في محاولة من زملائه تلك في شهود رقابة على ليرا - اللاعب الرئيسي في منطقة المنارات!

●●● هناك تقارب في وسط الفريقين.. وربما يعد ضرب الاتحاد الى السج ببارصة لاعبي في الوسط ويقام عيسى حردان او ابوسمر في الهجوم في محاولة لاستغلال الكرات المرتدة.. والبطولة ايضا.. خلف الدفاع النصراني!

●●● برز في الاتحاد مؤخرا جلال ارحان.. وبعد نجم الاتحاد والوفاء الاربعة.. يلعب برونو وعديريه وتعليقه.. ولو كان هناك اذ جانبه لاعب يمثل مستواه لتضحت خطورة الاتحاد اكثر!

ان تسبق الاحداث.. وان تقول من سبيلين الاتحاد ام النصر..!!

لكن سنقول من سبيلين طرفا اخر مع الشباب في المباراة الختامية.

## هل تنجح الحزب هذه المرة امام الارجنتيني؟

ما زال لاعبو منتخب الحزب الذين شاركوا في كأس العالم السابق يتخبطون بمباراة أحداث مباراتهم الاولى امام النجمة المصطفية في ذلك الوقت الارجنتيني.. وذلك بعد ان طرد حكم تلك المباراة التتالي المحروص طيبور نيبالاسي وانرياس توريس.. لتعوض الارجنتيني بهدفين مقابل واحد.. ولتنتهي هذه التتالية امام ايطاليا التي هزمتها فيها ايضا ١/٣.. وعلى الرغم من اشتراكها في المباراة الاخيرة ضد ارجنتين.. الا ان الحزب انهزمت بفلس النتيجة وخارجت صف الالبيين.

ومن غرائب الصدف ان الحزب ستلعب هذه المرة ايضا في نفس المجموعة التي تضم الارجنتيني.. ولذلك سيحاول نشاني الحزب العمل بقوة لازالة هذه الفكرات القلقة عنهما تحسب بالادهم ميلواته الى ضد السلفور يوم ١٥ يونيو لتقابل خصمها القديم الارجنتيني في المباراة الثالثة بعد ٧٢ ساعة.. ولكن ستكون مشكلة الحزب هذه المرة في المجموعة الثالثة متمثلة في بلجيكا بحيث يصبح اللقاء الثالث في المجموعة بينهما هو الحاصل لتحديد البولة التي ستصعد مع الارجنتيني المرشح الاول لتصعد المجموعة.

وعلى الرغم من ان توريسيك ونيلاسي قد تقدم بهما النصر بعض الشيء.. الا ان وجودهما ضمن تشكيلة الحزب يعتبر امرا ضروريا للغاية خاصة وان مدرب المنتخب قد صرح بأنه سيلعب ببعض الوجود الجديدة.

## شيز ينهم يتحدث عن مباراة اليوم :

## فرصة الاتحاد كبيرة للوصول.. وخبرة لاعبي النصر تميزهم

## أنا فخور بما حققه الاتحاد.. وأشكر الإدارة على تعاونها

وقبل ان ان المستوى متقارب جدا بين تلك الفرق وان كان النصر يتفوق بخبرة لاعبيه الذين تعودوا للعب مع بعضهم البعض فترة طويلة بالإضافة الى المشاركة في الدور النهائي في المسابقات الرياضية.

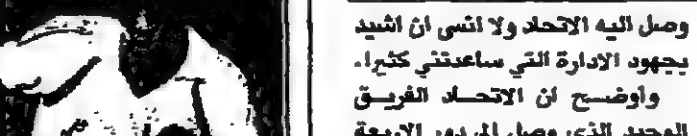
وقال عن فرصة الاتحاد بانها كبيرة للوصول الى البطولة وتحققها ان شاء الله جماعية وبخاصة اللاعبين ولشكر ان الاعصاب تلعب دورها في مثل هذه التصنيفات تقاربا حرص كل فريق على احراز الفوز للفريق الذي يلعب باعصابه هتة وتركيز في العلية هو الاقرب الى الفوز وقال انني فخور جدا بلتركز الذي

## خاص بجمهورية نادي النصر

نذكر سلفا انكم عاينوا علينا هذا اليوم.. تلك انكم تتناولون الى ان تقدم فريقكم هذا اليوم بفلس الصلح الذي تقدم بها تشبقة نادي الاتحاد ولكن لا تنأى في تشبقة في المثل فلنا تحدث عن ذلك.. ان نصر الاتحاد على ان تفرس علينا خلافا منها.. واننا لكي

## اليمامة الرياضية تستضيف فنان الكرة السعودية يوسف خميس

يوسف خميس فنان الكرة السعودية اعلن نفسه ككلا حبيبه هذا الاسبوع.. حيث استضافته مجلة اليمامة في عهدها الجديد الذي يصدر يوم الجمعة القادم.. وتحتضن يوسف خميس قله وقله للجمهور.. تحدث عن استهاده فيصل بكر وعن فضل الامير عبدالرحمن بن سعود الذي ضمه للنصر.



يوسف خميس

وفي حديثه عن الكرة قال يوسف ان مباراة الكويت كانت هي الخطا الاكبر.. واننا لو تعطلنا مع الكويت لوصلنا الى اسبانيا.. كما انه لا يؤيد الدوري المشترك ولا تخفي منافسة هاشم سرور.. لما قصه اول مكافاة تقطع بينما تحصل كل من النابا والنصورة وميدان والترسية للثورة بريميد ٨ تقاطيلهم البلاستيكية في القاع بريميد ٦ تقطع وله مباراة مؤجلة مع الاولمبي.

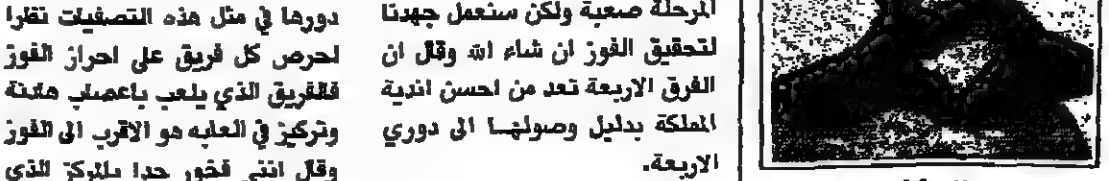
## الكيل.. تواجها ظروف صعبة..

واضاف اننا نشعر ان هذه المرحلة صعبة ولكن سنعمل جهننا لتحقيق الفوز ان شاء الله وان قال ان الفرق الاربعة تحد من احسن امنية الملكة بدليل وصولها الى دوري الاربعة.

## خروج الاتحاد والمنصورة من كأس مصر وإقتراب الاهلي من المقدمة

للتزامن من الانتية الاصفر ادراة للاسبوع الحادي عشر بعد مباراة سنية حارب (من اندية الدرجة الثانية) وفاز غزل شين (درجة ثانية) على المنصورة.. لتشارك اسكو في رميد عشر تقطع بليها الاولمبي والاسماعيلي والثانيا بريميد ٩ تقطع بينما تحصل كل من النابا والنصورة وميدان والترسية للثورة بريميد ٨ تقاطيلهم البلاستيكية في القاع بريميد ٦ تقطع وله مباراة مؤجلة مع الاولمبي.

## الكيال.. تواجها ظروف صعبة..



غازي خليل

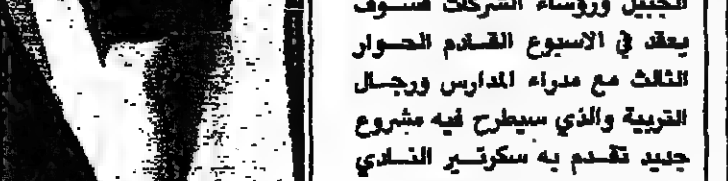
جده - مكتب «الجزيرة».. قال الاستاذ غازي كمال مدير كرة القدم بنادي الاتحاد للصحة بانه بالرغم مما نعلمه من مشكل في اختبارات الطلبة من اللاعبين والتي بدأت يوم الاثنين ولكن المباراة تقام خارج مدينة جدة مما يتطلب السفر ويقتلح حراس الطلب من دخول الاختبار وهذه كلها مشاكل يعاني منها النادي في دور الاربعة الا ان تصميح اللاعبين وشعورهم بالنسوة امام هذه الظروف كلها يجعلهم يحسون بمسؤولية اكبر ومضاعفة ولربو ان يحلهم التوفيق بلان الله.

جده - مكتب «الجزيرة».. قال الاستاذ غازي كمال مدير كرة القدم بنادي الاتحاد للصحة بانه بالرغم مما نعلمه من مشكل في اختبارات الطلبة من اللاعبين والتي بدأت يوم الاثنين ولكن المباراة تقام خارج مدينة جدة مما يتطلب السفر ويقتلح حراس الطلب من دخول الاختبار وهذه كلها مشاكل يعاني منها النادي في دور الاربعة الا ان تصميح اللاعبين وشعورهم بالنسوة امام هذه الظروف كلها يجعلهم يحسون بمسؤولية اكبر ومضاعفة ولربو ان يحلهم التوفيق بلان الله.

## الشيخ مسعود مدربا لتايكندو التآلف

بدأت يوم امس بتدري التآلف بالجيبيل اول خطوة نحو اخذ الفعالية للنادي حيث تلقى عدد من شبله مع المدرب الكوري الجديد المسلم للتايكندو الشيخ مسعود.. وسامعته الخمسة لبدء اعداد فريق متكامل لهذه اللعبة بالنادي.. هذا ومن جهة اخرى وبعد نجاح الحوارين السابقين اللذين عدهما مجلس الإدارة مع اهالي الجيبيل وروساء الشركات فاصول يعد في الاسبوع القادم الحوار لثالث مع مراد المدارس ورجال القرية والذي سيطرح فيه مشروع جديد تقدم به سكرتير النادي الاستاذ مسعود الفريدي ويطلق عليه يوم الطلب بالنادي والذي يرتكز على ان يقضي طلبة المدارس يوما رياضيا متكامل بالنادي وفق جدول محقق.. وتأتي اهمية هذا المشروع في ايجاد علاقة متكاملة بين المدرسة والنادي.

## الشيخ مسعود مدربا لتايكندو التآلف



الشيخ مسعود

فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ويقتاتي توجيه الدعوة لسمو لانتاج النادي رسميا والاستفادة من توجيهات سموه في ذلك.







الرباط : ت ٨٣٢٩٧٥ / ٦١٠١٤٧ / ٦١٠١٤٧ ، اس جي صفحہ ۶۹۳  
جدة : ت ٦٦٧-٩١٢ / ٦٦٧-٩٠٠ ، ٹیکس ٤٠١٨١٨ ، اس جي صفحہ  
الرباط : ت ٤٧٧٤٣٧٦ / ٤٧٧٤٣٧٦ ، ٹیکس ٢٠٦٦٦ ، اس جي صفحہ



بين المرض.. والموت..

المرض هو حد من طاقه الانسان واندفاعه..  
والمرض هو الحارس الذي يقف على راسك في بيتك او في  
زاوية من بيتك لتكون على هيئة معينة تتعطل فيها طاقته  
المركزية والفكرية.

والمرض.. هو سفير للموت.. يذهب ليفاوض المريض.. وقد  
تتأجل المفاوضات الى امد مقدر.. وقد تنتهي المفاوضات باذن  
الله وتقديره..

ولقد هدني المرض لاسبوع كامل.. رايته في تلك اللحظات  
جثة على مشرحة الحياة.. - والحديد - ولو كنت جثة على  
مشرحة الموت.. لما كتبت هذه الأسطر الآن.

ولقد يكون المرض غسلا للذنوب.. ومن منا لا يذنب ولا  
يرتكب الخطأ فكلنا خطاؤون.. وخير الخطائين التوابون..  
ولكن دعوني احكي لكم قصتي مع المرض.. قد يقول قائل..  
ولكن مالنا وقصتك.. ولكني اقول انها قد تكون مأساة اي  
قارىء في يوم من الايام..

ذهبت لاختبار ما.. واعطاني علاجاً.. كان العلاج وسيلة  
لزيادة المرض ومضاعفته.. واذا عرفت ان مرضي حساسية  
مرهقة ادرت معنى المضاعفة.. واستقبلت معي المرض..  
فجاني في البيت طبيب اعرفه جيداً.. وراى العلاج الاول..  
فلمستغرب.. وقال.. هذا يزيد من الامه.. واعطاني حقنه..  
كانت كانت مجموعة من الجيوش الزاحفة.. تلتصق بها ما  
اعانيه تدريجياً.. وقتل.. لا تلوومونا اذا قلنا.. ما الدكتور.. ما  
يصلح.. وهذا يصلح..

راشد الحمدان

الاختبار بين الوعي  
والاختيار

عزيتي الجزيرة.. تحية وبعد..  
قرأت ما نشر حول موضوع الاختبارات المنشور في عدد الجزيرة  
رقم ٢٤٣١.. بقلم الدكتور عبدالعزيز داغستاني.. ويسرني التعقيب  
استكمالاً لما بدأ فقول:

يضع المجتمع عراقيل ينسجها دون ارادة منه تبقى صفة لازمة  
وطريقاً الزامية للسعي وفق انظمتها المرسومة ضمناً والمعدة في سجلات  
مرومية يصعب تجاوزها.. واجتيازها تكون لها خلفياتها التي تدرجت  
منها وحاضرها الذي يساعد على ترسيخها ومستقبلها الذي يمكن  
وصولها اليه وتطويرها له.

وهذه التأثيرات والتأثرات الذاتية في المجتمع قد لا تنعكس على غيره  
من المجتمعات الا من باب التعامل بما ينسجم وضمان العلاقة المتناغمة  
بينها في سبيل مصلحة مشتركة دون ان يصيب المفاهيم المتعارفة عليها  
من جراء التعامل بالغ اثر.

والمجتمع يحكمه عوامل عديدة وينهج طرقاً متعددة منها ما هو من  
التنظيمات المرسومة بواسطة قوانينه المعدة سلفاً قبل الاخذ بها للسعي  
وفق اهدافها.. ومنها ما هو من واقع الظلمات الاجتماعية والثقافية  
والظروف المحيطة ودرجة الوعي الاجتماعي والتصور العام والحاجات  
النفسية ولا يترك الحاح المصير بين التطبيق الامثل والمعتقد الخاطيء  
سوى معتقد اخر اقوى منه كان يكون معتقداً بينما لنجد صفة اجتماعية  
غير مستحسنة مهما كانت سعة انتشارها وقوة تأثيرها في المجتمع.

وربما يعمل التربية والتعليم الى وضع صيغ اخف حدة واكثر  
التصاقاً بالاختبارات ومعتاداً المراد فعلاً التمييز ان يستحق النقل الى  
مرحلة اخرى لتجاوزها مرحلتها التي هو فيها.. فيقولون - قصص -  
وتقوم على تقييم على معنى اصح واختيار.. ولكن النتيجة واحدة فهو  
عملية قياس التحصيل الذهني وقوة الاختيار.. لا تعتبر  
منتهى القدرة على خوض التجارب التعليمية وقد لا يستفيد الا من  
بعضها في تطبيقها.. ومع هذا كله فهي كسب للوعي الاجتماعي في حالة  
تجاهلها فيها.. او خسارته خسارة فادحة.. قد تتركز في مركزه الاجتماعي داخل  
اسرته.. وقد يكون صقراً على الشمال غير منظور لأي قدرة اخرى متوفرة  
فيه وذلك في حالة رسوبه.

اذا فالاختبار ليس رعباً في حد ذاته ولا غولاً له تأثير الرعب في نفس  
الطالب.. بل نظرة المجتمع هي الداء والدواء والمشكلة الاساسية التي  
تتلاقح التلميذ ويهرب وقوة فريسة الامانة فيما لا ريب.. ومهما كان  
تحفيز الامتحانات او ترويضها الا ان الشعور بنوعها شعور لا فاصل  
بين ان يكون الطالب او ينتهي ويجب ان تدرك ان الوعي الاجتماعي هو  
الذي يجب توجيه النظرة اليه على انه محفوف وغير مصيب في حكمه على  
الفاصل في تجاوز مجموعة من الكتب التي ربما يكون الخطأ فيها لا في  
طريقة عرضها او طريقة ايصالها اليه او في نوعية محتوياتها او عدم  
مراعاتها للفروق الحتمية بين الدارك والمقول والاصح.

اقول انه غير منصف حينما يحكم عليه بانه لا يصلح لطيه او رفع  
غيره اكثر منه او اعماله.. او النظرة اليه نظرة تقليل.  
اذا استمعنا ان نزيل هذه النظرة فاننا نستطيع ان نقول ان  
الاختبارات لا تعدو ان تكون حلقة وصل بين مراحل متدرجة في سلم  
التعليم.

قد يكون متشابهاً لو قلت اننا لا نستطيع ازالة هذه النظرة ولا  
التخفيف منها وقد يكون هذا هو الواقع لعدم وجود مجالات متعددة لا  
تعدد المراحل نفسها ومن ثم يكون على الطالب دخول الابتدائية ثم  
الاعدادية ثم الثانوية ثم الجامعة وكلها على منوال واحد فما لا يستطيع  
الاجازة فيه في الابتدائية كالرياضيات مثلاً او ينجح فيه بصعوبة يجده  
في المراحل التي تليها وهكذا.. فهو بين خيارين اما هذا الطريق او وظيفة  
قليلة المرتب وكلاماً من..

ولكن هناك أمل كبير في التأثير الذي بدأ واضحا من فتح المعاهد  
المهنية والاركان التي تتيح لذوي المواهب مجالات تبرز مواهبها فيها  
وتعكس اثرها على تخفيف الضغط النفسي على الطالب.  
فلاولم يستطع النجاح كان امله موجد في مجال يورده ايضاً ما  
يتناسب معه ويناسبه.. وقد يغير من اتجاهه التعليمي حسب ما يتفق مع  
قدراته ويحقق هدفه.

وخلاصة القول.. ان التوسع في مجالات التعليم وتنويعه قد يكون لها  
التأثير البالغ في الحد من التأثير المخيف للاختبارات.  
وكذلك زيادة جرعات الوعي الاجتماعي حول هذا الموضوع.. واد  
المرفق.

ناصر عبدالله الحمضي  
وكيل متوسطة وثانوية ثلث

يا عيابه  
عليكن!!

عزيتي الجزيرة  
تحية وبعد:

لمن انثري مفرقة في تعقيب  
عميدة كلية التربية الدكتور  
ابسام السليم في عدد الجزيرة  
٢٤٣٢ الصادر بتاريخ

١٤٠٢/٤/٢٠ المتضمن ان  
بعض الطالبات لا يردن نشر نتائج  
الامتحانات خوفاً من الصد..  
واريد ان اسأل هؤلاء البنات كيف  
تخشين من هذه الاشياء وانتن في  
هذا المستوى العالي من التعليم

والثقافة.. ابدء العلم المتواصل  
والشهادة العليا تفتن الصد..  
اسمحوا لي ان اقول لهن ويكن  
خروجاً انهن يحملن شهادة.. ولكن  
دون اي معنى - اذا كان هذا  
منطقاً.. وهذا تفكير.

نحن جميعاً مؤمنون بانه يتوهم  
بالقدر وخبره او شره وان كل  
ما يصيب المرء انما هو من عند الله  
وليس لأي قدر دخل فيه.. قد لا  
تلمن اننا جميعاً (جميع ابناء  
هذا الوطن الصالح) كم نشعر  
بالفرحة والسعادة التي تعمنا  
حينما نصادف اسماً لأمنا في طيات  
الجرائد قد حصل على الشهادة  
الجامعية وكما اشعر بالاعتزاز

والفرح ببيتنا بلدي اللاتي تخطن  
المصائب وتلن العقيات في سبيل  
الحصول على الشهادة وفي نفس  
الوقت اتمنى لهن التوفيق ومزيداً  
من التقدم لانهن ممن سيساهمن  
في قيادة هذه البلدة الى الامام والى  
الافضل.

وفي الختام اسفي الشديد في  
وجود فئة من هؤلاء البنات  
المتعلمات ولكن جامعات في بلدنا  
الغالي.. واسأل ان يعين تفكيرهن  
عن مثل هذه الاشياء..

سليمه عبدالرحمن  
الرياض

■ ■ ■

منطقة القويعة

اسم مرادف  
لـ منطقة العرض

عزيتي الجزيرة..  
تحية طيبة وبعد:

قرأت في جريدتك الفراء بتاريخ  
١٤٠٢/٤/٢٠ - في صفحة  
عزيتي الجزيرة حول عدم صحة  
تسمية منطقة العرض.. مع احترامي  
الجدل للكتاب الا ان رايه هذه المرة  
جانب الصواب.. فالصحيح ان كلا  
الاسمين مرادف للاخر ان لم  
يكن تسميتها بمنطقة القويعة  
اشمل وذلك لوقوع بعض القرى  
التابعة للمنطقة خارج جبال  
العرض.. كبله وتبرك والفرق  
وبغیرها..

لكن المتعارف عليه ان الاسمين  
متراصفان للتقسيم الاداري تناقش  
الملكية بين المنطقة على الفاتحة  
باسم (منطقة القويعة) والاسم  
الجغرافي القديم لعظم المنطقة  
الحالية يسمى - (منطقة العرض)  
او (عرض شام) كما انتهى الرحلة  
العرب حيث كانت قبائل بني قشير  
وبني نعيم ويملكه تلك المنطقة.

نقطة اخرى احب ان اخبرها  
هي ان معظم مناطق المنطقة تسمى  
باسم قاعدتها وقاعة العرض هي  
مدينة القويعة تسمى المنطقة -  
(منطقة القويعة) منطقة المدينة  
- منطقة مكة - منطقة عفيف..  
الخ.

فهذه المناطق وغيرها سميت  
باسم قاعدتها ولا خير في هذا..  
وهذا لا ينال الاسم الجغرافي  
القديم بل يكون مرادفاً له..  
كمنطقة الوشم يعبر عنها احيانا  
بمنطقة شقراء وهذا جائز  
وصحيح.

ثم ماذا تريد من السالين  
المؤرخين/ حمد الجاسر وعبدالله  
ابن حميد هل تريد منهما ان  
يساعدك على راي جانبيه الصواب  
ويؤيداه ان مدينة القويعة ليست  
قاعدة لمنطقة القويعة وان تسمية  
المنطقة باسم قاعدتها خطأ؟

ان تجد ان شاء الله من يوافقك  
على هذا الرأي..  
لغراً تذكر اي عزري الكاتب ان  
المنطقة التي يسميها (تبرك) شرقاً  
(وقرى غرباً) (قويعة) غرباً -  
(وقرى جنوباً) (قويعة) جنوباً -  
(وداه) شمالاً هي (منطقة  
القويعة) وهي (منطقة العرض)  
اسم مترادفان..  
والسلام عليكم ورحمة الله  
وبركاته.

سليمان محمد الحصان  
الرياض

الجزيرة

رأيان حول السماح بدور عرض سينمائي ومسرحي:

نعم.. لقد حان الوقت!

عزيتي الجزيرة..  
تحية وبعد:

طرح الأستاذ سعد البواردي في العدد رقم ٢٤٣٧ فكرة  
السماح باقتراح دور عرض سينمائي ومسرح عام.. ومع ان  
مثل هذا الموضوع يكون له الكثير من المؤيدين والكثير من  
المعارضين وقد يكون للطرفين الحق في الصماس والتخوف الا  
انني كأحد ابناء هذه البلاد يسعدني ان ارى التشجيع على  
ابداء الرأي واستخلاص النتائج ثم بعد ذلك صدور الحكم  
مثل مسبق الحديث عن قيادة المرأة للسيارة.

وفيما يختص بفتح دور للعرض السينمائي والمسارح  
العامة فقد يكون الوقت قد حان لمل هذه الامور نظراً  
لتواجد عرض عشوائي في كل بيت عن طريق افلام الفيديو  
ناهيك صا يتم عرضه في دور سينما ربما تكون متواجدة في  
بعض الاندية ومقار الشركات والفنادق الكبرى ويبيت بعض  
العائلات وخلافاً.. وما يتم عرضه على شاشات التلفزيون عن  
طريق افلام الفيديو في كثير من المنازل وامام النساء  
والاطفال شيء رهيب.. وسيب انتشار الفيديو يرجع الى  
برامج التلفزيون الفقة التي تتميز في كثير منها بهزلة

الموضوع وسوء العرض وبخسلة الفكرة والجدية في برامج  
اخرى وعدم التنوع او التشويق وكثرة الكلام دون اعتماد  
الصورة وثقة البرامج المسلية والفقدية.. وما دعنا امام هذا  
الوضع وحلولة الحد من الهروب الجماعي في المناسبات  
بحثا عن ما يسمى بالهروب الهريء فاني ارجو ان يتم افتتاح  
دور عرض سينمائية تكون ذات طابعين ومداخل منفصلة وفي  
امكان واسعة مع ايجاد مواقف للسيارات واكتشاف لبيع  
الصحف والمطويات وان تكون هذه الدور خاضعة لاشرف  
ورقابة صارمة من قبل الجهة المسؤلة.

ونفس الوقت تهيأ اماكن للعرض المسرحي المسلي والمفيد  
عثمان العبدالمحسن العبدالكريم  
الرياض صب ٤٣٣٢

وليس هذا فحسب بل يجب ايجاد اماكن للتسليية  
والترفيه على غرار مدينتي لاند في امريكا والسماح بعروض  
السرك وصفة مستمرة شريطة ان تكون ايضا في حدود ما  
يسمح به ديننا.. ولا شك ان لكل جديد محاذيره ولكل عملة  
وجهاً ولكل زمان ظروفه ورجاله.. وعلينا ان نبحت عن  
الاقضل والافضل.. والواجب علينا الدائرة والاخذ بالاسلم  
والاقتضال ضرراً ومطالبات الزمان.. وعسى ان لا اكون قد  
اخطأت فكل بني آدم خطاء.. والله الهادي سواء السبيل.

عزيتي الجزيرة..  
تحية وبعد:

قرأت ما نشر في العدد رقم ٢٤٣٧ الصادر يوم الاحد ربيع  
الثاني ١٤٠٢ - وتحت عنوان: (حان الوقت لفتح دور عرض  
سينمائي ومسرحي والذي طرح الفكرة الأستاذ سعد البواردي..  
وايماناً مني بالدور الذي تقوم به جريدتنا الفراء «الجزيرة»  
ورغبة في فتح الحوار حول هذا الموضوع اقول:

ما لا شك فيه ان جميع الافراد في اي مجتمع من مجتمعات  
الديانة قاطبة لا بد ان تكون افكارهم بعضها يخالف بعضا  
وبعضاً.. وهذا راجع الى عدة عوامل اذكر بعضها.

اولاً: ان درجة التفكير مختلفة.  
ثانياً: اختلاف المستوى الثقافي لدى الافراد.  
ثالثاً: محاولة الظهور بتفكيراً للمثل مخالف تذكرو.  
رابعا: الجبل او التجمل.  
خامساً: الفظة او الاستفلال.

ان يحد من العوامل التي لا بد من وجودها ليجود النقاش  
والحوار.

لترجع الى جوهر الموضوع ولبه ومناقشة فكرة فتح دور عرض  
مسرحي وسينمائي.. ولينبدأ بمناقشة ما اوردته الاخ كصيح لفكرته  
ونقتصر عليها.

يقول الاخ في حجة الاولى:  
«قلت ان المخاطر التي يشهدها البعض غير واردة لانها ستقام  
في بلد يحكمه اشرف اقل متقيد.. يحدد ما لا يضر.. وما  
يعرض.. ومتى يعرض..»

وانا اقول ان هذا من فضل الله علينا ان جعل هذا الارض في  
ايد اممية مخلصه تعمل جاهدة ليلا ونهاراً لاجلنا ولجل وطننا  
وتتوكل من الله فان جميع الافراد المخلصه لم تسمح به مثل هذا..  
وهي حينما لم تسمح بهذا ليس الا - لاجل - المواطن والوطن..  
فهو الساعرة على مصليتها وهم اذرى بمصليتها ايضا واعلم.

المنطقة الثانية: قال الكاتب: «اما ان تكون خلافاً..  
فتفتتح.. او تكون حراماً فتفتتح من أجهزة التفتحة.. ومن التوازي..  
ومن البيوت المورسة..»

واقول اننا:  
اذا كانت تدعو الى مثل ما ياتي في جهاز التلفزيون - فاعتقد ان  
ما ياتي فيه لا داعي لفتح دور عرض سينمائي ومسرحي لعرض ما  
يعرض فيه فلفلاً للفك وهو موجود.

اما ما يعرض في التوازي.. وفي البيوت.. المورسة.. فليكن تبين  
ما يعرض فيها.. فان كانت مثل ما يعرض في التلفزيون فهذا  
كالباطل.. وان فلت اللبث له عرضه في التلفزيون فاعتقد ان  
كالباطل.. وان فلت اللبث له عرضه في التلفزيون فاعتقد ان

اما اذا كان من المفوعات التي لم تجاز من قبل وزارة الاعلام  
فاعتقد بل اجزم ان هذا لا يحكم له مخالفتها لانظمة المتبة في  
ملكيتها التي تحارب مثل هذا.

هذا ما استنتجته في متون كتاباتي.  
اما ما استنتجته في المقوم فاني افهم منه ان يقوم بتعثيل  
الادوار التي تشاهدها في اي مسرحية تمثيلاً طبيعياً يقوم بهذا  
انسان من ابناء جلدتنا.

واقول لك ان تريد ان يقوم بهذا الدور ابي وامك.. او يقوم به  
اخوتي واختك.. ام تقوم به زوجاتك؟  
ان هذا مسلم بمناقشة على امة كدنيا بالاسلام وتعلم في ديار  
مهيبة الوحي ويصعب الرضا وتذرت نفسها للاسلام فهي الداعية  
الى الفضيلة للملكة للزوجة.

الحجة الثالثة للزوجة: «ان مخاطر الفراغ اكبر.. للمواطن  
والاجنبي..»  
ليندا بالمواطن قبل عده فراغ حقيقي؟  
اذا كان الجواب بلا.. فالجواب.. سقطت الحجة..

واذا كان بنعم.. فلماذا يستعين بالغير لقضاء حاجته.. اقرب  
الاقرباء اليه - اهل بيته - ليس عده فراغ لكي يقوم بجلب  
لوازمهم او ايسرهم لبعض مشايرهم.

هل لدينا فراغ حقيقي.. اذا ونحن نستعين بالغير؟  
ان المكتبات تكثر بجود الله في بلدنا.. وهي فائقة ابوابها  
لاستقطاب القراء.. وتتاهلهم لارتياحهم لقتل الفراغ والخروج  
بنتيه.. ولكن اي مستفيد؟  
انها لا تعرف الكثير من الشباب الا في اوقات محدودة وما  
اقصرها وهذه الاوقات هي فترة الامتحانات فقط.

وبعد هذا يحصل الجاه يصعب المكتبات خاوية اللهم الا من  
الزمن اليسير.. ليست هذه الدور من اهم الوسائل لقتل الفراغ ان  
وجد لدى الشباب.. وغير الشباب.  
لننظر الى مستوى طلائعنا على الرغم من اندام هذه الدور  
والسماح واعني بمستواهم من الناحية العلمية اننا نجد انهم

ابراهيم بن عبدالرحمن الحميدي  
معهد الإدارة - دراسة الانظمة



هوامش  
صحفية

يكتبها اليوم: حسين الفراج

شهرزاد في باريس  
«وتلكسات أخرى»

ستحدث هذه المرة بواسطة نظام «التكس».. فقصنا لم يعد  
يحتمل الاحاديث الطويلة.. والناس أصبحت سريعة في كل شيء  
حتى في مخاطبتهم الالهية.. واليك التجربة:-

من المرافقات الساحرة عن النزاعات العربية الدائمة.. ومن  
الانباء المؤلة عن هذه النزاعات التي هي بالظن نزاعات شخصية  
بين اثنين او على الاكثر اثنان ضد ثالث مايلي:-

السفير العربي في الأمم المتحدة يتولى المرافقة العربية -  
الكلمية طبعاً - ضد قرار اسرائيل ضم الجولان السورية بينما  
تحشد كل من عمان وعمشق جيوشهما على الحدود بينهما ويتبادلان  
الشتائم وتهديدات الحرب.. والضحايا عرب سوريون ولبنانيون  
فيما لو وقعت - وهذا غير مستبعد بالانفسية -

انه ليس يسيرة تخليق للحكمة العربية العريقة العريقة -  
على ابن عبي.. وانا وابن عبي على الغرب!!! ولكنه تمثيل حي  
لسيامة ضحك من (.....) والبقية معروفة..

التكس الآخر:-

الف ليلة وليلة العربية عادت.. ولكن هذه المرة في باريس..  
وليست شهرزاد الراوية.. ولكنها «السفشات» العربية الجاهلة  
والخفية بالمال..

يتحدثون ياسادتي الذين ربما لا تملكون منزلًا لاطفالكم ولا حتى  
قطعة ارض.. يتحدثون هذه الاليم عن فندق في قلب باريس.  
عليك اذا رغبت قضاء ليلة واحدة فيه ان تدفع خمسة وثلاثين  
الف فرنك فرنسي طبعاً.. هذا اذا كنت متواضع الفراء او حب  
«البريسنج».. اما اذا كنت تملك شيئا من هذه الفكرة الجذبية او

«بلاش» مقابل سبعين الف فرنك هذا هو ايجار السكن فقط  
اما «الفواتير الاخرى» فلا شيء قابل للنقاش!!  
بالطبع اننا وانما لانفكر في ليلة هناك.. بالبنسية في انا متأكد من  
ذلك.. اما اذا كنت تملك شيئا من هذه الفكرة الجذبية او

«السفشة» على الاصح.. فارجو ان تتوقف عند هذا الحد.. فليست  
من يجيدون التخاطب معك.. لاسباب كثيرة احفظها بها لنفسك!!!  
بقي شيء مهم في الامر وهو ان اسم هذا الفندق.. اذا كان يقبل ان  
يوصف بهذا الوصف القديدي?

بقي ان تعرف اسم الذي انا متأكد من انك ان تذكره بسبب  
الفكلك من ذاكرتك اسمه سوف يبارك.. هل انتهي كل شيء..؟ انتظر  
افضل ان اسميه هوفاك هم من ابناء الاخ والعمومة.. العرب..  
تسائل سلاج بقدر ساذجة ثروتي امام اجرة ليلة هناك.. هو..  
من سيسكن؟؟

بقدر ناكدي من ان القضية العربية لن تحل بواسطة القادة  
العرب فانني متأكد بان اثرياتها العرب - لاطلعتني بتسمية اقرب  
- سيكونون الاكثر نصيباً.. بل ان بعضهم حزن هناك لدة عام كامل  
وبالحساب المتواضع فلن التكلفة عشرة ملايين فرنك..

يا بلاش!!!!

ان من حق اي انسان ان يفعل بنفسه بقدر متيسر له امكاناته  
على ان لا يمس ذلك الفكر الاخرين.. ولا يسبب لهم انتقاصا في  
حقوقهم ومشاعرهم..

ولكن هل تقبل مشاركتك العربية ان يسكن ثري عربي في هذا  
المكان بينما ملايين المواطنين العرب.. والاطفال والنساء العرب  
يبحثون عن قوت اليوم بأي طريقة لا يجدون امانهم غيرهم..؟؟  
مهما كانت هذه الطريقة..!

انه تساؤل بسيط في مظهره.. ولكن ابحت عن مفرقات الفراء  
والفقر الشعبي العربي وستجد انه ليس كذلك.. وعودة الى: يا امة  
ضحتك..

تلكس محلي:-

مفاهيم صغيرة تختفي وراءها ماس كبيرة.. كان احد الزلاء  
العزاب يبحث عن سكن او حجر - على حد تعبيره - يواي اليه بعد  
عناء الورد والمطبخ.. والشوارع بدل من اللاتية..

بحث طويل.. سال كثيرا تجرئ.. توسل.. الكل يرفضه حتى  
لا يصح احق ويسمح له بان يقطن حيا او عمارة احتلها قبله  
نزلاء بوعائلهم..

تعلوا نيش الاوراق.. المرأة هي السبب.. وراء مشكلة  
زمني هذا والاف العزاب غيرهم..  
فالاعزب وسط العوائل خطر..

ان نظرتنا هنا ليست ضد الاعزب كما تبدو في ظاهرها من رفضه  
جاراً.. ولكنها نتاج اعتقادنا بان المرأة خطر!! كائن لا بد من  
الاحتياط معه وحراسته والحفظ عليه.. او بالاحرى حفظه وإلا  
(.....) اي سخط هذا..؟؟

ولست قلداً على الاستمرار في تفاصيل هذا الارث الاجتماعي  
فيما نحو المرأة.. ولكنني استطيع ان الخص الماساة في القول: بان  
خوفنا من الاعزب.. ليس في الحقيقة الا خوفاً من نساءنا.. الخوف  
من الخيانة..؟؟

وهذا بلا شك دليل تخلف ومحاولة مستمرة اغلاق العلق عن  
الرؤية الموضوعية والتربوية الصحيحة.. والتي هي ان المرأة اذا  
ارادت ان تكون - وانا بهذا اتنازل واثق مع الخوف السخيف  
لدى الرجل - اذا ارادت ان تخون فانها قادرة على ان تفعل ذلك ولا  
تستطيع اي قوة ان تمنعها..!!!!!! لا ايمانها وقائعاتها الخاصة بان  
ذلك امر مشين اما غير ذلك فانه شك في انفسنا بالدرجة الاولى..  
ونحن الذين نقف وراءه ونصره فلتنا ومفاهيمنا الرديئة.. وهذا جزء  
من نظرتنا وتعاملنا الخاطيء نحو المرأة ومعها.. والذي ينطلق من  
اعتقاد بعضنا بانها وعاء عند الحاجة.. اما غير ذلك.. فلا شيء..!!

وصياح الخير ايها المجتمع!!

تلكس خاص:-

الدنيا لاتعطينا الا القدر الذي نقرر ان نأخذ منها.. او بالاحرى  
نقتصمه..!!!!



[illegible]